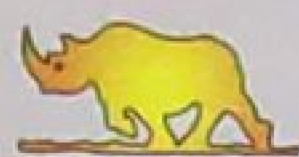


นิตยสารคู่ใจคู่กายชายหญิงที่หัวใจยังซิ่งและยังจ๊าบ ราคา 65 บาท

นวลนาง



826

แฟชั่นเซ็กซี่
โชว์นมจากเต้า
นางแบบฮ๊อตใจถึง

เปิดตัวนางเอก
เซ็กซ์บอมม์

รวมพลังสาวเซ็กซี่
สุดยอดเพื่อ...
ชมรมอาบน้ำ

นางแบบประจำฉบับ
น้องหลิน ประกายดาว
มิติล้ำลึก 34-24-35



Gena Lee Nolin : จีน่า ลี โนลิน : เสน่ห์แรงเหลือใจ

จีน่าเกิดวันที่ 29 พฤศจิกายน ปี 1971 ตอนนี้เลยมีเลข 3 นำหน้าอายุแล้ว แต่ความสวยงามยังไม่ลดน้อยถอยลง แถมเสน่ห์สาวจะเพิ่มขึ้นด้วยซ้ำไป ทั้งที่ช่วงวัยเด็กที่มิดเวสท์ มินเนโซต้านั้น จีน่าไม่ได้ส่อแววว่าจะกลายเป็นสาวทรงเสน่ห์ จนกระทั่งพ่อย้ายไอยู่ที่ลาส เวกัส เธอก็ได้เข้าประชันความงามจนได้ตำแหน่ง มิส ลาส เวกัส จากเอเยนซีนางแบบดังอิลิท กับฟอร์ดที่เรียกว่า มิสบาร์บิซอน ยูเอสเอ ที่รับประกับความงามของเธอได้ดี

จีน่ามีผลงานการแสดงเริ่มที่หนังทีวีเรื่อง The Young & The Restless หลังผ่านหลักสูตรการแสดงที่ลอส แองเจลีส จากนั้นได้แสดงซีรีย์ส์ดังของอเมริกาเรื่อง V.I.P. ตามมาด้วย Baywatch และนำแสดงในซีรีย์ส์มันๆ Sheena ที่เธอได้แสดงฝีมือเต็มที่ แถมยังโปรยเสน่ห์เต็มจอดังเต็มๆ คนเดียวมาจนทุกวันนี้

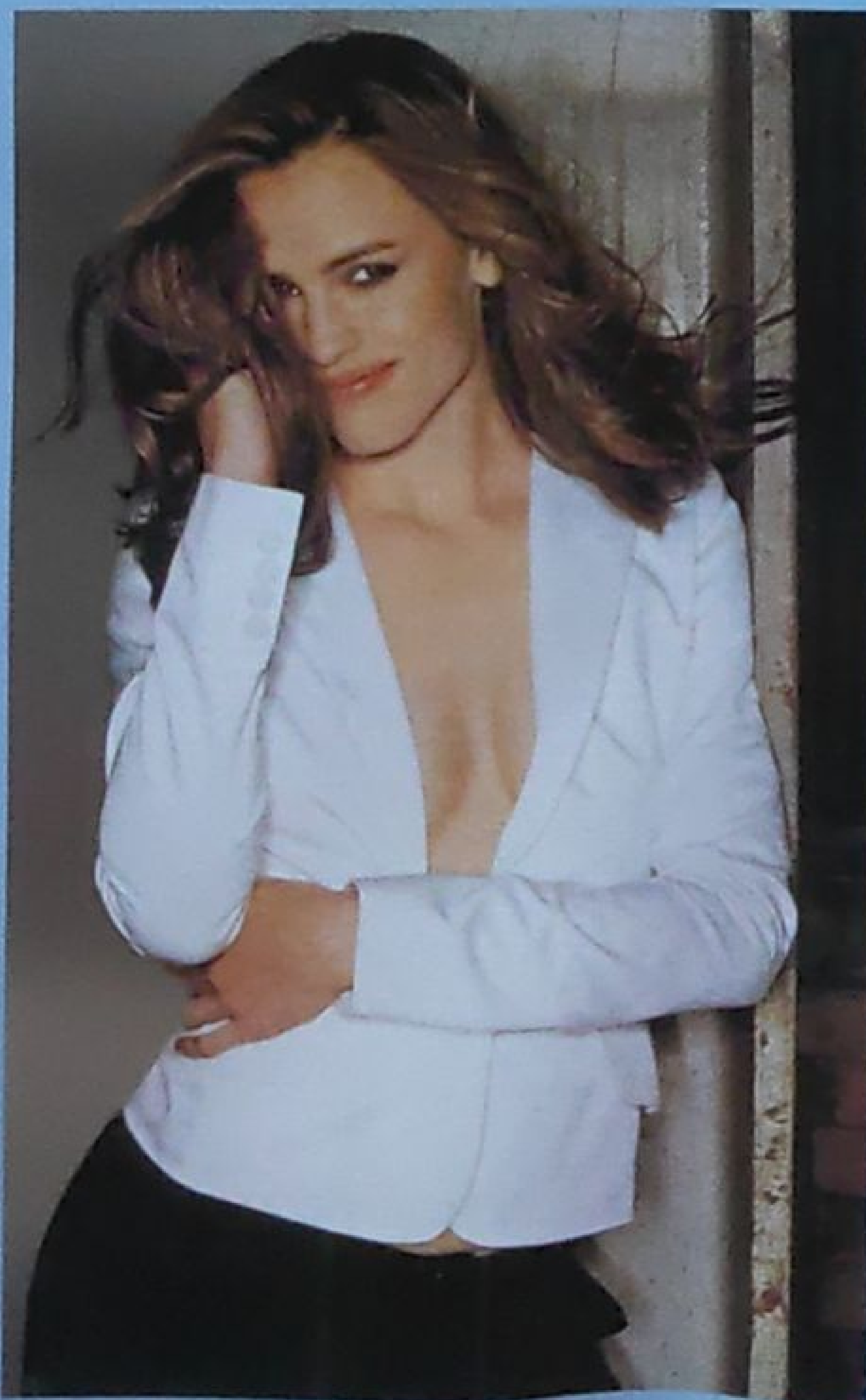




Jennifer Garner : เจนนิเฟอร์ การ์เนอร์ : สาวมากบุคลิก

สาวสวยนักบู๊ผู้กล้าที่มาแรงของฮอลลีวู้ด ในหนังทีวีของ ABC เรื่อง Alias ที่เธอวาดลวดลายฝีมือการต่อสู้ได้อย่างน่าทึ่ง จนได้ชื่อว่าเป็นดาราแอ๊คชั่นที่น่าจับตามองของยุคนี้ และเพราะฝีมือดีใจกล้าเลยทำให้เธอได้เล่นหนังใหญ่ฟอร์มโตทันที

Daredevil ฮีโร่การ์ตูนที่เบน แอฟเฟลค รับบทฮีโร่ตาบอดก็มีเจนนิเฟอร์นี่แหละเป็นสาวสวยคู่ใจที่ช่วยไล่ล่าผู้ร้ายมันสะใจ ใช่ว่าเธอจะเก่งแต่เรื่องบู๊เรื่องเดียว ในหนังดัง Catch me if You Can เธอก็มีฉากเซ็กซี่นิดๆ กับพระเอกลีโอนาร์โดไม่เบา แถมยังรับบทตลกในเรื่อง Thirteen going on Thirty 3 เรื่อง 3 สไตล์ที่ว่ามาพอจะบอกได้แล้วว่า เจนนิเฟอร์ การ์เนอร์ คนนี้หนีไม่พ้นดาวดังดวงใหม่ของฮอลลีวู้ดแน่










Aimi Nakamura : ไอมิ นากามูระ : แม่สาวดินระเบิด

แม้ว่าไอกิจะเกิดและเติบโตที่ญี่ปุ่นเป็นสาวอาทิตย์แท้ร้อยเปอร์เซ็นต์ก็ตาม แต่สาววัย 28 คนนี้ก็เคยสร้างชื่อจากผลงานภาพยนตร์เกรดบีและซีที่ได้หวันมาแล้วหลายปีก่อน หลังจากนั้นเธอก็กลับคืนสู่แผ่นดินแม่เพื่อสร้างสรรค์ผลงานและเก็บเกี่ยวชื่อเสียงจากชาวญี่ปุ่นด้วยกัน

ไอกิเริ่มต้นอาชีพในญี่ปุ่นด้วยวัย 23 ปี กับภาพโฆษณาชุดว่ายน้ำและเครื่องดื่มบำรุงสุขภาพ ตลอดจนถึงผลิตภัณฑ์สำหรับผู้หญิงอีกหลายอย่าง จากนั้นเธอก็ได้รับบทตัวประกอบเล็กๆ ในภาพยนตร์ชุดทางเคเบิ้ลทีวีญี่ปุ่น แต่ที่สร้างกระแสฮือฮาที่สุดก็เห็นจะเป็นหนังเรทอาร์หลายเรื่องที่เธอทุ่มเทชนิดไม่เกรงคำครหา แต่จากการผ่านหนังเรทอาร์นี่เองที่ทำให้เธอกลายเป็นดาวเด่นของวงการนี้

Chihara Niiyama : ชิฮาระ นิยามา : ซากุระร้อน

เสน่ห์ร้อนอีกหนึ่งขุมพลังจากแดนอาทิตย์อุทัย หญิงงามผู้เปี่ยมรังสีเซ็กซี่คนนี้เป็นชาวญี่ปุ่นเต็มตัว และเป็นสาวเมืองหลวงโตเกียวตลอดมา ชิฮาระเป็นทั้งชื่อจริงและชื่อเล่นของเธอ ซึ่งเธอบอกว่าเธอชอบมากกับชื่อนี้เพราะนอกจากจะเป็นชื่อที่พ่อและแม่ตั้งให้แล้ว ยังทำให้เธอเป็นที่รู้จักและจำง่ายของแฟนๆ อีกด้วย

เธอนับถือศาสนาพุทธลัทธิชินโตเฉกเช่นชาวญี่ปุ่นส่วนใหญ่ ผลงานการแสดงของเธอส่วนมากจะเป็นภาพยนตร์ระดับ 2 - 3 ที่อาจไม่เป็นที่รู้จักทั่วไปนัก แต่ในญี่ปุ่นแล้วเธอคือดาวดังคนหนึ่งเลยทีเดียว เธอถูกจัดให้เป็นผู้หญิงที่มีภาพลักษณ์โดนใจผู้ชายมากที่สุดคนหนึ่ง ด้วยส่วนสัดสะท้านใจ 37 - 23 - 34






ALNONG
PECIAL
ER EXCITING
AZINE FORMEN



ลเซ็กซี่ ลับสุดยอดสองนางแบบ
ดับอินเตอร์ วาบหวิวรัญจวน
ารมณ์ ภาพสี่สีกว่า 200 ภาพ
ได้!! สี่สีตลอดเล่ม
ช้าหมด...อดเป็นเจ้าของ

......นามสกุล..............................
....
....
....
ซื้อหนังสือ **NUALNONG SPECIAL**
....................................เล่ม
ส่ง ❑ ตั๋วแลกเงิน ❑ ธนาณัติ
ะ 189 บาท + ค่าส่ง 20 บาท
นาม... มะดัน ตู้ ป.ณ.157
ลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170

อัลบั้มพิเศษ
นวลนาง







อัลบั้มภาพลับเฉพาะของ 14 นางแบบ
ที่สมาชิกขอภาพมามากที่สุด
ด้วยลีลา ท่วงท่าใหม่ๆ **สี่สีตลอดเล่ม**

สั่งจองด่วน!

ชื่อ..............................นามสกุล..............................
ที่อยู่..
....
รหัสไปรษณีย์..
มีความต้องการสั่งซื้อหนังสืออัลบั้มนวลนางฉบับพิเศษ
จำนวน....................................เล่ม
พร้อมกันนี้ได้ส่ง ❑ ตั๋วแลกเงิน ❑ ธนาณัติ
ราคาเล่มละ 250 บาท + ค่าส่ง 20 บาท
สั่งจ่ายในนาม... มะดัน ตู้ ป.ณ.157
ปทจ.ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170

นวลนาง วางแผงทุกวันที่ 7 และ 22 ของเดือน
ฉบับที่ 826 ราคา 65 บาท

CONTENTS

ชไมพรยูเทิร์น

สงครามและความสูญเสียจะมาควบคู่กันเสมอ ไม่ว่าจะเกิดสงครามขึ้นในสถานที่ใดก็ตามแต่ว่ายังมีการเกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลา ดังเช่นคนใหญ่ใจหยาบช้ากับคนเล็กเด็กจอมดื้อที่ล่อกันจนเละตุ้มเป๊ะไปหมดเมื่อก่อนเทศกาลสงกรานต์ที่เพิ่งผ่านมานี้

ใครผิดใครถูกไม่มีใครสนใจหรอกค่ะ เพราะสิ่งที่น่าสนใจยิ่งกว่าก็คือ ใครต้องตาย ใครต้องบาดเจ็บ ใครต้องพิการ

คนผิดก็ไม่ยอมรับว่าตนเองผิด คนถูกก็ไม่มีคนเชื่อว่าถูกไปเสียทั้งหมด คนตาย คนบาดเจ็บ คนพิการ นี่ต่างหากล่ะค่ะ ที่ทุกคนเห็นกันอย่างชัดเจนหมดทุกคนว่าคนผิดกับคนถูกนั่นแหละที่ร่วมกันทำให้คนเหล่านี้ต้องตาย ต้องบาดเจ็บ ต้องพิการ

ทำไมไม่ใช้สมองคิดกันบ้างนะคะว่า โลกเราอยู่ร่วมกันด้วยความรักด้วยความเสียวน่ะ น่าจะดีกว่าอยู่กันแบบมีความเคียดแค้นต่อกัน

ความเสียวก็ต้องเป็นแบบเสียวซ่านนะคะ ไม่ใช่เสียวแบบขีปนาวุธจะถล่มหลังคาบ้านน่ะ เพราะว่าเป็นเสียววูบหรือเสียวสันหลังมากกว่าค่ะ

เจ้าโลกนั้นหนังสือพิมพ์เคยเขียนในข่าว เมียหลวงเฉือนเจ้าโลกทิ้ง เพราะไม่ยอมเลิกยุ่งกับเมียน้อยเสียที หรือเฉือนเจ้าโลกจอมเจ้าชู้ให้เป็ดกิน

เอ๊ะ! แล้วอีตาบุชเค้าอยากเป็นเจ้าโลกทำไมหนอ ดวงตาแห่งสันติวิธีก็ไม่มี จมูกก็ไม่มีให้สูดดมกลิ่นสันติภาพ เห็นมีอยู่แต่ปากผ่าสุดเงี่ยงเท่านั้นแหละ ที่มีปากเดียวเอาไว้เขียวเป็นสงครามน่ะค่ะ

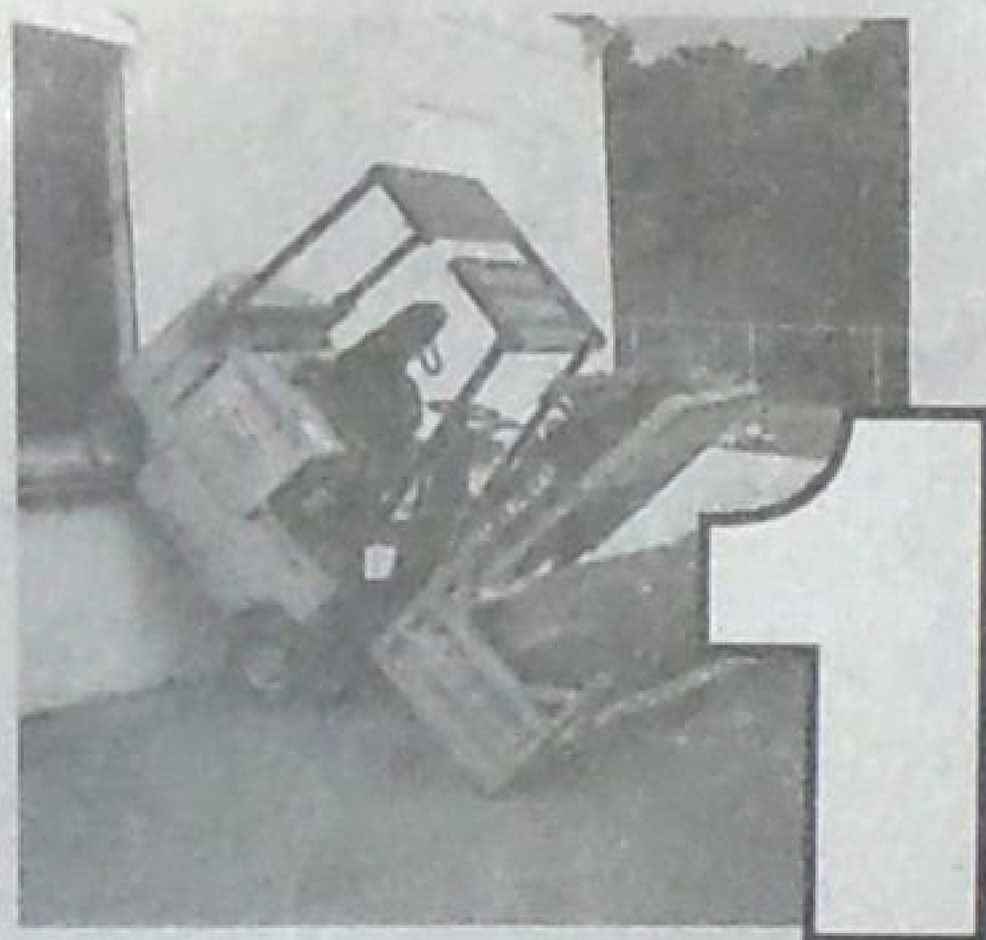
ชไมพร ศรีสำราญ



STAFF ● บรรณาธิการ > ชไมพร ศรีสำราญ ● บรรณาธิการผู้พิมพ์-ผู้โฆษณา > ไพฑูรย์ ศิริวัฒน์ ● บรรณาธิการบริหาร > ลอยลม รุ่งนภา ● กองบรรณาธิการ > พี่ใหญ่, จึด จั๊กจั๊ก, กามเทพ, เตมิณอง เมาเซ, รวิราวัลย์, พงศ์ ท่าพระ ● ศิลปกรรม > Scorpio Guy ● ที่ติดต่อชั่วคราว ตู้ ปณ. 157 ปทจ. ตลิ่งชัน กทม. 10170

โลกอลเวง

โดย : สรรสารสรรพ์



◆ อยู่ให้โง่เรือะ

ไหนๆ ก็ยังไม่หมดควันสงครามหาน้ำมันที่ล่อกันนัวเนีย จนลามปามกันยกใหญ่ระหว่างความไฮเทคกับโลว์เทค ฝ่ายมะกันจอมไฮเทคขนอาวุธทันสมัยประดามีไปถล่มอิรักที่แทบจะหาอาวุธใหม่ๆ ไม่มี แต่ภาพนี้จะไฮโลว์แค่ก็ไหนก็มีสิทธิ์เจอได้ทั้งนั้นแหละ ถ้ามัวแต่ไม่สนใจดินฟ้าไม่มีสมาธิ จนเผลอไผลไม่ดูตาม้าตาเรือรถยกลูกระเบิดเบ้อเริ่มตกขอบโกดังมาเลย ที่ทำได้ดีที่สุดก็โกยแน่บน่ะซี ใครมันจะอยู่ดูผลงานให้โง่เล่าเดี๋ยวตูมตามขึ้นมาก็เป็นกระดูกป่นแน่ๆ



◆ กินลิ้นย่างไหมคร๊าบ...

จากลูกระเบิดหวาดเสียวมาดูอะไรที่ไม่ธรรมดาดีกว่า จากงานประกวดคุณตูบที่มีประดาผู้รักหมามากมายพาเพื่อนซี้สี่ขามาร่วมงานกันคับคั่ง แต่ละคน เอ๊ย! ตัวก็มีดีมีเด่นแตกต่างกัน ตั้งแต่ตัวเล็กจ้อยค่อยๆ ไปจนถึงบิ๊กบึ้มอย่างเจ้านี่ไง ที่เจ้าของก็เป็นชายหนุ่มผู้ชมธรรมดา ไม่ได้เข้าประกงประกวดหรอก แต่เจ้าตูบก็มีดีเด่นไม่ธรรมดาเลยนะ สังเกตที่ลิ้นกันได้เลย ยาวเหยียดปานนั้นหาได้ที่ไหนกัน เห็นแล้วนึกถึงลิ้นย่างเหนียวนุ่มกรุ๊บๆ เลยนิ



◆ เจ็บอย่างศิลป์

เคยเห็นหนังแหวะสยองขวัญประเภทหน้าคนหัวค่อยๆ แยกปริหลุดเป็นชิ้นๆ ไหมเล่า นั่นน่ะในหนังแต่นี่มันของจริง ไม่ใช่หุ่นยางยืดหรอก หนุ่มหนังยานคนนี้เป็นชาวฝรั่งเศสที่กำลังโชว์ความสามารถพิเศษของความยืดหยุ่นที่ผิวหนังซึ่งเป็นศิลปะอย่างหนึ่งที่เขาคิดมาร่วมแสดงกับเพื่อนๆ ศิลปินหลายคน เฮ้อ! ไม่รู้คิดได้ไงนะเนี่ย



4

◆ เอาไงดีวะตู

ช่วงนี้อากาศร้อนระอุแทบบ้าเลยนะ หลายคนคงนึกถึงแต่ชายทะเลหวังไปพักผ่อน นอนแช่น้ำอยู่ละซี ที่ออสเตรเลียแย่กว่าบ้านเราอีกทั้งที่มีน้ำรอบประเทศ คลื่นลูกโตๆ มีคนไปโต้คลื่นกันเยอะ เหมือนพ่อหนุ่มคนเนี้ยะอุตส่าห์ลางาน หวังมาโต้คลื่นให้ฉ่ำปอดหอบหิ้วกระดานมาดิบดี เตรียมตัวลงลุยคลื่น แต่ก็ต้องมายืนนิ่งสงบปล่อยให้น้ำซัดเอาๆ เพราะดันมีไอ้หลามสองตัวว่า อยากอวดกระโดงแหมๆ ให้เห็นตรงหน้านะซี อยากรู้จังว่าระหว่าง ฉลามจอมกวนกับคลื่นลูกโตๆ ใครจะเหนือกว่ากัน



5

◆ ยังไงก็ไม่พลาด

นี่ก็เข้าบรรยากาศพายุฝนที่กระหน่ำบ้านเราไม่ใช่น้อย แต่นี่เป็นที่ฟิลิปปินส์ของเขาโน่น เจอน้ำท่วมฟ้ารั่วหนักจะขนาดไหน ดูเอาเองเถอะ ชนิดที่ว่าแทบมิดหัวเลย แต่สงสัยจังว่าหนุ่มใหญ่คนนี้ มีธุระสำมะคัญอะไรกันนักหนา ถึงไม่กลัวน้ำไม่กลัวไฟดูดเอาเสียเลย ลงทุนฝ่ามาโทรศัพท์คุยจ้อเชียว ไม่รู้ว่าโทรฯ ตามเมีย หรือเรียกอีหนูกันนะเนี่ย ถ้าเป็นอย่างแรกก็ต้อง



6

◆ เริงร่าระริก

อันว่าหน้าร้อนนี่จะมีอะไรมาดับกระหายให้ใจชุ่มชื่นรื่นรมย์ได้เท่ากับ ความเย็นของน้ำได้ ยามเจออากาศร้อนๆ ไม่รู้ว่าวันหนึ่งๆ จ้วงน้ำอาบ หมดไปกี่ตุ่มแล้ว ยิ่งน้ำเย็นๆ ยิ่งชื่นใจ แต่ก็มีคนบอกว่าถ้าเจออากาศร้อนๆ ก็พยายามอยู่ในร่มและอย่าเคลื่อนไหวให้มากนัก จะได้ไม่เสียพลังงานมาก เกินไป แต่แม่สาวคนนี้ซิไม่มีบันยะบันยังกันล่ะ เจอสายน้ำเข้าอย่างนี้ คุณเธอก็เล่นถลกบิกินี่รับความเย็นแบบไม่อายสายตาใครเลยจนเห็น เม็ดบัวกลมๆ เล่นเอาคนดูแทบบ้าไปเลยใช่ไหมเล่า



7

◆ ไข่ติดถังหลังติดนม

รูปสุดท้ายก็ต้องเอาบั้นท้ายมาให้ดูกันเต็มๆ ขาซิ่งคงถูกอกถูกใจ ไปถึงกึ๋นเลยเชียว ประเภทขาโจ๋ชอบแข่งรถเป็นกลุ่มนะชิดซ้ายไปเลย เทียบไม่ได้กับพ่อหนุ่มรถซูเปอร์ไบค์สี่สูบคันนี้ รถก็แรงยังมีสาวทรงงาม ในชุดผ้าน้อยชิ้นมาอิงแอบแนบติดแบบไม่กลัวแดดเผาเอาเสียเลย อย่างนี้เขาเรียกว่าไข่ติดถึงหลังติดนมขนานแท้เชียวแหละ

อ่อนไหวไร้ดาว



กระเซ้านิดๆ สะกิดเบาๆ

✪✪ ซัมเมอร์ปีนี้ วงการมายาบ้านเราเต็มไปด้วยข่าวคราว ทั้งเรื่องอื้อฉาวคาวโลกีย์มีหลายรสความมันส์เร้าใจให้แฟนๆ ได้อึ้ง+ได้ทึ่ง และได้เสียวกับข่าวซู่ซ่าครบเครื่องต้มยำรสแซบเหมือนหน้าร้อนตอนมีพายุฝนตกพรำให้อากาศแปรปรวน ว่าแล้ว อ่อนไหว ไร้ดาว ขอรายงานข่าวในวงการบันเทิงไทยแลนด์ ให้แฟนจำของนวลนางชวนชื่นรื่นสราญ และขอให้สงครามทุกรูปแบบอย่าได้เกิดขึ้นมาในโลกวุ่นๆ นี้อีกเลย ✪✪ เมคเลิฟ สต็อปวอร์ มามีสัมพันธ์รักย่อม





น้องกุ้ง [illegible] เล่นตลก แทน[illegible]ลาคลอด!!

ดีกว่าทำสงคราม ม็อตโต้อมตะเมื่อครั้งกลุ่มฮิปปี้ผมยาว ชอบเสียงเพลงเฮฟวี่ เมตัล รวมพลังเกิดมหกรรมดนตรีวู้ด สต็อกที่สหรัฐอเมริกาช่วงยุค 70 ทำให้เกิดกระแสสร้างสรรค์งานศิลปะนู้ดเพื่อหยุดสงครามขนาดเซ็กซี่บอมม์รุ่นเดอะ จากฮอลลีวู้ดยังเอ่ยปาก อยากแก้ผ้าอ้อนวอนให้ผู้นำกองทัพระงับศึกไม่ให้รบราฆ่ากัน มาฟัน+ฟัน+ฟัน ดูความงาม แห่งสรีระย่อมสุนทรีย์มากกว่า จริงๆ นะไม่ได้โม้!?! ✪✪ ตกเป็นข่าวฮือฮาแทบช็อค! กองประกวด**นางงามวิกหมอชิตช่อง 7 สี มีนางแบบนู้ด มีนางงามมีลูกมีผัวแล้ว** แถมบางคนเป็นวัยรุ่น รับจ็อบเซ็กซ์ เรียนไปด้วยตกค่ำก็เข้าเล้าจนมีระดับเป็นพนักงานไซด์ไลน์นั่งดริ๊งค์ จริงไม่จริงพวกชอบเที่ยวในวงการประกวดย่อมรู้สึกรู้ดีแต่โทษที ขอไม่เปิดเผยความจริง!! เลยให้สื่อมวลชนช่วยตามล่าหาความจริง เพราะทุกปีย่อมมีนางงามย้อมแมวมาเป็นสีสันให้ตกเป็นข่าว จากนั้นก็ตกรอบลึกๆ เพื่อนางงามฉาวจะได้เงินพิเศษจากสปอนเซอร์แกล้งโง่ โชว์ยี่ห้อผลิตภัณฑ์สินค้าออกทีวีทั่วประเทศ ว้าว!! ✪✪ ยอมรับว่ามีแฟนแล้วมีท้อง **น้องยู่ยี่ อลิสา อินทุสมิต** อดีตซูเปอร์โมเดลเรทติ้งกระฉูดเพราะชอบห่อปากทำตาเซ็กซ์เมื่อ 10 ปีก่อน ตอนนี้น้องยี่เกือบ 30 ยังแจ่ม แอบมีแฟนแล้วมีลูกใกล้คลอดก็ต้องเชิญพี่นักข่าวให้รับรู้ว่ากำลังท้องไม่งั้นผิดกติกาเสียมารยาทโดนสื่อเจาะลึกว่าท้องกับใครท้องยังไง น้องยู่ยี่ขอลาไปคลอดแล้วจะกลับมามีเซอร์ไพรส์ให้เซ็กซี่หวามใจมากกว่าแฟชั่นชุดชั้นในอวดโชว์ บั้นท้ายตอนใส่จี-สตริง!?! ✪✪ **น้องตั๊ก ลีลา ศิริพร เชิญยิ้ม** ศรีภรรยาตลกนุ้ย ก็อุ้ยอ้ายท้องโย้เตรียมเป็นคุณแม่สมปรารถนา ทางรายการตลกของเสี่ยเป็ดเลยทาบทามพริตตี้สาวเซ็กซี่ใจถึงน้องกุ้ง ธิดา สิงห์จันทร์ จากผู้ช่วยป๋าแซมในรายการห้าให้มาเล่นละครตลกแจมพี่ๆ ตลกในรายการก่อนป้ายคลายเครียด ถ้าให้ดีน่าเชิญพี่เมฆ ลิ้นควงสว่าน พระเอกแก้วขนเหล็กที่เคยตามจีบน้องกุ้งมาแจมเล่นตลก



น้องชม อยากมีดีอวดเป็นช็อตเด็ด เซ็กซี่ร้อนแรงอีกไม่นานเกินรอ!?!



ป้าต่าย เพ็ญพักตร์ คุณย่าสุดเซ็กซี่มาก!!

โชว์อึ๋มม์อย่างน่าเสียดาย เล่นเอาพวกดารา หนุ่มๆ ในวงการบ่นกันพึมพำว่า...วัยรุ่นเซ็งเลย!?! ✪✪ **น้องลดา มิสไทยแลนด์เวิลด์** อื้อฉาวจากข่าวโดนเสี่ยวีที.ปลดออกจากรายการตี 10 เพราะมีข่าวลือมั่วนิ่มให้ร้ายน้องลดา จากแผนชั่วสกัดดาวรุ่งไม่ให้แจ้งเกิด ว่าน้องลดาแอบจู๋จี๋ดู๋ดี๋ **หนุ่มจิมมี่** ว่าที่สามีของ**พี่พิม ซอนญ่า** นางแบบเซ็กซี่ที่โกอินเตอร์เป็นนักบินกองทัพอากาศ เล่นเอาน้องลดาร้องจ๊าก!!จากนั้นน้องลดาก็โดดเป็นนางเอกมิวสิควีดีโอของศิลปินนักมวยเขาทราย+สามารถ+สมรักษ์ชุด "3 หมัด" วาดลวดลายรำวงให้สะใจดีกว่าอยู่เปล่าๆ ไม่ได้เสียฟอร์มโดนลดเกรดแต่อย่างใด!?! ✪✪ เมื่อไม่กี่วันก่อนอดีตศรีภรรยาของเสี่ยระ เขาทราย **น้องยูมิโกะ โอตะ** ก็บินบัดฟ้ามาเที่ยวเมืองไทยพร้อมสามียุ่นคนใหม่ถ้าแฟนๆ จำได้ตอนเสี่ยระ เขาทราย ร้องเพลงชุด "ขอบคุณครับ" ก็มีน้องโอตะมาเป็นนางเอกช่วยรำวง เหมือนอย่างน้องลดาเปี๊ยบเลย แล้วเกี่ยวกันมั้ยเนี่ย??? ✪✪ ศิลปินยูสตาร์ ค่ายจีเอ็ม เอ็ม นำโดย **ป้าเบิร์ด +น้องแคท อิงลิช +น้องจิน** มาทำไม **และน้องนัท** ศรีภรรยาพี่เต๋า สมชาย โดนต้นสังกัดขอร้องแกมบังคับให้ทุกคนร่วมด้วยช่วยกันโปรโมทเครื่องสำอาง ยูสตาร์ ไม่ว่า ลิปสติก แป้งผัดหน้า โลชั่น และสารพัดเครื่องประทินผิวสำหรับวัยรุ่น เล่นเอาพรีเซ็นเตอร์จำเป็นและจำใจไม่อยากเผยความจริงว่า ยู-สตาร์ ไม่เคยใช้เพราะมั่นใจใช้ของแพงๆ แบรนด์เนมจากเมืองนอกนะจ๊ะขอบอก อะจ๊าก!?! ✪✪ ครั้งเดียวยังไม่พอ!! **น้องชมพู่** หรือน้องชม นางเอกนางแบบ นักร้องวัยรุ่นเซพดีมีอัลบั้มเพลงละคร "หมอลำซัมเมอร์" เด็กสร้างช่อง 7 สี มีฝันอยากถอดผ้าใส่บิกินี่ชนิดผูกเชือกให้อวดโชว์สรีระโพสท่าวาบหวามอารมณ์ให้แฟนๆ คงมันส์พิลึก!?! ✪✪ ดาราสาวเป็นคุณแม่กันแล้ว **ป้าต่าย เพ็ญพักตร์** ของหลานๆ ได้ชื่อว่าเป็น คุณย่าสุดเซ็กซี่ ล่าสุดถ่ายแฟชั่นนู้ดและเปลือยอกถ่ายโฆษณาเย้ยรุ่นน้องให้ตะลึงทุกสัดส่วนเร้าอารมณ์ น่าชื่นชมป้าต่ายสุดยอดเซ็กซี่โมเดล เฉียด 45 แล้ว...แจ่มที่ซู้ด!! ✪✪ **น้องเจมี่ บูเฮอร์** นางร้ายวัยรุ่นหุ่นอึ๋มม์เซพบ๊ะ เตรียมฟิตเรือนร่างถอดผ้าใส่บิกินี่อวดโชว์สัดส่วนโค้งเว้าเร้าใจท้าท้ายซัมเมอร์ 2003 แต่พอน้องเจมี่ไปดูหมอพระโดนพระทักให้เลิกโป๊ งดโชว์ของดีไม่งั้นชีวิตน้องเจมี่จะซวยสารพัด น้องเจมี่เลยเลิกคิด



ป้าเบิร์ด + น้องแคท+น้องนัท+น้องจิน



น้องเจมี่ เชื่อหมอพระ เลิกถอดผ้าโชว์อึ๋มม์ 1 ปี!!

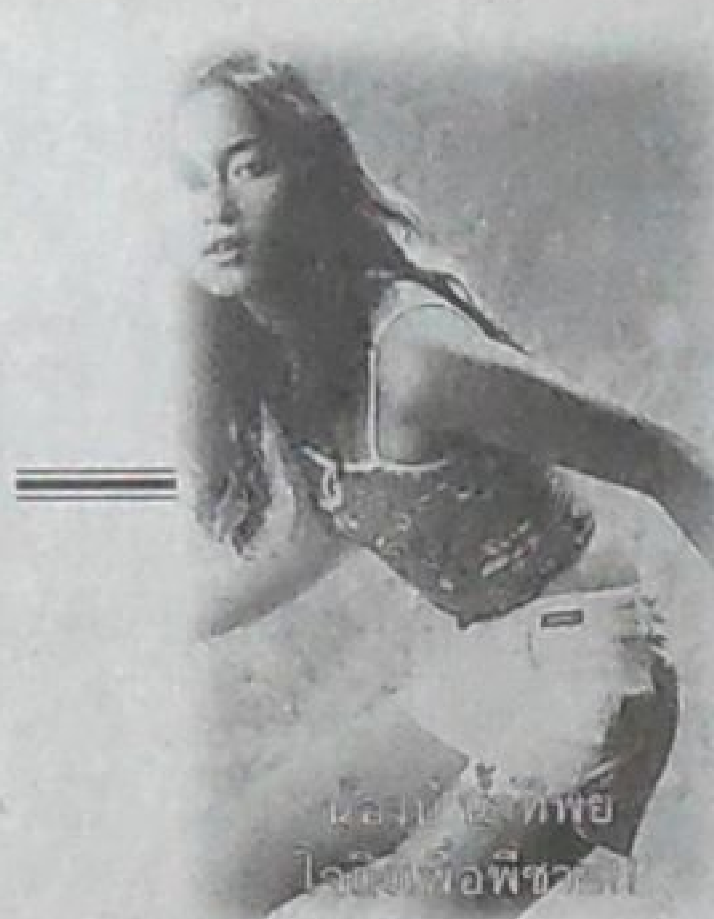
น้องลดา เปล่าเกาเหลาเจ๊ซอนญ่านะจ๊ะ!!



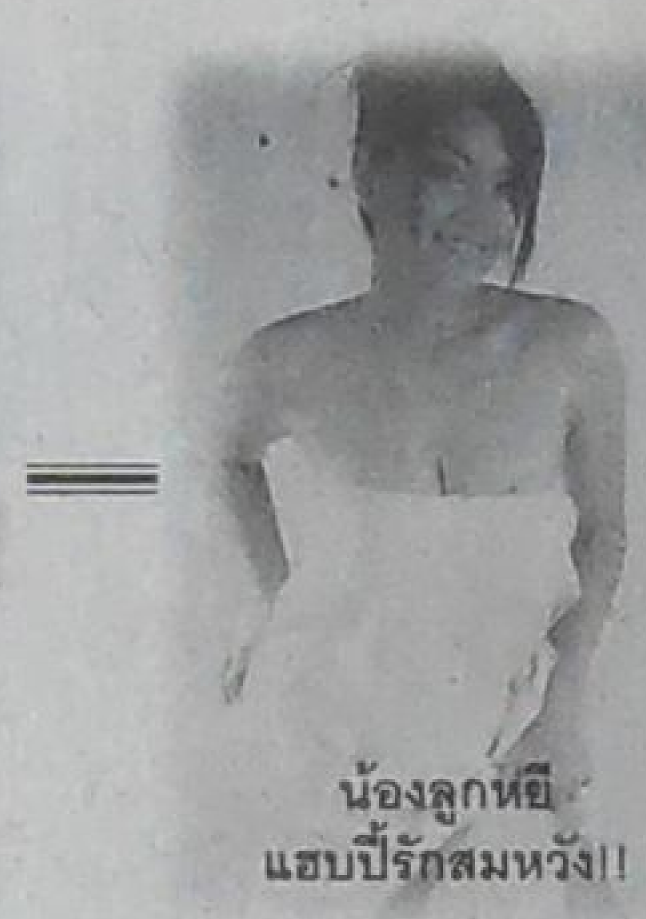
น้อง[illegible] อิ่มสุข [illegible]ตัวจริง



น้องมิ้นท์ ชอบช็อบ
เซ็นทรัลลาดพร้[illegible]!!



น้อง[illegible] น้ำทิพย์
ใจ[illegible]พี่ชา[illegible]!!



น้องลูกหยี
แฮปปี้รักสมหวัง!!

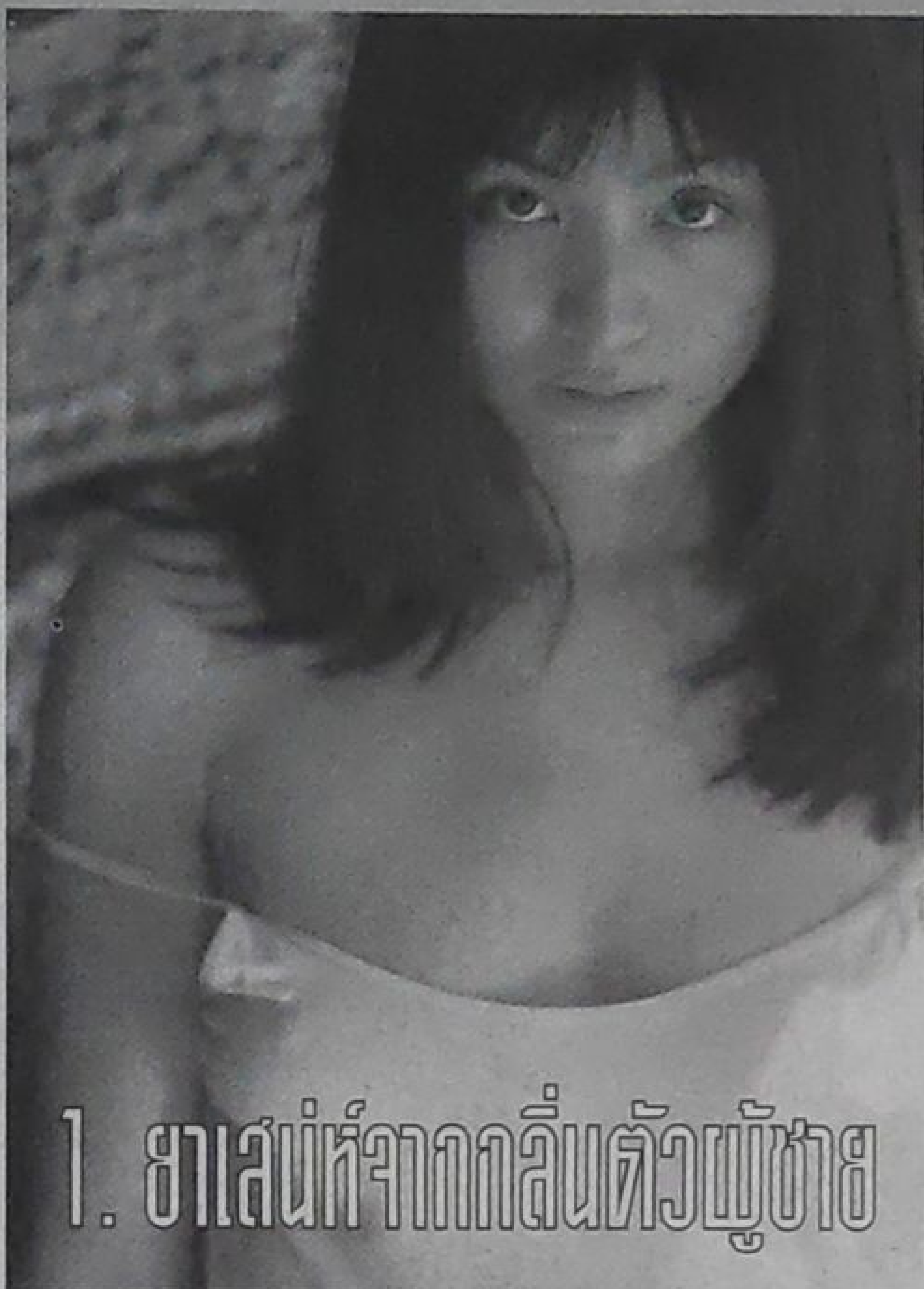
เต็มอิ่มเต็มตามากกว่านี้ แต่ถ้ารักน้องชมจริงๆ ก็ต้องรออีก 1 ปีนะจ๊ะแฟนจ๋า!?! ✪✪ ได้รับการโหวตจากแฟนละครมากที่สุดว่าอยากเห็นภาพชุดบิกินี่สุดเซ็กซี่ของ **น้องจิ๊บ คีตภัทร** นางเอกวัยหวานวัยใสที่เสียตัวเมื่ออายุ 14 โดนนายแบบหนุ่มเจ้าของผับฮ็อตฮิตเปิดซิงกระชากเวอร์จิ้น ตอนนี้น้องจิ๊บ มีรักซุ่มๆ กับหนุ่มสุดหล่อ น่าจะถึงเวลาถอดผ้าโชว์อึ๋มม์ ต้อนรับวัย 16 ย่าง 17 ได้แล้วนะจ๊ะน้อง!?! ✪✪ **น้องคิม** อดีตนางเอกสาวแรกรุ่นวัยทีน เด็กสร้างค่ายละครบรอดคราสท์ เคยประกบพระเอกอ้น ความรักครั้งสุดท้าย เมื่อเริ่มเข้าวงการมายาจากละคนเรื่องฉลุย ตอนนี้น้องคิมซุ่มเรียนจบรับปริญญา แถมลดเชพจากที่เคยอวบเคยอ้วนให้สวยเต็มอิ่มลงตัวพร้อมกลับมารับงานบันเทิงอย่างที่ใจรักแต่ทำไมค่ายละครไม่ป้อนงานให้น้องคิมล่ะจ๊ะ ก็ขนาดรายการทีวี เคยซุ่มวางแผนนัดน้องคิมเป็นแขกเซอร์ไพรส์พระเอกอ้น สราวุฒิ แต่ก็โดนเบรคซะยังงั้น เวรแท้ๆ ก็ขอให้น้องคิมพยายามต่อไปนะจ๊ะ ถ้าไม่เล่นละครก็โดดมาถ่ายโฆษณายังได้เลย ขาวอวบเซ็กซี่แบบลูกครึ่งเนื้อ+นมใหญ่โดนใจเอเจนซี่โฆษณาจริงๆ!?! ✪✪ รักหวานมันส์ซู่ซ่าน่าอิจฉา เพราะกล้าเผยความจริง **น้องลูกหยี ศลยา จันทรเขต** อินเลิฟนักร้องดิ๊บ บอยสเก๊าต์ อาร์เอส จู๋จี๋ดู๋ดี๋แนบแน่นอิงแอบเนื้อๆ เน้นๆ เพราะรักจริงจังและจริงใจ เปล่ากระชากเรทติ้ง เพราะน้องลูกหยีอยาก เล่นละครอาร์เอสนะจ๊ะขอบอก??? ✪✪ **น้องบี น้ำทิพย์** นักร้องนางแบบจีเอ็มเอ็ม สวยคมเซ็กซี่หวานซอนเปรี้ยวใจถึงใจกล้า โนบราถ่ายแฟชั่นหวามอารมณ์น่าชื่นชมและเป็นกำลังใจให้น้องบี สู้ชีวิตไม่คิดท้อ จากข่าวพี่ชายสุดที่รักโดนปล่อยข่าวให้ร้ายว่าเป็นขาใหญ่ที่ซอยวัดบัวขวัญเมืองนนท์ น้องบีเลยโนบรา...ขอความเป็นธรรมกับแฟนๆ ซะเลย โถ! น่าเห็นใจ งั้นน้องบีถอดผ้าใส่บิกินี่เลยซิจ๊ะ ว้าว!?! ✪✪ **น้องมิ้นท์ อาทิตยา** นางเอกละครเรื่องเต่ากินผักบุ้ง ชอบเดินเล่นตากแอร์ เย็นฉ่ำที่เซ็นทรัลลาดพร้าวกับหนุ่มโจ๊กเกอร์แฟนสุดเลิฟ เพราะไม่อยากไปไหนไกลกรุงเทพฯ ก็ดีเหมือนกันเพราะหน้าห้างมีทีวี โปรโมทละครช่อง 3 ให้แฟนๆ ติดตามชมผลงานละครน้องมิ้นท์เป็นการวัดเรทติ้งที่คุ้มค่า มีความสุขเพลิดเพลินและให้แฟนละครอิจฉาความรักหวานฉ่ำสดใส!?! ✪✪ อากาศเปลี่ยนแปลงได้ ความรักดาราก็เปลี่ยนแปลง เป็นรักสลับขั้ว นัวเนียสลับกันตรึม หรือดาราสาวก็โดนหนุ่มนอกวงการหักอก โดนฟันแล้วทิ้งก็มีหรือรักกันอยู่ดีๆ อ้าว! โดนรุ่นน้องแอบฉกแฟนไปกอดไปกกแล้วให้เปิดซิงกระชากเวอร์จิ้นเฉยเลย จะได้เลิกเป็นแฟนดาราสาวรุ่นพี่ เรื่องมันส์เร้าใจแบบนี้ติดตามได้ในละครเมืองมายาซีรีส์ที่ตีแผ่ความจริงในแวดวงมายาที่คาวโลกีย์เซ็กซ์กระฉูด!! ✪✪ ถ้าสมมุตินะจ๊ะสมมุติ มีฉากเลิฟซีนเรทอาร์ หวือหวาอวดโชว์ช็อตเด็ดสะใจ ก็น่าจัดทำเป็นหนังแผ่น VCD มีเซ็กซ์บอมม์ใจถึงมาร่วมแจมซะเลยรับรองฮ็อตสุดๆ ไม่ได้โม้!?! ✪✪ **แล้วพบกันใหม่ที่นี่ นวลนางวาไรตี้ กับอ่อนไหว ไร้ดาว ...คร๊าบเจ้านายนะจ๊ะแฟนจ๋า!!**



น้องจิ๊บ คีตภัทร
อึ๋มม์ซ่อนรูป!!

SEX TIP

โดย : สราญรมย์



จากรายงานการศึกษาที่เสนอในวารสาร "ชีววิทยาของการสืบพันธุ์" แจ้งว่า นักวิจัยได้ทำการศึกษาโดยรวบรวม เอากลิ่นเต่าตามรักแร้ของผู้ชายจำนวนหนึ่ง นำมาสกัดแล้วนำไปทาไว้ตามริมฝีปากบนของอาสาสมัครสตรีที่อยู่ในวัยอายุระหว่าง 25-45 ปี แล้วให้สตรีเหล่านั้นให้คะแนนของความรู้สึกและอารมณ์ของตนที่เกิดขึ้นในระหว่างช่วงระยะเวลา 6 ชั่วโมงต่อจากนั้น

คะแนนที่ได้ส่อว่ากลิ่นของเหงื่อไคลผู้ชาย มีอิทธิพลช่วยให้ผู้หญิงรู้สึกสบายใจมีอารมณ์แจ่มใสขึ้น ยิ่งกว่านั้นเมื่อ ได้ตรวจตัวอย่างเลือดของสตรีเหล่านั้นดูยังพบว่า มีระดับฮอร์โมนลูตีนอันเป็นฮอร์โมนด้านการสืบพันธุ์เพิ่มขึ้นสูงเหมือน กับเมื่อตอนก่อนหน้าที่ไข่จะสุก

นักวิจัยกล่าวบอกว่า เป็นเรื่องส่อให้เห็นว่าในระหว่าง เพศอาจจะมีการสื่อติดต่อถึงกันทางสารเคมี เพื่อสัมพันธ์สวาทขึ้นโดยไม่รู้ตัว และหากสามารถสกัดกลิ่นเหงื่อไคลของผู้ชายขึ้นได้ คงอาจจะนำไปใช้ในการหาวิธีรักษาช่วยให้คู่สามี ภรรยาที่มีบุตรยาก ได้มีลูกได้สมดังใจ และวิธีการรักษาอาการ ปวดประจำเดือนของสตรีทั่วๆ ไปได้



นักวิจัยของห้องปฏิบัติการมหาวิทยาลัยนอทัมเบรียได้เปิดเผยผลของการศึกษาวิจัยว่า ขี้ผึ้งมะนาวฝรั่งช่วยบำรุงสมองและความจำ ช่วยให้เรียนรู้จดจำและระลึกนึกขึ้นได้ดีขึ้น เพราะไปช่วยเสริมสารเคมีสื่อประสาทชนิดหนึ่ง ที่มีหน้าที่เกี่ยวพันกับความจำ ซึ่งผู้ที่เป็นโรคสมองเสื่อมมักจะขาดอยู่ให้มีมากขึ้น

นักวิจัยได้ทดลองกับอาสาสมัคร 20 คนให้กินแคปซูลที่บรรจุขี้ผึ้งมะนาวฝรั่ง แล้วทำการทดสอบ พบว่ามันไม่ค่อยเป็นประโยชน์กับความจำในปัจจุบัน อย่างเช่นเหตุการณ์ต่างๆ ในระหว่างวันมากเท่าใดนัก แต่กลับช่วยในความจำระดับรองในการเรียนรู้ การจดจำ และการนึกคิดได้ดีขึ้น

ทั้งนี้ทั้งนั้นวิจัยกล่าวว่า ยังเร็วเกินกว่าที่จะบอกได้ว่ามันจะช่วยรักษาอาการโรคสมองเสื่อมได้หรือไม่ แต่มันอาจจะช่วยผู้ที่เกิดมี อาการความจำเปราะบางขึ้นได้บ้าง



3. ยาต้านเอดส์ขนานใหม่ต่อสู้เชื้อดื้อยา

องค์การอาหารและยาสหรัฐฯอนุมัติให้ยาที - ทเวนตี ยาต้านไวรัสเอดส์ตัวใหม่ล่าสุด สามารถใช้กับผู้ป่วยทั่วไปได้ เพื่อใช้กับผู้ป่วยด้วยเชื้อไวรัสดื้อกับยาปัจจุบัน ซึ่งได้ช่วยต่ออายุผู้ป่วยที่มีอาการอยู่ในระยะท้ายๆ ให้ยาวนานออกไปได้อีก

บริษัทยาโรเชอร์สวิตเซอร์แลนด์ กล่าวว่า จากการทดลองกับผู้ป่วยโรคเอดส์ประมาณ 500 คน ยาได้แสดงว่ามีความปลอดภัย ออก ฤทธิ์ช่วยกำจัดปริมาณเชื้อไวรัสในกระแสเลือดให้ลดลงได้ ทั้งยังช่วยเพิ่มให้จำนวนเม็ดเลือดขาวให้มากขึ้นด้วย คนไข้ที่ได้ฉีดยานี้วันละ 2 เข็ม เป็นเวลาหกเดือนติดต่อกัน จะมีปริมาณการแพร่กระจายของเชื้อในกระแสเลือดน้อยลง

อย่างไรก็ดี ยาขนานนี้จะต้องใช้ร่วมกับยาต้านไวรัสชนิดอื่นด้วยจึงจะได้ผล ทั้งยายังมีราคาสูง ผู้ป่วยจะต้องเสียเงินค่ายาตกปีละประมาณ 860,000 บาท หรือเดือนละ 71,666 บาท ได้มีกลุ่มองค์กรเอกชนบางกลุ่ม พยายามเรียกร้องให้ทางบริษัทลดราคายาให้ต่ำลงแล้ว

4. ห้ามคนหนุ่มสาวกินกวาวเครือ



ปัจจุบันผลิตภัณฑ์สุขภาพจากสมุนไพรกำลังเป็นที่นิยมของผู้บริโภคทั่วโลก เพราะเชื่อว่าสมุนไพรเป็นสิ่งที่ได้มาจากธรรมชาติ ปราศจากสารเคมีที่เป็นพิษ จึงสามารถใช้ได้อย่างต่อเนื่องและไม่เป็นอันตรายต่อร่างกาย

กรมวิทยาศาสตร์การแพทย์กล่าวว่า นับเป็นความเชื่อที่ไม่ถูกต้อง เนื่องจากการใช้สมุนไพรนั้นหากใช้ไม่ถูกต้องหรือในปริมาณที่มากเกินควร หรือใช้ติดต่อกันเป็นเวลานาน อาจทำให้เกิดอันตรายต่อร่างกายมากกว่าการบำรุงหรือรักษาสุขภาพ โดยเฉพาะการใช้ยาสมุนไพรเพื่อรักษาโรค ปริมาณที่ใช้ควรขึ้นอยู่กับชนิดและฤทธิ์ของสมุนไพรแต่ละชนิด และหากใช้แล้วมีอาการดีขึ้น หรือเกิดอาการแพ้ควรหยุดใช้ยาทันที

ที่สำคัญควรใช้สมุนไพรให้ถูกกับโรคเพศและวัยของผู้ป่วย เช่น สมุนไพรกวาวเครือสำหรับผู้สูงอายุ ห้ามนำไปใช้กับคนหนุ่มสาว



5. ผู้ชายเสี่ยงเป็นโรคมะเร็งเม็ดเลือดขาว

โรคมะเร็งเม็ดเลือดขาวเรื้อรังในปัจจุบันนี้ยังไม่สามารถค้นพบสาเหตุที่แน่ชัด การฉายรังสีเป็นปัจจัยเดียวที่อาจทำให้มีความเสี่ยงต่อการเกิดโรคนี้เพิ่มขึ้น ผู้ป่วยที่เคยได้รับการฉายรังสีเพื่อการรักษาโรคข้อบางชนิด พบว่า มีอุบัติการณ์ของการเกิดมะเร็งเม็ดเลือดขาวชนิดเรื้อรังสูงกว่าคนทั่วไปมาก ผู้ป่วยส่วนใหญ่จะมีอายุระหว่าง 15 - 50 ปี อายุเฉลี่ยของผู้ที่เป็นมะเร็งเม็ดเลือดขาวในต่างประเทศประมาณ 39 - 48 ปี

สำหรับแนวทางการรักษาส่วนใหญ่จะใช้วิธีให้เคมีบำบัดชนิดรับประทานยาที่มีใช้กันแพร่หลายคือ บูซัลแฟน และไฮดรอกซียูเรีย ยาทั้ง 2 ตัว สามารถควบคุมให้จำนวนเม็ดเลือดขาวที่สูงลงมาอยู่ในระดับปกติได้ แต่ไม่ได้รักษาให้หายขาด ส่วนการใช้ยาฉีดอินเทอร์เฟียรอนมีราคาค่อนข้างสูง ต้องฉีดทุกวัน และมีผลข้างเคียงมาก เช่น เพลีย เป็นไข้สูง ปวดเมื่อยคล้าย ๆ เป็นไข้หวัดใหญ่

อย่างไรก็ตามวิธีการรักษาที่ได้ผลดีที่สุด คือ การปลูกถ่ายเซลล์ต้นกำเนิดเม็ดโลหิต แต่ผู้ที่จะปลูกถ่ายเซลล์ต้นกำเนิดได้ต้องมีอายุไม่มากและพี่น้องพ่อแม่เดียวกันที่มีเลือดเข้ากันได้



7. ยาดับเต่าก่อมะเร็งเต้านม

คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล รายงานไว้ในวารสารฉลาดซื้อว่า ผิวหนังบริเวณใต้วงแขนประกอบด้วยต่อมเหงื่อ เส้นขนและรูขุมขนมากมาย เมื่ออากาศร้อนชื้นเหงื่อจะออกมามากและสะสมใต้วงแขนมากเพราะเป็นบริเวณที่อับชื้น สิ่งที่ตามมาคือการหมักหมมของเชื้อจุลินทรีย์และเป็นที่มาของกลิ่นตัว

ผลิตภัณฑ์ใต้วงแขนที่มีมากมายในปัจจุบันนี้ ส่วนใหญ่จะมีตัวยาอะลูมิเนียมคลอไฮเดรต ความเข้มข้นที่ใช้ประมาณ 30 - 50 เปอร์เซ็นต์ รูปแบบของผลิตภัณฑ์มักจะเป็นโรลออน กลไกการระงับเหงื่อของสารดังกล่าว คือสารอะลูมิเนียมจะไปอุดรูขุมขน เพื่อไม่ให้น้ำเหงื่อไหล เกลือดังกล่าวอาจจะรวมตัวกับน้ำเหงื่อ และเชื้อจุลินทรีย์แทรกตัวอุดรูขุมขน

หากมีการใช้ผลิตภัณฑ์เป็นประจำและบ่อย จะมีผลทำให้เกิดการสะสม และตกค้างของสารอะลูมิเนียมบริเวณใต้วงแขนมาก ทำให้เห็นเป็นรอยด่างดำ จากการวิจัยล่าสุดของนักวิทยาศาสตร์การแพทย์ พบว่าสารตกค้างเหล่านี้เกี่ยวข้องไม่มากก็น้อยสาเหตุที่เกิดมะเร็งเต้านมในสตรีเพศ เนื่องจากท่อและต่อมต่างๆ ของบริเวณเต้านม มีส่วนเชื่อมกับต่อมเหงื่อและรูขุมขนใต้วงแขน โดยเฉพาะเกลือโลหะหนักอะลูมิเนียมหรือซิงก์ จะไปจับกับดีเอ็นเอของเซลล์ ก่อให้เกิดความผิดปกติ และมีการตรวจพบสารตกค้างของอะลูมิเนียมในเนื้อเยื่อจากเต้านมคนไข้

6. อดนอนเรื้อรังเป็นโทษ

อย่าเพิ่งชะล่าใจว่าการนอนแค่คืนละ 6 ชั่วโมงจะพอแล้ว เพราะมันอาจจะสะสมเป็น "หนี้ในการนอน" เพิ่มขึ้นจนความสามารถในการตระหนักรู้ในยามปกติลดลงได้ นักวิจัยของคณะแพทย์จากมหาวิทยาลัยเพนซิลเวเนียพบว่า การอดนอนเรื้อรังหรือแม้บางคนจะรู้สึกว่าแค่ง่วงนอนนิดหน่อยนั้น ส่งผลต่อการทำงานในเรื่องการรับรู้ในชีวิตประจำวัน

กลุ่มคนที่จะเผชิญกับปัญหานี้ จะมีพวกทหารคนทำงานเป็นกะ แพทย์ที่ต้องเข้าเวร ผู้ปกครองที่ต้องดูแลเด็กเล็ก และคนที่มักจะนอนน้อยกว่าคืนละ 6 ชั่วโมงเป็นประจำ งานวิจัยชิ้นนี้แสดงให้เห็นความสำคัญของการนอนต่อสุขภาพและพลานามัย หากว่าเรานอนไม่พอทุกคืนก็จะส่งผลร้ายแรงต่อการทำงานของระบบประสาทได้



SEX TIP SEX TIP SEX TIP

ด่วน!

คุณเป็นเจ้าของหรือยัง?

1 ปี มีครั้งเดียว ภาพสยิวซ่านทรวง



ถ้าคุณยังไม่ได้เป็นเจ้าของ
หรือหาซื้อตามแผงหนังสือไม่มี

สั่งซื้อได้ที่...ตู้ ป.ณ.157 ปทจ.ตลิ่งชัน กทม. 10170

ในราคาชุดละ 99 บาท

✂ -

ใบสั่งซื้อหนังสือพร้อมปฏิทิน ปี 2546

ชื่อ..นามสกุล..

ที่อยู่..ซอย/ตรอก..แขวง/ตำบล..

เขต/อำเภอ..จังหวัด..รหัสไปรษณีย์..

ขอสั่งซื้อหนังสือพร้อมปฏิทิน ปี 2546 "นวลนาง" ....ชุด

พร้อมกันนี้ได้ส่ง ❑ ตั๋วแลกเงิน จำนวนเงิน..บาท

❑ ธนาณัติ จำนวนเงิน..บาท

สั่งจ่ายในนาม...คุณมะดัน ตู้ ป.ณ.157 ปทจ.ตลิ่งชัน กทม. 10170

โดย : ปรารถนา ราชาวดี

รวมพลังสาวเซ็กซี่ ใจถึงและถึงอกถึงใจ

สังกัด "เดวิส กรุ๊พ" สุดยอดเพื่อ "ชมรมอาบน้ำ"!!

มีเว็บไซท์โดนใจชายหนุ่มชอบอาบน้ำ ชอบติดอ่าง ชอบไปนวดและนาบกับสาวๆ ในอาบอบนวด ให้หายปวดหายเมื่อย หรือที่มีสโลแกนยอดฮิตติดใจแฟนจ๋า แฟนพันธุ์แท้ชอบอาบน้ำชอบนางสาวอาบอบนวดให้ "ร้อนคลาย...หายเครียด"

www.ILikemassage.com

ให้ข้อมูลเด็ดๆ เพื่อคนรักอาบน้ำได้เข้าใจและรู้ซึ้งถึงความสุขให้ถึงจุดสุดยอดอย่างปลอดภัย และสบายตัวสบายใจ ไม่ได้โม้

ว่ากันว่ามีแฟนๆ ชอบไปอาบน้ำ ไปนวดไปนาบสาวๆ ในอาบอบนวด เพราะเหตุผลดังต่อไปนี้

ยังโสด ไม่มีเมีย เลยอยากหาประสบการณ์เซ็กซ์ 19%

มีเมียแล้ว แต่โทษที! เมียไม่เก่งเรื่องเซ็กซ์บนเตียงเลยต้องเที่ยวอาบน้ำ 7%

เห็นภาพโฆษณา โปรโมทสาวๆ พนักงานอาบน้ำแล้วเกิดอารมณ์อยากลอง 7%

มีเงินเหลือเก็บ ประมาณรวยอู้ฟู่ อยากให้สาวๆ ช่วยใช้เงินว่างั้นเถอะ 5%

เพื่อนชวนไปอาบน้ำ เพราะเพื่อนติดใจสาวๆ ใจถึงมีทีเด็ด 6%

อยากปลดปล่อย อารมณ์ใคร่และอยากหายเครียด 36 %

อยากไปอาบน้ำโดยไม่มีเหตุผล 11%

เชื่อว่าเที่ยวอาบน้ำ ดีกว่าพาเด็กสาวซิ่งเข้าม่านรูด 5% และฯลฯ

กลับมาที่ ประเด็นร้อนตอนซัมเมอร์จากข่าวฮือฮาเมื่อไม่นานมานี้ กรณีมีสถานอาบอบนวด เปิดโอกาสให้เด็กสาวแรกรุ่นวัยทีนวัยหวานอายุไม่ถึง 18 ปี ได้ขายบริการทางเพศรับปิดภาคเรียน จึงโดนคำสั่งปิดไม่ให้สถานอาบน้ำปล่อยให้วัยรุ่นวัยใสเด็กสาวใจแตกชอบคิดใหม่ทำใหม่รับจ๊อบเซ็กซ์เป็นไซด์ไลน์วัยหวานทำให้วงการอาบน้ำและนักเที่ยวชอบติดอ่างออกอาการมึนตึ้บ!?!

หลายปีที่ผ่านมา แฟนๆ ชอบอาบน้ำพันธุ์แท้ต่างยอมรับว่าอาบอบนวด คุณภาพโดย **"เดวิส กรุ๊พ"** สร้างสรรค์ความสุขความเร้าอารมณ์อย่างประทับใจนั้น ได้รวมพลังการันตีว่าสาวๆ ของเดวิส กรุ๊พ เป็นวัยรุ่นอายุเลข 18 แล้วทั้งน้าน...





ยกตัวอย่างเช่น อาบอบนวดมีระดับ ได้มาตรฐานที่ชื่อ ฮอนโนลูลู ย่านอสมท. ได้รับการโหวตจากเว็บไซต์แฟนพันธุ์แท้ชอบอาบชอบนวด ชอบนาบสาวๆ ว่ามีคุณภาพมีอันดับที่ 25 โดยมีพนักงานสาวระดับโมเดล เป็นนางแบบนู้ดตัวจริงเสียงจริง ไปๆ มาๆ รับจ๊อบในกันราคา 3,500 มีวัยรุ่นไซต์ไลน์ฟอร์มสดน้องใหม่กำลังกระชากเรทติ้งเป็นนางแบบและดาราในวงการมายามีอัตรา 2,500 และสาวใจถึงเสน่ห์ร้อนแรงระดับเซ็กซี่สตาร์...กันในราคามาตรฐาน 1,800

เด็ดสุดคือ สาวใจถึงมาดนางแบบพริตตี้ พรีเซ็นเตอร์เดวิสกรุ๊พ สาวสวยใสน่ารักอารมณ์ดี มีเสน่ห์ที่ขาวอวบเซ็กซ์ มารยาทดีมนุษยสัมพันธ์ยอดเยี่ยมเปี่ยมด้วยลีลาเร่าร้อนอารมณ์ ทุกท่วงท่าจะพลิกเพลงยังไงก็สู้ได้หมด แถมยังส่งมอบความประทับใจให้แฟนจ๋า ด้วย **"สเปย์สด"** คือ สเปเชี่ยลด้วยปาก **"อมแล้วดูด"** แท่งไอติมของแฟนๆ อย่างมั่นใจให้ตื่นตัวไม่ปวกเปียก อย่างนี้**มีรหัส 122** ชื่อว่า **"น้องลูกหมี"** เป็นดารากันในราคา 2,000 ต่อรอบ ตอนนี้มีคิวจองยาวเหยียด



ยังมีรหัส 70 ชื่อ **"น้องวิ"** เซพดีเหมือนเซ็กซี่โมเดลฮ็อต อังคณา ทิมดี ได้รับการโหวตจากเว็บไซต์คนรักอ่างว่าลีลาเยี่ยมเซพสุดยอด!!

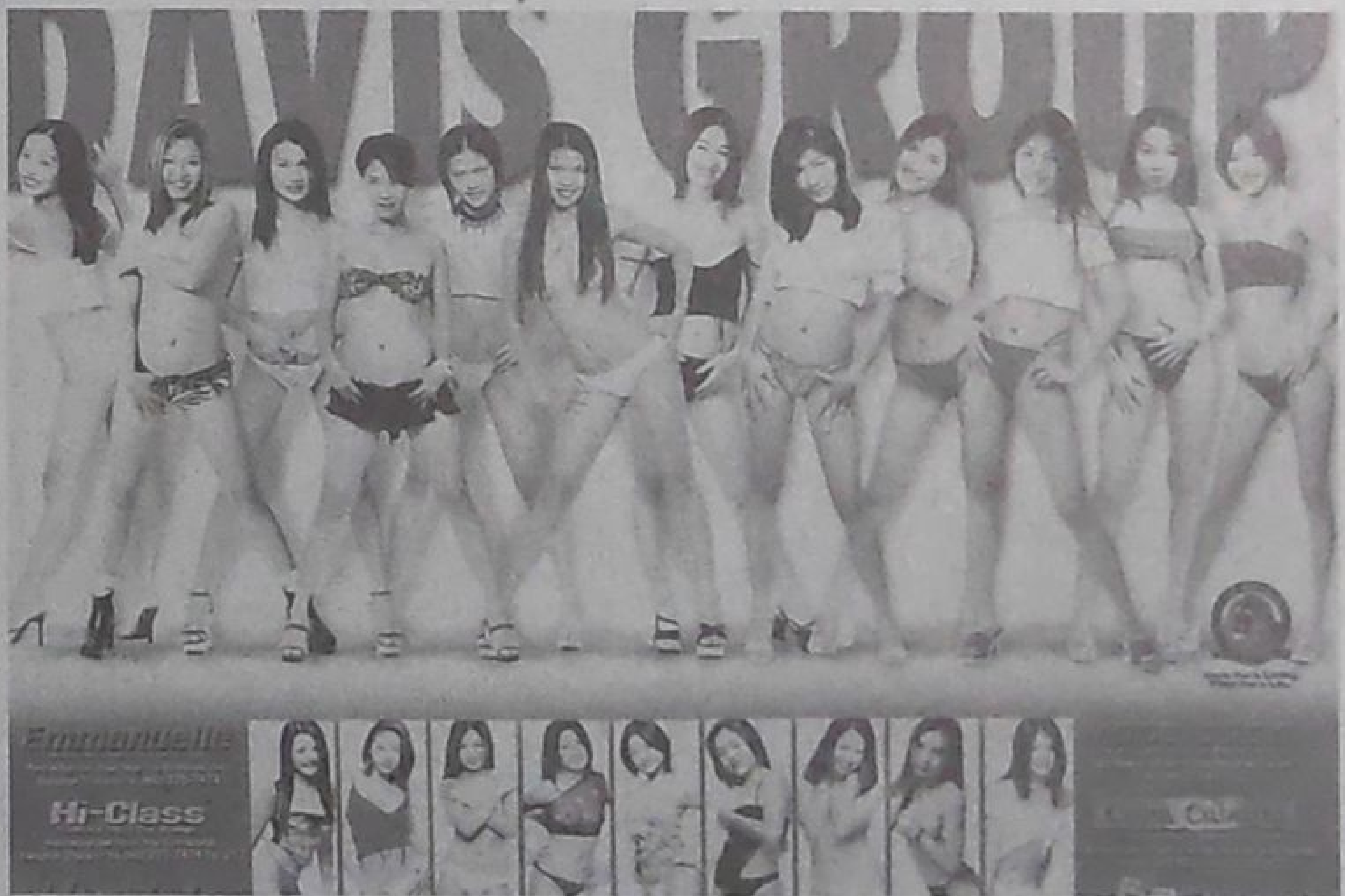
แค่นั้นยังไม่พอ **มีรหัส 152** ชื่อ **"น้องสี่"** วัยรุ่นเซพดีตัวเล็กนิดเดียวแต่โนตม นมเบ้อเริ่มเทิ่ม ใช้ลิ้นได้สุดยอด แถมให้ **"ล้างตู้เย็น"** เมคเลิฟทางบั้นท้ายแล้วโยกย้าย...ส่ายสะโพกโยกย้าย อย่างเพลงฮิพฮ็อพของดงจิมได้มันส์เร้าใจ จะดำน้ำ หรือขอบอ่าง ขอบเตียง ยกซดยังไงก็ไม่เรื่องมาก อยากลองท้าว่ากล้ารึเปล่า???



ถ้าสนใจอยากไปสัมผัสความฝันเป็นจริงที่ฮอนโนลูลู มีผู้รู้ได้ชี้แนะว่า อย่าลืมกระซิบถามพนักงานเชียร์แขกชื่อ มิสเตอร์ โจ พร้อมให้ทิปพิเศษตอบแทนน้ำใจ จะได้ข้อมูลสุดลึกเป็นความลับเฉพาะคนรู้ใจ...ไม่ไปไม่รู้

ยังแถมท้ายอีกนิดว่า ถ้าอยากท้าพิสูจน์คุณภาพสาวเซ็กซี่ของเดวิสกรุ๊พ หาเจรจาพาทีอย่างมีไมตรีและสุภาพ บางทีอาจได้เห็น "บัตรนักศึกษา" มหาลัยดังเป็นเอกสารรับรองคุณภาพอย่างดี เพราะสาวใจถึงเดวิส กรุ๊พมีการศึกษาดี มีนิสัยดีมีมารยาทเรียบร้อยไม่มีปัญหามากเรื่องให้ขุ่นเคืองจิตใจ อยากได้...ก็ให้ ถ้ากล้าขอ...ก็กล้าให้

ร้อนๆ อย่างนี้ ถ้ามีเงินเหลือเก็บเต็มกระเป๋า น่าลองมาหาประสบการณ์ความมันส์เร้าอารมณ์ให้ถึงจุดสุดยอด อย่างปลอดภัยกับสาวเซ็กซี่สังกัดเดวิสกรุ๊พ เถอะคร้าบ...เจ้านาย!?!



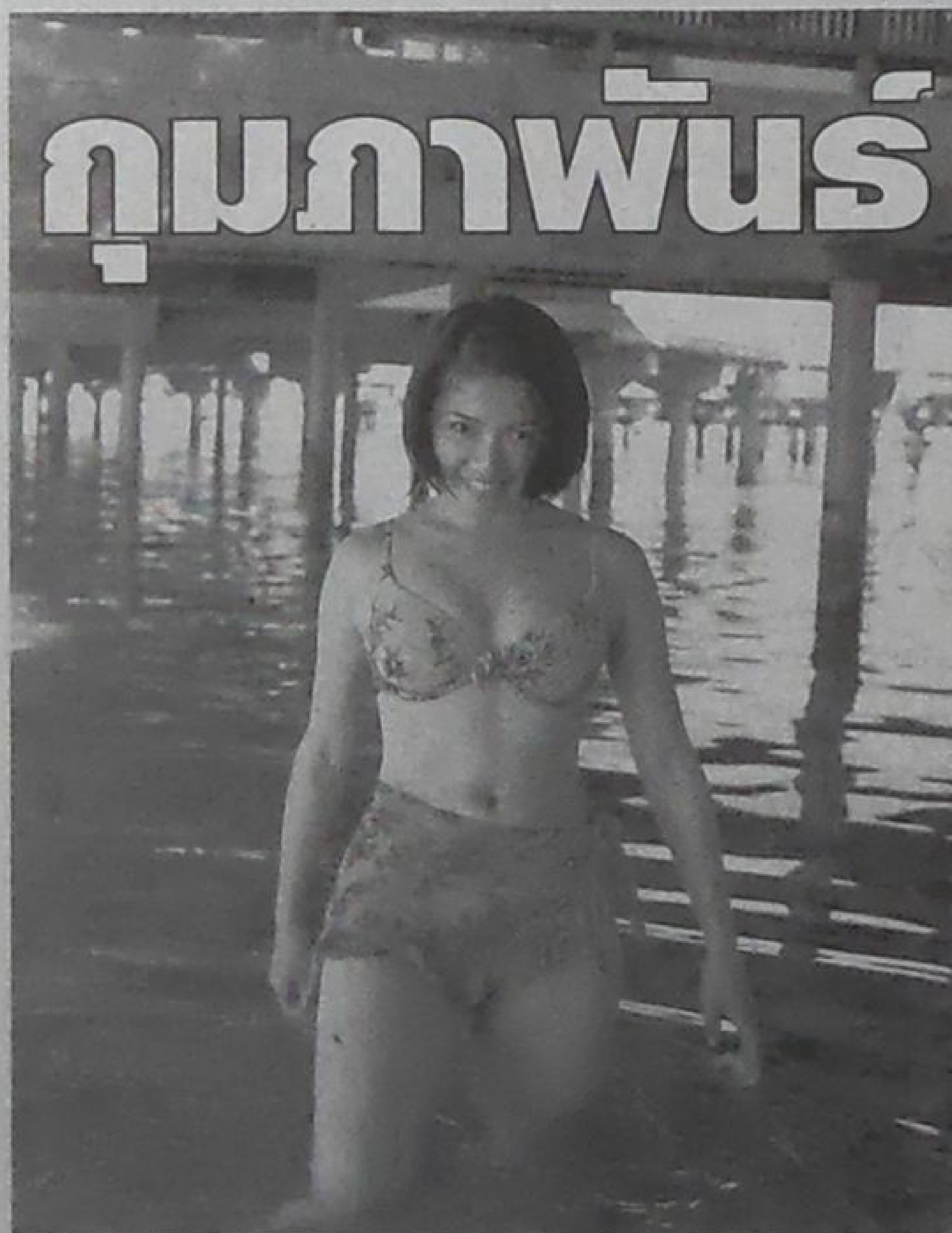


14 กุมภาพันธ์ วันวาเลนไทน์ ในคืนนั้น มันตื่นเต้นจริงๆ ครับ เพราะผมอุตสาห์ สร้างบรรยากาศให้โรแมนติกไว้อย่างดีที่สุด เพื่อที่จะได้เริงรักกับเธอให้หนำใจ นอกจากจะเป็นวันแห่งความรักแล้ว คืนนั้นยังเป็นวันเกิดของเธออีกด้วย ผมกับเธอรักกันมา 2 ปีกว่าๆ แล้ว เธอเองมีชื่อว่า แนน เวลาที่ผมได้อยู่ใกล้ๆ เธอผมมักจะเสี้ยนขึ้นมาอย่างเต็มที่ วันนั้นผมจัดห้องพักอย่างสะอาดเรียบร้อยพร้อมกับตกแต่งห้องเป็นพิเศษ เพื่อให้มันช่วยกล่อมเกลาอารมณ์ส่วนที่โต๊ะอาหารนั้น ผมก็จัดดอกไม้ใส่แจกันให้สวยงามและพร้อมกับมีเทียนไข สีชมพูอีกเล่มหนึ่ง เอาไว้จุดตอนดื่มกินกับเธอ

สำหรับห้องนอนของผมก็ถูกจัดไว้อย่างเรียบร้อยโดยผมคิดเอาไว้แล้วว่า...ยังไงเสียคืนนี้ผมจะต้องชวนเธอมาเริงรักให้ได้ เพราะผมกับเธอยังไม่เคยมีอะไรกันมาก่อนเลย ได้แต่คบหากันมาเรื่อยๆ ไม่มีอะไรเกินเลย ผมไปรับเธอถึงที่บ้านในตอนเย็นจากนั้นก็ชวนเธอมาเที่ยวที่บ้านของผม แต่ก่อนจะมาถึง ผมกับเธอแวะดื่มเบียร์ข้างนอกมาบ้างแล้ว จนกระทั่งสามทุ่มเศษๆ ผมก็พาเธอมายังบ้านซึ่งเป็นวิมานของเราทั้งสองคืนนี้ ซึ่งเธอเองก็รู้สึกจะเต็มใจมาเพื่อคืนนี้ ซึ่งเธอเองก็รู้สึกจะเต็มใจมาเพื่อคืนนี้เช่นกัน เธอกับผมเรายังเป็นวัยรุ่นอยู่เลย เธอแต่งตัวเปรี้ยวสุดขีด ผู้หญิงสมัยนี้มักจะตามแฟชั่น ทุกฝีก้าว

ส่วนเรื่องความสวยงามนั้นหายห่วงครับ เพราะสัดส่วนทั่วเรือนร่างของเธอนั้นหวาบหวิว สยิวทรวงเหลือเกิน ผิวพรรณของเธอขาวนวลเนียนน่าสัมผัสทุกซอกทุกมุม ที่เนินเนื้อคงจะเต่งตึงแน่นเปรี๊ยะ อีกทั้งหน้าตายังเซ็กซี่อีกด้วย เพราะเหตุนี้เองผมจึงพยายามทุกอย่าง เพื่อจะได้เป็นเจ้าของเรือนร่างอันอะร้าอร่ามของเธอ ผมกับเธอเรายังไม่เคยได้เสียกันสักครั้งเลยครับ มีบ้างก็เพียงกอดจูบ ลูบไล้ เท่านั้นเอง ซึ่งก่อนหน้านี้ผมเองก็พยายามเหมือนกัน แต่เธอก็ยังไม่ยอมง่ายๆ อยู่ดี เธอปล่อยให้ผมกอดจูบอะไรได้ ส่วนจะเอาจริงๆ เธอนั้นไม่ยอมหรอกครับ คือให้ผมสัมผัสได้ก็แค่ภายนอกเท่านั้น แต่ถึงอย่างไรผมก็ไม่เคยแสดงออกถึงความหื่นกระหายในตัวเธอมากนักหรอก เพราะต้องการให้เธอไว้ใจผมมากที่สุดนั่นเอง

> **“ผมใช้เวลาเล้าโลมเธอร่วมชั่วโมงเห็นจะได้ มันเป็น การกระตุ้นอารมณ์ก่อนเพื่อสร้างความคุ้นเคย หากอารมณ์มันร้อนแล้วอะไรก็หยุดไม่ได้ เธอคงจะมีความต้องการเหมือนกันเพราะที่เนินเนื้อมีน้ำฉ่ำๆ ไหลออกมา มันเยิ้มเหนียวติดเม็ดติ่ง”**



เมื่อมาถึงบ้านผมซึ่งผมเช่าและอยู่คนเดียวมาตลอด ผมจึงต้อนรับขับสู้เธออย่างดีที่สุด ผมเปิดประตูเชิญเธอเข้าไปในบ้านที่ตกแต่งอย่างสวยงาม พร้อมกับเปิดเพลงเบาๆ สร้างบรรยากาศ แล้วเดินไปหยิบเบียร์ในตู้เย็น แล้วมานั่งจิบเบียร์คลอเคลียกันตลอดเวลา ยิ่งดึกฤทธิ์เบียร์ก็ยิ่งออกอาการมาขึ้นซึ่งบวกกับอารมณ์ที่เพลิดเพลินขึ้นทุกขณะทำให้ผมกับเธอกอดจูบกันมากยิ่งขึ้น ผมเป็นฝ่ายสารภาพรักเธอก่อน พร้อมกับมีดอกกุหลาบสีชมพู มอบให้เธอช่อใหญ่พอสมควร มันสร้างความประทับใจให้กับเธอเป็นยิ่งนัก และเธอเองก็หอมแก้มผมเป็นรางวัลตอบแทนในครั้งนี้ ผมกับเธอต่างก็กอดจูบกันอย่างดูดดื่ม

ส่วนผมนั้นก็ลูบไล้ไปทั่วเรือนร่าง เคลิบเคลิ้มอยู่ไม่น้อย ผมคิดว่าครั้งนี้ คงจะได้สัมผัสภายในบ้าง หากเธอเป็นฝ่าย

เสนอผมก่อนผมคิดอยู่ในใจตลอดมา ท่ามกลางแสงเทียนไขที่สว่างรำไรทำให้อารมณ์ของเราทั้งสองเพิ่มมากขึ้น สองมือของผมไม่ยอมอยู่เฉยๆ พยายามปลุกอารมณ์เธอให้เริ่มร้อนทุกขณะ บางครั้งก็ซบจูบจนร่างเธออ่อนปวกเปียกก็ว่าได้อีกทั้งเธอยังซดเบียร์ไปหลายแก้วด้วย ใบหน้าและแววตาของเธอจึงแสดงออกถึงความต้องการมากขึ้น จนกระทั่งอารมณ์ของผมเกินจะอดใจห้ามไหวและผมจึงชวนเธอเข้าไปในห้องนอน ทันทีที่เธอเอนหลังลงนอนเหยียดยาวผมก็รีบโถมตัวตามขึ้นบนเตียงเข้าโลมเล้าเธอทันที

หุ่นของเธอเซ็กซี่มากๆ เสื้อผ้าที่เธอใส่มามีไม่กี่ชิ้นก็ถูกผมถอดออกจนหมดไม่มีอะไร มาบดบังสายตาของผมได้ผมเฝ้ามองเรือนร่างของเธอทุกซอกทุกมุม ใบหน้าสวยสดใส หน้าอกเต่งตึง น่าสัมผัสลูบไล้ เม็ดนมเล็กๆ น่าดูดดุ้นด้วยลิ้นสากของผมเสียจริง ต่ำลงมาเรื่อยๆ ก็เป็นบริเวณนัดตรงซึ่งชายกับหญิงต่างก็ต้องมาลงเอยกันตรงนี้ทุกคู่ ผมเริ่มจะสนใจในตัวเธอมากยิ่งขึ้น เพราะมันช่างโหนกนูนเสียจริงๆ ขนอ่อนปกปิดไม่มากทำให้เห็นกลีบเนื้อที่แนบสนิทชิดกับเม็ดติ่งแนบแน่น เธอยังคงเอียงอายผมอยู่ เราทั้งสองต่างก็สร้างความคุ้นเคยกันมากขึ้น เธอถูกผมจับขาให้แยกออกจากกัน ผมก้มลงพร้อมกับใช้ปลายลิ้นไปสัมผัสกับกลีบสีชมพู สดน่าเลียไปทั่วสองกลีบข้างๆแคม

ผมมั่นใจว่าของเธอคงจะฟิตเปรี๊ยะเป็นแน่แท้ เพราะว่าของเธอยังสดแดงอยู่ ข้างในยังไม่มีร่อยรอยผ่านศึกบนเตียงมาเลย ผมจึงตัดสินใจถามเธอว่า เคยโดนอะไรแบบนี้ไหม ในขณะที่ถาม ตอนนั้นผมถอดกางเกงกับเสื้อออกจนหมดแล้วลุกขึ้นให้เธอดู ทำเอาเธอตกใจ เมื่อหันมาเจอกับแท่งลำเนื้อที่กำลังแข็งขึ้นมาทางใบหน้าของเธอ เธอตกใจมากๆ และรีบเอามือปิดหน้าทันที ผมไม่รีรอว่าเธอจะตอบหรือไม่เพราะตอนนี้ต้องรีบทำก่อนเดี๋ยวอดไปตามระเบียบอีก ผมรีบจับเธอแยกขาออกอีกครั้งซึ่งเธอเองก็ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี ถ่างขาออกให้อย่างเต็มใจ ผมลงลำเนื้อด้วยการถูไถบริเวณปากอ่าวก่อนซึ่งเป็นการเรียกน้ำย่อย ก่อนลงสนามจริง ผมบีบพร้อมกับสลับดูดหน้าอกที่เต่งตึงของเธอบางทีก็ดูดปากกันอย่างดูดดื่ม





ผมใช้เวลาเล้าโลมเธอร่วมชั่วโมงเห็นจะได้มันเป็นการกระตุ้นอารมณ์ก่อนเพื่อสร้างความคุ้นเคย หากอารมณ์มันร้อนแล้วอะไรก็หยุดไม่ได้ เธอคงจะมีความต้องการเหมือนกันเพราะที่เนินเนื้อมีน้ำฉ่ำๆ ไหลออกมา มันเยิ้มเหนียวติดเม็ดติ่ง

ผมใช้มือเขี่ยพร้อมกับเอานิ้วชี้สอดใส่เข้าไป แยงรูเป็นการเปิดร่องรู สัมผัสให้ร่องกลีบขยาย ภายในรูกลีบเนื้อของเธอมันตอดขมิบน้ำของผมแน่นมาก ผมรู้สึกได้เป็นอย่างดี ผมเอานิ้วเสียดสีจนเธอกระเด้งตามนิ้วที่ผมสอดใส่เป็นจังหวะขึ้นลง เธอร้องเสียงลั่นห้องไปเสียงบอกกับผมว่าเจ็บแสบมาก ผมกดลงไปทีละนิดทีละน้อย จนมันสามารถผ่านเข้าไปได้จนสุดลำ แล้วผมก็จัดการกดลงสุดแรง เสียงดังกึกๆ สงสัยว่า เยื่อสาวพรหมจารีย์ของเธอถูกผมกดทับจนฉีกขาดไปแล้ว ผมปล่อยให้เธอหายเจ็บปวดแล้วจึงออกเร่งเครื่องไปตามปกติ ดึงจังหวะลีลาซอยถี่ยิบๆ เสียงกลีบเนื้อกระทบกับลำแทงแข็งโด่ ของผมสนั่นเตียงเลือดของเธอก็ออกปนกับน้ำกามาของผม

คืนนั้นผมกับเธอฉลองวันแห่งความรัก ไปหลายรอบ และวันธรรมดาเธอก็มาให้ผมฉลองอยู่เป็นประจำ เพราะเธอติดใจในลีลาของผมเป็นที่สุด...





ลีลาดี ถึงมีให้เอา

ปกติแล้วผมเป็นคนที่ชอบหาความสำราญให้ตัวเองอยู่เสมอทำให้ผู้หญิงทุกคนที่ได้ร่วมเตียงกับผม พวกเธอต่างก็ต้องติดใจทุกราย เรื่องราวของผมมันเกิดขึ้นอย่างนี้ครับ

ผมมีแฟนสาวคนหนึ่งซึ่งเธอเองก็รักผมมากๆ อาจเป็นเพราะว่าผมเผลอปล่อยทีเด็ดให้กับเธอมากไปหน่อยนั่นแหละ จนทุกวันนี้ผมจึงรู้สึกกลุ้มใจมาก เพราะเธอติดผมแจเลยทีเดียว ไม่ว่าผมจะไปไหน เธอจะต้องตามผมไปทุกหนทุกแห่ง หนำซ้ำยังหึงหวงผมอย่างร้ายกาจอีกด้วย แรกๆ ที่ผมกับเธอมาเช่าอพาร์ตเมนท์อยู่ด้วยกัน เธอก็ไม่ได้หึงหวงผมถึงขนาดนี้หรอก และผมยังพอมีโอกาสได้ฟันเด็กเอ๊าะๆ นอกบ้านได้บ้างหลายคนอยู่

สำหรับตัวเธอซึ่งเป็นแฟนผมนั้น อันที่จริงเธอก็เป็นผู้หญิงที่สวยอยู่หรอก คือสวยแบบน่ารักไม่ได้สวยแบบเซ็กซี่อย่างที่ใจผมต้องการ ส่วนอารมณ์ทางเพศของเธอก็เป็นปกติ มีความต้องการมากเป็นบางครั้ง แต่บางครั้งเธอก็ไม่ยอมเล่นด้วยเหมือนกัน ผมอยู่กับเธอมาสามเดือนแล้ว แรกๆ ที่อยู่ด้วยกัน เวลาร่วมรักกันแต่ละครั้งผมก็ไม่ค่อยจะกล้าปลดปล่อยลวดลายอะไรมากนัก เพราะเธอชอบแบบปกติธรรมดาๆ มากกว่า มีการกอดจูบเล้าโลมบ้างพอสมควร ผมจะปล่อยทีเด็ดให้สะเด่าเร่าร้อนเลยทีเดียว ซึ่งส่วนใหญ่แล้ว ผมจะปรนเปรอสวาทให้อย่างเร่าร้อนก็เพียงคู่สวาทที่ชอบหาความสุขเท่านั้น แต่สำหรับคู่ชีวิตคนนี้ผมไม่เคยทำกับเธอมากหรอกครับ

เรื่องผู้หญิงผมเองก็ผ่านมามากแล้ว ไม่ว่าจะเป็นสาวแก่แม่ม่ายหรือสาววัยรุ่นเอ๊าะๆ ผมเคยผ่านมาแล้วแทบทั้งสิ้น และไม่ว่าจะเป็นลีลาสวาทแบบไหน ท่าเด็ดๆ ผมก็เคยสัมผัสมาแล้วเช่นกัน เป็นการหาความสุขชั่วครั้งชั่วคราวเท่านั้นเอง ไม่ได้มีความผูกผันกันแต่อย่างใดเลย

แฟนของผมคนนี้รู้นิสัยส่วนตัวของผมเป็นอย่างดีและเธอก็ไม่ค่อยจะไว้ใจผมเท่าใดนัก เนื่องจากเธอรู้ว่า ผมเคยมั่วกับผู้หญิงมากหน้ามาก่อนนั่นเอง ดังนั้นเธอจึงระแวงอยู่เรื่อยๆ จนกระทั่งคืนหนึ่งนั่นแหละ พอเห็นผมกลับบ้านดึกๆ เธอจึงอาละวาดผมทันที คืนนั้นผมดื่มเหล้าไปไม่น้อยเลยพอเธอด่าว่าผมก็ได้แต่เงียบ จากนั้นก็อาบน้ำ แล้วขึ้นไปนอนบนเตียง ส่วนเธอก็ยังไม่ยอมหยุดด่าผมแม้จะขึ้นไปนอนข้างๆ แล้วก็ตาม

สักครู่ผมก็เริ่มเอาใจเธอโดยการโอบกอด และออดอ้อนให้เธอหายโกรธ แต่เธอยังด่าว่าผมต่างๆ นานาอีก ในที่สุดผมจึงรวบร่างของเธอก็เข้ามากอดแล้วพรมจูบลงที่ซอกคอ ยิ่งเธอดิ้นมากเท่าไหร่ผมก็ทำกับเธอรุนแรงมากขึ้นเท่านั้น เธอดิ้นขลุกขลักอยู่ได้พักเดียวเท่านั้นเอง เพราะไม่สามารถจะทนรสจูบอันเร่าร้อนของผมได้และนอกจากนี้ ผมยังใช้ปลายหนวดอันดกดำระเรี่ยตามผิวกายของเธออีกด้วย

สักครู่ผมก็ถอดชุดนอนของเธอออกซึ่งในคืนนั้นเธอไม่ได้ใส่ชุดชั้นในด้วย ครั้นผมปล่อยทีเด็ดอย่างที่เธอไม่เคยมาก่อนให้เท่านั้นแหละ เธอถึงกับส่งเสียงครางสั่นกระเส่าออกมาจากปากเลยทีเดียว ผมจูบเธอไปทั่วกาย ส่วนเธอก็บิดส่ายเรือนร่างไปมาเมื่อผมก้มลงจูบปลายเต้าจนเธอสะอื้นอีกอักได้สักครู่

ผมก็เลื่อนตัวจูบต่ำลงมา

> ***เธอขออมให้ผมเป็นการแลกเปลี่ยน ผมเองยังตกใจไม่หาย เพราะตั้งแต่เราคบกันมาเธอไม่เคยยอมหรืออยากจะลองอมเลย เล่นเอาผมอึ้งไปเลยครับ***

อีก โดยเลื่อนตัวมาตามหน้าท้องขณะเดียวกันมือข้างหนึ่งก็เคล้นคลึงทรวงอก ส่วนอีกข้างหนึ่งก็ลูบไล้ขึ้นลง บริเวณเนินสามเหลี่ยม พลางใช้ปลายนิ้วเสียดสีกับร่องกลีบจนอารมณ์ ของเธอปริ่มมีน้ำเยิ้มไหลออกมาติดนิ้วผมเลยทีเดียว

ซึ่งตัวผมเองก็ยังไม่เคยทดลองกับแฟนสาวคนนี้มาก่อน แล้วเสียงครางครวญของเธอก็ดังออกมาจากปากยิ่งขึ้นเมื่อผมกระดิกปลายนิ้วลงไปที่จุดกระสันที่เต่งตัวเต็มที่ โดยสะโพกของเธอก็ส่ายร่อนไปมาอยู่ตลอดเวลา อารมณ์ของเธอคงจะเสียวและอยากจะได้สุดๆ แล้ว รอจังหวะดีๆ ก่อน ตอนนี้ผมกระตุ้นอารมณ์ของเธอไปเรื่อยๆ บางครั้งเธอก็กัดฟันกรอดๆ แต่บางครั้งก็เสือกเรือนร่างไปมาจนผ้าปูที่นอนยับย่น หุ่นของเธอก็พอกระตุ้นอาการหงี่ของผมได้อยู่แล้ว

จนกระทั่งผมก้มหน้าลงไปใช้ปลายลิ้นรัวเลียแทนปลายนิ้วมือนั่นแหละ...เนื้อตัวของเธอก็เกร็งกระตุกยึกๆ พลางปากก็คร่ำครวญถึงความเสียวซ่านที่ผมมอบให้ไม่ขาดเสียงและบ่อยครั้งที่เธอใช้มือกดหัวและจิกเส้นผมบนหัวของผมไว้แน่น สองขาของเธอก็แยกออกจากกันแบบว่ากว้างสุดๆ กลีบทั้งสองข้างแทบจะฉีกขาดเลยแต่ความโหนกนูนของกลีบ ยังคงอวบอูมอยู่ ซึ่งขนของแฟนสาวผมไม่ค่อยมีเพราะเธอจะดูแลความสะอาดและขนอยู่เป็นประจำเพื่อเอาใจผมไม่ให้นอกใจเธอ ไม่ว่าจะเป็นขนหมอยหรือกลีบเม็ดจะต้องสะอาดสดอยู่ตลอดเวลา เวลาที่สำคัญเธอจะดูแลหุ่นของตัวเองอยู่เป็นประจำจะไม่ยอมปล่อยตัวเหมือนผู้หญิงที่มีแฟนแล้วทุกคน

พอผมใช้ลิ้นสร้างอารมณ์แปลกใหม่ให้กับเธอได้เป็นอย่างดี หนวดของผมก็ฎูไถตามซอกมุม กระตุ้นอารมณ์ทำเอาเธอถึงกับขาสั่นพั่บๆ เสียทุกครั้ง เธอยังคงนอนหงายอยู่บนเตียงซึ่งมีผมอยู่ด้านล่างกลางหว่างขาทั้งสองข้างของเธอ ผมจับขาของเธอยกขึ้นทำให้เห็นกลีบได้ถนัดตา ผมเอาลิ้นเลียสองกลีบสลับกันไปเรื่อยๆ

ไม่นานต่อมา ผมเอาลิ้นสอดเข้าไปในรูของเธอแบบว่าลึกสุดๆ ซึ่งมีน้ำเหนียวๆ ติดลิ้นออกมาด้วย ขณะที่ผมใช้ลิ้นอยู่ ผมสังเกตเห็นว่าเธอบิดตัวไปมา พร้อมกับกระตุกตัวสามถึงสี่ครั้ง เหมือนคนใกล้จะเสร็จแล้ว ไม่ต้องตอบผมก็คงจะเดาออกว่าเธอคงเสร็จสมอารมณ์หมายไปแล้วหนึ่งยก เธอยังส่งยิ้มให้ผมเหมือนจะเป็นการขอโทษที่ได้ดุด่าผมไปเมื่อไม่นานมานี่เอง ต่อมาเธอขอเปลี่ยนท่า

เธอขออมให้ผมเป็นการแลกเปลี่ยน ผมเองยังตกใจไม่หายเพราะตั้งแต่เราคบกันมาเธอไม่เคยยอมหรืออยากจะลองอมเลยเล่นเอาผมอึ้งไปเลยครับ แต่ยังไงก็ยอมให้เธอสักครั้ง เธอมาจับให้ผมนอนหงายแทนเธอ พร้อมกับจับเอาแท่งลำที่กำลังแข็งโด่ขึ้นมาพร้อมๆ กับเอาปากครอบแท่งเนื้อของผม เธอใช้ปากดูดอมเล่นเอาผมเสียวสุดๆ เธออมดูดจนลำแข็งเต็มที่ ปากของเธอดูดเก่งไม่แพ้พวกผู้หญิงที่เคยใช้ปากให้ผมแตกกระจูดมาแล้วหลายต่อหลายคน แฟนสาวคนนี้เธอก็เก่งไม่เบา ใช้ปากดูดอมเป็นจังหวะ เลียหัวถอกอมรูดขึ้นลง ใช้ขอบปากเน้นได้เป็นอย่างดี ผมเองก็เสียวแบบสุดๆ



เมื่อผมกับเธออดใจไม่ไหวแล้ว ผมก็ขอจัดการกับเธอทันทีเธอส่ายหัวจนห้อยลงขอบเตียง ผมจับอาวุธประจำกายยัดเข้าไปในรูของเธอเป็นการมอบความสุขอันดุเดือดเร่าร้อนให้กับเธอซึ่งเธอเองก็พร่ำเพ้อตลอดเวลาถึงความสุขสุดเสียวที่ผมป้อนให้

เราสองคนต่างก็บรรเลงเพลงเนื้อ ผมเอาแท่งเนื้อวิ่งเข้าออกจากรูของเธอด้วยจังหวะช้าสลับเร็ว ก้นของเธอก็ลอยเด่นรับลำเอ็นของผมเข้าไปเต็มๆ จนรูเยิ้มมีน้ำใสเหนียวไหลออกมาเต็มกลีบ ติดลำเนื้อของผม และผมเล่นท่ากับเธอจนเต็มอิ่ม เธอเสร็จไปทั้งหมด 4 ครั้ง ส่วนผมก็เสร็จไปแค่ 2 ครั้ง เรียกว่าน้ำหงี่ในตัวแทบจะหมดไปเลยครับ หลังจากคืนนั้นเป็นต้นมาเธอติดอก ติดใจในลีลาสวาทของผมอย่างมาก

นอกจากนี้ยังหึงหวงในตัวผมมากกว่าเดิมอีกด้วยเพราะลิ้นแท้ๆ นั่นเองนีแหละครับ ดังคำโบราณที่เขาว่าไว้ "หมองู ตายเพราะงู" ส่วนผมมันเป็น"หมอลิ้นก็ต้องตายเพราะลิ้น" โธ่...ไม่น่าเลย!



น้าสาวเล่นเสี่ยว





มาในตอนดึก เพราะอากาศที่แสนร้อนอบอ้าว หนูก็ต้องตาสว่างขึ้นอย่างตกตะลึง เมื่อหันไปเห็นร่างอันเปลือยเปล่าของน้าทั้งสองซึ่งกำลังทำรักกันเหมือนอย่างในหนังสือที่หนูเห็น แต่คราวนี้มันเป็นภาพของจริงสดๆ และใกล้แค่นี้เอง

น้าดมกำลังดูดนมของน้ากุ้ง เขาเอาลิ้นเลียหัวนมและดูดสลับไปมาทั้ง 2 ข้าง น้ากุ้งแอ่นอกสองมือลูบหัวของน้าดมอย่างรัญจวนจิต ร้องครางเบาๆ คงเพราะกลัวหนูจะตื่นนั่นเอง แล้วน้าดมก็เลียไล่ลงสู่เบื้องล่าง หนูเห็นเนินโคกของหน้ากุ้งช่างอวบอูมกว้างใหญ่และขนดกดำเต็มเนินเนื้อไปหมด น้าดมก้มลงซุกจมูกและใช้ปลายลิ้นแยงเลียอยู่นานมาก จนน้ากุ้งร้องคราง สองขาถ่างอ้าซ่ามือกดอยู่ที่หัวน้าดมกอเอาไว้ กับเนินโคกคล้ายกลัวผัวจะจากไปอย่างนั้น

หนูเห็นและได้ยินเสียงจุ๊บจ๊วบของการเลียตรงโคกเนื้อแล้วรู้สึกเสียวรูเสียวตัวเองแทนน้ากุ้งอย่างบอกไม่ถูก อยากโดนลิ้นเลียบ้างจังเลย เพราะดูน้ากุ้งเธอคงจะสยิวเสียวอย่างสุดๆ เป็นแน่น เห็นน้ากุ้งแหงนหน้าอ้าปากร้องครางเบาๆ ไม่ขาดเลย...ส่วนน้าดมก็ไม่รู้ว่าดมอะไรนักหนา ดูท่าว่าคงจะอร่อยอยู่ตรงหอยมากๆ

"โอ๊ย...ซี๊ด..พี่เอาเถอะ...เมียไม่ไหวแล้วเสียวจังเลย..อูย...ซี๊ด...เอาใส่เถอะ...เมียอยากเหลือเกินแล้ว...โอว๊ว...เร็วๆ ซิ...ผัวจ๋า...ซี๊ด...อูย...โอว๊ว"

เสียงของน้ากุ้งร้องบอกน้าดมแบบคนใกล้ตาย หายใจระรวย ส่วนน้าดมก็ค่อยๆ เงยหน้าขึ้นมาจากเนินเนื้อตรงง่ามขาของน้ากุ้ง แล้วค่อยๆ เลียขึ้นไปสองเต้านมของน้ากุ้งอีกครั้ง แล้วน้าดมก็จูบปากของน้ากุ้ง ตอนนี้ท่อนขาของน้าดมดันโคนขาของน้ากุ้งที่นอนหงายอยู่เบื้องล่างให้ถ่างออกจนกว้าง

หนูมองเห็นท่อนรักของน้าดมแล้วแทบช็อค ดุ้นมันช่างน่ากลัวเหลือเกินมีเส้นเอ็นปูดโปนจนเห็นได้ชัด ปลายหัวบานเป็นดอกเห็ด อันใหญ่กว่าในภาพที่หนูเห็นจากหนังสือเสียอีก น้าดมนั่งคุกเข่าแล้วจับปลายหัวถูๆ ไถๆ ไปตามแนวแยกของกลีบเนื้อแล้วก็กดปลายหัวมุดเข้ารูเสียวของน้ากุ้ง จากนั้นก็กระเด้าเอวแทงเข้าไปที่ละนิดๆ จนมิดด้ามดีแล้ว

น้าดมส่ายเอวขยับให้เข้าที่ดีแล้วก็เริ่มซอยเอวถี่ยิบจากช้าๆ เป็นเร็วๆ ขึ้นเริ่มรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ จนเกิดเสียงดังป๊าปๆๆๆ ที่เนื้อตีกันตลอดเวลา น้ากุ้งกัดริมฝีปากแน่นคงไม่กล้าครางเพราะเกรงว่าหนูจะตื่นก็เป็นได้ มีแต่เสียง...อือๆๆๆ ลอดออกมาจากลำคอเป็นระยะๆ ตามจังหวะที่น้าดมกระแทกขึ้นๆ ลงๆ เข้าๆ ออกๆ

ตอนนั้นหนูนอนหนีบขาเข้าหากันเอามือซุกไว้ตรงหว่างขาแน่นอยากจะล้วงของตัวเองแต่ก็ไม่กล้ากลัวน้าทั้งสองจะรู้ว่าหนูตื่นมาดูเขาเอากันมีหวังโดนด่าแหลก น้าดมกระแทกไม่ยั้งสักพักก็หยุดจับร่างน้ากุ้งพลิกขึ้นมาอยู่ข้างบนตัวน้าดมบ้าง พอน้ากุ้งขึ้นมาอยู่เบื้องบนหนูเห็นน้ากุ้งเธอนั่งทับท่อนรักเอาไว้แนบแน่นแถมยังยักย้ายส่ายร่อนบดขยี้อยู่พักใหญ่ๆ

จากนั้นก็โหย่งก้นขึ้นกระดก แล้วกดกระแทกลงมากับท่อนรักที่เสียบคารูร่องเสียวอย่างไม่ยอมให้หลุดออกจากหลุม น้ากุ้งเล่นกระเด้งกระดอนสองมือขยำนมตัวเอง เหมือนกำลังขี่ม้าอย่างนั้น น้าดมแกก็กระดกก้นขึ้นรับทุกครั้งที่น้ากุ้งกระแทกลงมามันช่างได้จังหวะจะโคนกันดีแท้ๆ น้ากุ้งเร่งจังหวะรุนแรงขึ้น สักพักก็ฟุบหน้าลงกับอกของน้าดมบอกเหนื่อยแล้วให้น้าดมทำเองบ้าง

น้าดมจึงจับน้ากุ้งกอดรัดมาอยู่ในท่านั่งหันหน้าชนกันขาทั้งสองข้างเกยกันกันเอาไว้ท่อนรักยังฝังคาอยู่ในรูสวาทของน้ากุ้ง น้าดมดูดนม จูบปาก และไซร้ซอกคอสลับกันไปส่วนบั้นเอวที่ขยับแทงเข้าออกยึกๆ กับร่องรัก





ของน้ากุ้งไปด้วย ตอนนั้นหนูรู้สึกว่าของหนูนั้นมันฉ่ำเยิ้มไปหมดแล้ว

จากนั้นน้าดมก็จับให้หน้ากุ้งคุกเข่าโก้งโค้งในท่าหมอบ แล้วน้าดมก็เข้าไปทำตรงด้านหลังของน้ากุ้ง น้าดมจับเอวน้ากุ้งดึงเอามากระแทกกับท่อนรักของน้าดมดังป๊าปๆๆ น้าดมซอยเอวถี่ยิบ หนูเห็นแล้วยังอดรู้สึกเจ็บระบมร่องเสียวแทนน้ากุ้งเลย ก็ท่อนรักของน้าดมอันไม่ใช่เล็กๆ เพราะขนาดหนูช่วยตัวเองเอานิ้วแยงหนูยังเจ็บระบมเลยแล้วนี่ท่อนเอ็นดุ้นเบ้อเร่อเอิ้ม ถ้าไม่ระบมก็คงฉีกพังแน่ๆ เลย

น้าดมกระเด้าหนักๆ แรงๆ อยู่ครู่ใหญ่ๆ ก็กอดน้ากุ้งแล้วดึงให้น้ากุ้งขึ้นขย่มอีกครั้ง แต่คราวนี้น้ากุ้งหันหน้าออกมาทางด้านเดียวกันกับน้าดม คือไม่ได้หันหน้าเข้าหากัน น้ากุ้งจับสองขาของน้าดมไว้แล้วยกสะโพกกระดกก้นขึ้นลงกับท่อนรักของน้าดมอย่าง เอาเป็นเอาตาย หนูดูแล้วเกรงว่าถ้าพลาดเป้าของน้าดมอาจจะหักคารูได้

"อูย...ซี้ด...แรงๆ เลย...เมียจ๋า...ขย่มเร็วๆ....ผัวใกล้จะออกอยู่แล้ว...อูย...ซี้ดเสียวปลายหัวจนทนไม่ไหวแล้ว ...เมียจ๋า...ออกพร้อมกันนะเร็วๆ อูย...ซี้ด...โอว์วแตกแล้ว...อ้าว"

หนูเห็นน้าดมกระตุกสองสามครั้ง ลุกขึ้นมาโอบเอวน้ากุ้งจูบไปทั่วแผ่นหลังแล้วทั้งสองก็นอนตะแคงกอดกัน ตอนนั้นหนูน้ำแฉะง่ามขาไปหมดเหมือนกัน แล้วหนูเห็นน้าดมชักท่อนเอ็นออกมาจากรูสวาทของน้ากุ้งมันอ่อนตัวหัวห้อยมันเยิ้ม ทั้งสองลุกขึ้นไปเข้าห้องน้ำคงจะล้างคราบรักนั่นเอง ส่วนหนูต้องเอามือเขี่ยติ่งเสียวของตัวเองจนเสร็จตามน้าทั้งสองไปด้วยและหลับไปด้วยความอ่อนเพลีย

เพราะหนูไม่กล้าลุกขึ้นไปเข้าห้องน้ำกลัวว่าน้ากุ้งน้าดมจะสงสัยว่าหนูแอบรู้ แอบดูแอบเห็นเขาเอากัน ตื่นเช้ามาวันนั้นเป็นวันหยุดงาน หนูไม่กล้ามองหน้าน้าดมซักเท่าไหร่ เพราะรู้สึกอายที่หนูเห็นท่อนเอ็นของเขา ส่วนน้ากุ้งหนูก็คุยกันเป็นปกติ หนูพึ่งรู้เองเมื่อคืนนี้ ว่าน้ากุ้งเห็นตัวเล็กๆ แต่เซ็กร้อนแรงเหมือนกัน นมก็ไม่ค่อยเท่าไหร่ ดูจะเล็กกว่าของหนูด้วยซ้ำ ส่วนเนินหน้าขาชิใหญ่พอๆ กัน แต่ว่าขนผิดกัน คือของหนูจะตรงอ่อนนุ่มแต่ของน้ารู้สึกจะหยิกหงิกงอ

ที่รู้ก็เพราะหนูกวาดบ้านเจอเส้นขนล่วงหล่น หนูถึงรู้ว่าขนพวกนี้ไม่ใช่ขนของหนูและเป็นขนอะไร หนูเริ่มคิดอยากลองของจริงๆ บ้างแล้ว เพราะอะไรก็บอกไม่ถูก..หนูรู้สึกอยากโดนเอาอย่างน้ากุ้งบ้าง สงสัยคงจะมันดีกว่าการใช้นิ้วเป็นแน่เชียว..แล้วความฝันของหนูก็เป็นความจริงขึ้นมา เมื่อน้ากุ้งเธอต้องกลับไปบ้านและทิ้งหนูเอาไว้กับน้าดมเพียงสองคน โดยคิดว่าคงจะไม่เกิดเหตุ-การณ์ไม่ดีไม่งามขึ้นมาได้เป็นแน่ ด้วยความไว้ใจน้าดมผัวของน้ากุ้ง

คืนนั้นหนูนอนหลับแต่หัววันและมาสะดุ้งตื่นเอาตอนดึก นึกว่าละเมอหรือฝันแต่ว่าไม่ใช่ค่ะ มันเป็นเรื่องจริงที่หนูแทบไม่เชื่อเหมือนกัน เพราะตรงง่ามขาของหนูถูกดูดเลียอยู่ ส่วนเต้านมก็ถูกขยำบีบเล่นจนเจ็บจี๊ดๆ แต่เสียวดี หนูส่ายดิ้นเพราะลิ้นสากๆ อุ่นๆ นั้นดูดเลียอยู่ที่ติ่งเสียวและร่องกลีบจนหนูทนไม่ไหวน้ำแฉะเยิ้มไปหมด

คนที่ทำอยู่ตรงกลีบเนื้อของหนูนั้นคือน้าดมนั่นเอง หนูกำลังจะร้องแต่ก็ถูกน้าดมปิดปากเอาไว้..น้าดมเลื่อนหน้ามาไซ้ซอกคอใบหูและดูดนม แล้วก็บอกกับน้องว่านอนเฉยๆ อย่าร้องอย่าดิ้น น้าจะทำให้หนูเก๋มีความสุข น้ารู้ว่าหนูเก๋แอบขโมยหนังสือบนหลังตู้ของน้าไปดูใช่ไหม น้าดมบอกว่าถ้าหนูไม่ดิ้นไม่ร้องเขาจะเปิดมือที่ปิดปากหนูออก พอหนูพยักหน้าน้าเขาก็ปล่อยมือออก แต่ตอนนั้นท่อนเอ็นของน้าดมมุดปลายหัวเข้ามาจุ่มอยู่ในปากรูของหนูถึงคอหยักแล้ว

"อุ๊ย...น้าจะทำอะไรหนูนะ...โอ๊ย....ไม่เอาน้าเอาออกไป...หนูกลัว"

หนูเพียงร้องได้แค่นั้นน้าดมก็ก้มลงมาประกบปากของน้าแล้วดูดจูบปากหนูจนบวมเหอแถมสอดลิ้น เข้ามาจนหนูเสียวซ่านส่ายเอวหนีท่อนเอ็น แต่ก็ต้องเจอกับการกดกระ-แทกยิกๆ เข้ามาทีละนิดๆ หนูรู้สึกตึงแน่นกลีบเนื้อไปหมด เหมือนมันจะฉีกขาดอย่างงั้น หนูเจ็บรูเสียวมากจะร้องก็ร้องไม่ได้เพราะถูกประกบปากอยู่ น้าดมกระเด้าท่อนเอ็นเข้ามาจนหนูแน่นจนหายใจไม่ออก

ต้องจิกเล็บกับแผ่นหลัง

ของน้าดมแน่นได้แต่เพียงส่ายสะโพกโยกหนีเท่านั้นสองขาต้องฉีกถ่างอ้าออกเพราะเหมือนภายในมันคับฟิตแทบฉีกขาดจึงต้องถ่างขาให้กว้างๆ เอาไว้เพื่อระบายความเจ็บแสบ

"หนูเก๋...ทนหน่อยนะเดี๋ยวก็เข้าหมดแล้ว...อูย...ซี๊ด...น้าแสบปลายหัวไปหมดแล้ว...ของหนูช่างฟิตคับแน่นดีจังเลย...อูย...น้าชอบฟิตๆ แบบนี้อูย...ซี๊ด"

น้าดมกระซิบบอกข้างๆ ใบหู เอวก็กระเด้าเข้ามายิกๆ

"อูย...ซี๊ด...น้า...โอ๊ย...หนูเจ็บและแสบไปหมดแล้ว ของน้ามันทั้งคับทั้งฟิต...ไปหมด...โอ๊ยเอาออกเถอะน้าหนูเจ็บมากๆ เลย...สงสัยว่าจะฉีกหมดแล้วเป็นแน่...อูยของน้าทั้งใหญ่ทั้งยาวแบบนี้...หอยหนูพังยับเยินหมดแล้ว"

หนูพร่ำพรรณาเพราะเจ็บแสบจนน้ำตาเล็ดเลยค่ะ แต่น้าดมก็ก้มลงมาบอกว่าเจ็บครั้งแรกเดี๋ยวก็หายเจ็บแล้วอย่ากลัวนะ ทำใจให้สบายน้าจะทำให้หนูมีความสุขเอง ว่าแล้วน้าดมก็ก้มลงจูบดูดเลียหัวนมของน้องสลับไปมาทั้งซ้าย ทั้งขวาจนรู้สึกว่าท่อนเอ็นของเขามันมุดเข้ามาจนหมดแล้ว



"ทนอีกนิดเดียวนะเก๋...ของน้าเข้าหมดแล้ว เริ่มหายเจ็บหรือยังน้าจะ...ซี๊ด...ขยับกระเด้าแล้วนะ...รับรองว่าเดี๋ยวเก๋ก็จะหายเจ็บเอง"

ว่าแล้วน้าดมก็ขยับเอวแทงท่อนเอ็นเข้าๆ ออกในรูเสียวของหนู เขาค่อยๆ ชักเข้าชักออกยาวๆ สั้นๆ สลับกันไปบางครั้งก็กดบดบี้ขยี้หมุนเป็นวงกลม จนความเจ็บของหนูเริ่มคลายหายไป มีแต่ความเสียวที่ถูกท่อนรักเสียดสี จนร้อนฉ่าไปหมด น้าดมจับขาหนูขึ้นพาดบ่าแล้วโน้มตัวขึ้นมากดกระแทกอย่างหนักแน่นรุนแรง

"โอ๊ย...น้า...พอเถอะ...หนูทนไม่ไหวแล้ว..น้าจ๋าเร็วๆ เข้า...หนูหายเจ็บแล้ว...น้ากระเด้าเร็วๆ เอาให้ออกเถอะหนูทนไม่ไหวน้ำจะออกอยู่แล้วหนูเกร็งไปหมดเพราะเสียวอย่างบอกไม่ถูก

"รอน้าด้วยเดี๋ยวออกพร้อมกันนะ..น้าก็จวนจะออกอยู่แล้ว...ของเก๋ตอดรัดจนของน้าปวดแทบทนไม่ไหวแล้ว...ถ้างัยเดี๋ยวเราเสร็จพร้อมกันนะ...คืนนี้น้าขอเอาเก๋อีกนะ ของเก๋ช่างถูกใจน้าจังเลย..รู้มั้ยว่าเอามันจริงๆ วิเศษที่สุด"

ว่าแล้วน้าดมก็ขย่มท่อนรักอัดร่องเสียวของหนูอย่างไม่ยั้ง ส่วนหนูรู้สึกว่าไม่เจ็บมีแต่ความเสียวเข้ามาแทนที่ ร้องบอกน้าดมอย่างไม่อายว่า

"เร็วๆ น้าจ๋า...โอวว์ หนูเสียวจนจะขาดใจอยู่แล้วอูย...น้า...เอาเก่งจังเลยโอ๊ย...ซี๊ด..หนูพึ่งรู้เดี๋ยวนี้เองว่าเอากันมันเสียวแบบนี้เอง..น้าจ๋าแรงๆ เร็วๆ หนูจะจะออกแล้วโอวว์ น้า..ออกแล้ว..."

หนูกอดคอน้าดมแน่น กลีบเนื้อบีบรัดท่อนเอ็นของน้าดมเป็นระยะๆ ปากมดลูกตอดตุ๊บๆ แล้วสักครู่หนูก็รู้สึกว่าน้าดมพ่นฉีดน้ำกระฉูดใส่ถ้ำรักของหนูมันรู้สึกได้น้ำอุ่นๆ ร้อนๆ พุ่งปรี๊ดๆ เต็มถ้ำรักไปหมด เขานอนกอดและจูบหนูอย่างรักใคร่ เขาบอกว่าเขาเห็นหนูนอนเสื้อเปิดออกโชว์อกอันน่าจับน่าจูบแล้วเขาอดใจไม่ไหวก็เลยดูดนมแล้วดูดเลียหอยหนู

เลือดหนูไหลปนน้ำเมือกออกมา เขาเอาทิชชูมาเช็ดแล้วเขาขอเอาอีกดูท่าว่าของเขาไม่ยักอ่อนตัวลงเลย ยังแข็งโด่อยู่ หนูบอกว่าหนูแสบระบมหมดแล้วขอให้เขาพอแค่นี้เถอะ เพราะหนูเจ็บแสบไปหมดแล้ว แต่น้าดมก็ไม่ฟังเสียง เขาจับ หนูเอาคืนนั้นหลายท่าด้วยกันจนกระทั่งน้ำรักของเขาไม่มีจะออกแล้วและท่อนเอ็นของเขาอ่อนตัวลงนั่นแหละถึงได้นอนหลับไปคืนนั้น

ตื่นเช้ามาหนูเป็นไข้เลยตัวร้อนระบมจิ๋มบวมไปหมด ลุกขึ้นเดินแทบไม่ไหวต้องถ่างขาเดินเพราะระบมเจ็บร่องเสียวค่ะ น้าดมเอายาแก้ไข้ให้หนูทาน เขาบอกว่าอย่าเอาเรื่องนี้ไปบอกน้ากุ้งเด็ดขาด..ถ้าน้ากุ้งรู้มีหวังต้องหัวร้างค้างแตกกันไปข้างหนึ่งแน่ๆ เขาไม่อยากมีเรื่องและไม่อยากให้หนูเดือดร้อน ซึ่งหนูก็รู้ดีว่าควรจะทำอย่างไร

หลังจากนั้นหนูก็พยายามระวังตัวตลอดเวลานอน แต่ก็โดนน้าดมเอาอีกจนได้ถึง 3 ครั้ง 3 หน..จนหนูต้องรีบหาแฟนซักคน แล้วหนูก็พบผู้ชายถูกใจและได้แต่งงานย้ายออกไปอยู่กับแฟน และเก็บเรื่องของหนูกับน้าดมเอาไว้เป็นความลับต่อไป

ที่เขียนมาเล่าหนูขอใช้ชื่อสมมุตินะคะ เดี๋ยวเกิดน้าทั้งสองอ่านเจอหนูกับน้าทั้งสองจะมองหน้ากันไม่ติดค่ะ แล้วหนูจะเขียนมาเล่าเรื่องแฟนของหนูมาให้ทีมงานฟังใหม่นะคะ ด้วยความนับถือ

สวรรค์สวิง

โดย : กามเทพ

คู่สามี-ภรรยามีปัญหาเรื่องเพศ ต้องการเพื่อน หาประสบการณ์ หรือชายหญิง แม่หม้าย แม่บ้าน สาวทำงานทุกแห่งหน ต้องการหาเพื่อนหาคู่ ต้องอ่านคอลัมน์นี้ ท่านจะได้รับสิ่งที่ต้องการ และการแนะนำที่ถูกต้องใกล้เคียง จ.ม. มาที่... ตู้ ปณ.157 ปทจ. ตลิ่งชัน กทม. 10170 หรือโทร 0-9823-7373 หากามเทพ

คอลัมน์นี้เปิดขึ้นมาเพื่อบริการหรือเป็นสื่อกลางของผู้ที่นิยมเรื่องสวิงกิ้ง เพื่อนๆ ที่ต้องการจะให้ลงจดหมายประกาศหาเพื่อนๆ (ประเภทคู่สามีภรรยา หรือหญิงเดี่ยว) ก็เขียนจดหมายถึงกามเทพ ตู้ ป.ณ 79 ปณจ. ตลิ่งชัน กทม. 10170 หรือการติดต่อเพื่อนทางโทรศัพท์เพื่อความรวดเร็วและได้เพื่อนที่แท้จริงใจของจริงต้องสมัครเป็นสมาชิกเท่านั้น แต่ถ้าไม่อยากเสียเงินเสียทอง พูดง่ายๆ ก็ไม่มีค่าสมัครก็ใช้วิธีการฝากเบอร์โทรไว้กับกามเทพ อีกเรื่องที่อยากจะแนะนำก็คือท่านที่ยังไม่กล้ายังไม่เข้าใจการเริ่มต้นของการสวิงก็ต้องซื้อวีดีโอหรือซีดีของชมรม ซึ่งแสดงโดยแม่บ้านสาวห้างสาวไฮโซแท้ๆ เป็นการแนะนำการเริ่มต้นการเข้าสวิง ส่งไปที่กามเทพ 09-7237373 และท่านชายที่ต้องการเพิ่มขนาดของตัวเองก็ต้องสั่งน้ำยามหัศจรรย์เพิ่มขนาดไปใช้รับรองผลแน่นอนร้อยเปอร์เซ็นต์

เรียนคุณกามเทพที่นับถือ

คือหมิวอยากเป็นสมาชิกเพื่อนสัมพันธ์นะคะ อยากจะได้เบอร์โทรศัพท์ของเพื่อนชายบ้าง หรือลงประกาศหามิตรให้ก็ได้นะคะ คือ

1. ต้องสูง 175 ซ.ม. ขึ้นไป หน้าตาดีสักหน่อยก็ดีค่ะ

2. ผิว-ดำแดงหรือดำ

3. ไม่สูบบุหรี่

4. อายุไม่เกิน 40-45 ฐานะค่อนข้างดีหน่อย (เพราะหมิวฐานะค่อนข้างดี)

5. เป็นคนสะอาดปราศจากโรค

6. เป็นคนโสดไม่มีพันธะ (ไม่อยากผิดศีลข้อกามา)

7. เป็นคนเก่งเรื่องบนเตียง (เก่งแต่ปากไม่เอานะคะ)

8. ต้องเก็บความลับได้ดี และเป็นผู้ดีพอสมควร

ประวัติส่วนตัวของหมิว

น.ส. หมิว สถานะภาพ โสด (ยังไม่เคยสมรส มาก่อน) อายุ 30 ปี ผิวขาว สูง 158 ซ.ม. หนัก 55 ก.ก. เป็นคนรักความสะอาดมาก หน้าตาใช้ได้ (ส่วนมากบอกว่าสวย) ฐานะค่อนข้างดีอยากรู้จักกับชายโสด ที่มีอาวุธใหญ่ประมาณ ๖x๖ ใช้ลิ้นได้นาน หมิวเป็นคนมีความต้องการทางเพศสูง พอสมควรจึงอยากได้คนที่รู้ใจไว้เป็นเพื่อนยามเหงาสักคน

หมิว / ลพบุรี



เรียนคุณกามเทพที่นับถือ

ผมไม่จำเป็นต้องบอกก็ได้นะครับว่าผมเป็นแฟนคอลัมน์ของคุณ ขอเริ่มเรื่องของผมเลยนะครับ ก่อนอื่นขอเรียนให้ทราบก่อนว่าผมใคร่ขอความช่วยเหลือและคำแนะนำ เรื่องของผมมีดังนี้ ขณะนี้ผมอายุ 36 ปี ภรรยาอายุ 29 ปี มีบุตร 2 คนครับ คนโตอายุ 5 ขวบ คนเล็กเพิ่งจะ 9 เดือน ครอบครัวของผมมีพี่เลี้ยงเป็นผู้หญิง และน้องชายแท้ๆ ของผมมาอยู่ด้วย



ผมและภรรยาของผมมีความสุขมากในชีวิตครอบครัว เธอเป็นคนสวยผิวขาวใบหน้ารูปไข่รูปร่างดีมาก โดยเฉพาะรูปร่างเธอไม่มีอะไรเปลี่ยนแปลงไปมากเลย ถึงแม้ว่าจะมีบุตรแล้ว 2 คนก็ตาม จะมีบ้างก็ที่อกซึ่งคล้อยไปบ้างแต่ยังสวยงามอยู่ อดีตของเธอเคยเป็นขวัญใจของมหาวิทยาลัย นิสัยเรียบร้อยไม่พูดมาก แต่สำหรับในเรื่องเซ็กส์เธอผิดกับนิสัยภายนอก เธอมีความเข้าใจในความต้องการของผมทุกรูปแบบ และจะสนองอย่างเต็มใจและมีอารมณ์ร่วม สรุปเรามีความสุขและสมหวังมาก

คุณกามเทพครับอยู่ๆ ก็มีบาปเข้ามาสู่ผม คือผมและภรรยามักไปออกงานร่วมกันเสมอเนื่องจากเราเป็นข้าราชการในระดับมีหน้ามีตาทั้งคู่เวลาไปงานผู้ชายมักจะมองภรรยาผมด้วยสายตาแปลกๆ และเมื่อผมสังเกตๆ พบเข้าใจคอผมสั่น เกิดอารมณ์อยากร่วมกับภรรยาขึ้นมาทันที บางครั้งผมจะเริ่มขอตัวกลับก่อน และเมื่อถึงบ้านผมจะเริ่มลงมือทันทีและด้วยความรุนแรง ยิ่งเห็นเธอครวญครางผมแทบเป็นบ้าอะไรไม่ร้ายเท่ากับในขณะที่ร่วมผมนึกภาพว่า ภรรยาของผมกำลังถูกชายอื่นร่วมรักและผมจะมีความสุขมาก (เมื่อผมอ่านคอลัมน์ของคุณจึงมีความคิดว่าจำเป็นแล้วที่จะให้คุณช่วยแนะนำให้ผม) ผมทนต่อความรู้สึกอย่างนั้นมาหลายเดือน จนในที่สุดผมได้ออกอุบาย คือวันหนึ่งผมและภรรยาไปเที่ยวบาร์กัน ผมคะยั้นคะยอให้เธอดื่มเบียร์ ซึ่งในระหว่างนั้นผมเอาขี้บุหรี่และยานอนหลับใส่โดยเธอไม่รู้ตัว เหตุที่ทำอย่างนี้เพราะ ผมเคยเกริ่นกับเธอว่าผมเคยฝันว่าเธอไปนอนกับคนอื่นแล้วผมก็สำเร็จในฝันอย่างมีความสุขมาก อยากให้ความฝันเป็นความ

จริง เธอโกรธผมและขอร้องว่าอย่าคิดเรื่องแบบนี้เป็นสิ่งไม่ดีงาม ผมเลยไม่กล้าพูดต่อ

วันที่เธอดื่มเบียร์เธอเมาครับ และบอกให้พากลับบ้าน พอถึงบ้านเธออาเจียนและก็หลับไป ผมอุ้มเธอไปวางที่เตียงนอนเล่นแล้วเปลื้องผ้าเธอออกหมดมัดแขนขา กับขาเตียงทั้งสี่ขาโดยให้ขาแยกจากกัน จากนั้นก็เอาผ้าขนหนูมาปิดตั้งแต่ยอดอกจนถึงของลับให้พ้นชายมาเล็กน้อย เพื่อล่อตาและหาผ้ามาผูกตาเธอด้วย จากนั้นก็ไปปลุกน้องชายผมโดยบอกว่า ช่วยเข้าไปดูหลานด้วย ถ้าร้องก็หานมมาให้กิน แม่เขาเมาหลับไปไม่รู้ตัว ส่วนพี่จะกลับไปหาเพื่อนๆ ที่บาร์สัก 2 ชั่วโมงจึงจะกลับมา ปกติน้องชายผมเป็นคนเรียบร้อยแต่ก็เคยผ่านผู้หญิงมาแล้ว แกเคารพภรรยาผมมาก

จากนั้นผมก็ขับรถออกจากบ้านไปจอดห่างๆ แล้วรีบกลับมาแอบดูรูที่ผมเตรียมเจาะเอาไว้แล้ว ภาพที่ผมเห็นอย่างชัดเจนเพราะผมเปิดไฟทิ้งไว้ด้วยเห็นเจ้าน้องชายก้มตัวมองลอดผ้าขนหนู เพื่อดูของลับภรรยาผมและลูบคลำตัวเองไปด้วย เขาทำสักครู่ค่อยๆ เดินไปจับขาเขย่าเบาๆ แต่ภรรยาผมก็นอนนิ่ง แกก็ค่อยๆ เอามือซ้ายเลิกผ้าขนหนูขึ้น ผมเห็นหน้าตาน้องชายผมมีแววความใคร่อย่างชัดเจน จากนั้นแกก็เอาผ้าออกจากตัวเธอหมด แกยืนมองนิ่งอยู่ประมาณ 1 นาทีเห็นจะได้ ขณะนั้นใจผมเต้นมากครับและมีความรู้สึกรุนแรงทีเดียว พร้อมกันผมก็ทำการสำเร็จความใคร่ด้วยตัวเองโดยเอามือซ้ายลูบและซอนไซส่วนมือขวาก็กำอาวุธรูดขึ้นลงจนเสร็จตัวโก่งไปเลย

คุณกามเทพผมนะผิดหวังจริงๆ นึกว่าแกจะสอดใส่แล้วน้องชายผมก็เข้าห้องน้ำทำความสะอาด พอออกจากห้องน้ำก็กลับมายืนที่ปลายเตียง มองดูภรรยาผมอยู่สัก 1 นาทีก็เริ่มลูบคลำอาวุธของเขาใหม่จนแข็งตัวเต็มที่ก็ก้าวขึ้นไปอยู่ระหว่างขาภรรยาผม ผมแทบจะยืนไม่อยู่เพราะขาสั่นไม่ใช่เสียใจแต่ดีใจที่จะสมหวังแล้ว ต่อจากนั้นแกก็ก้มตัวลงไปสอดไอ้หนูเข้าไปค่อยๆ ทำอย่างเบาๆ โยกตัวอยู่ประมาณเกือบ 10 นาทีก็เสร็จเป็นครั้งที่ 2 และอีกไม่นานก็ทำอีก ตอนนี้ทำที่ปากก่อน แล้วมาตามตัวจุดจบที่เก่าสรุปแล้วก็สำเร็จไป 3 ครั้ง คือทำตัวเอง 1 ครั้ง สอดใส่ 2 ครั้ง จากนั้นก็ทำความสะอาดให้แล้วเอาผ้าคลุมตามเดิมแล้วปิดไฟ

ผมค่อยๆ ย่องออกกลับมาที่รถแล้วขับเข้าบ้าน หลังจากสำเร็จความใคร่ไป 1 ครั้ง ขณะแอบดูแกได้ยินเสียงรถก็เปิดประตู และเดินเข้าห้องไปเลย ผมรีบเข้าห้องนอนแล้วจัดการร่วมกับเธอทันที คุณกามเทพครับ คืนนั้นผมร่วมกับเธออย่างเมามันหลายครั้งจนเกือบสว่าง แต่ยังไม่เต็มอิ่ม อยากจะเห็นเธอร่วมกับชายอื่นอีก อยากเห็นจริงๆ ครับ ซึ่งคงเป็นได้ยาก พอเกือบเที่ยงเธอร่วมกับชายอื่นอีก อยากเห็นจริงๆ ครับ ซึ่งคงเป็นได้ยาก พอเกือบเที่ยงเธอก็ตื่นและบอกว่าเมื่อคืนเมามากหลับเป็นตายไปเลย ระบมไปหมด เธอบอกผมขี้โกง เอาเปรียบหาความสุขคนเดียว เธอไม่ทราบเลยว่ามีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผมก็ทำเฉยๆ น้องชายแต่งตัวออกจากบ้านไปตั้งแต่เช้าเมื่อกลับมาก็ทำไม่รู้ไม่ชี้ แต่ลอบมองหน้าอก หน้าท้องภรรยาผมบ่อยๆ

คุณกามเทพครับช่วยผมด้วย ช่วยหาวิธีให้ผมด้วย ผมยอมทุกอย่างอยากเห็นเธอมีอารมณ์กับชายอื่น ส่วนผมไม่ต้องการจะร่วมกับใครผมมีอารมณ์สวิงกิ้งหรือเปล่าครับ และจะหาหนทางใดจึงจะมีความสุขกับเขา มีคู่ใดที่มีอารมณ์อย่างผม ผมยินดีที่แลกเปลี่ยนแต่หมายความว่าเธอของผมยินดีด้วยนะครับ

หนุ่ม / โคราช

ตอบ...หนุ่มโคราช

อ่านจดหมายของคุณแล้วคิดว่ามันคงเป็นคุณเอาเรื่องที่คุณฝันคุณหวังมาเล่าให้ฟังมากกว่า ซึ่งเรื่องจริงคงเป็นได้ยากที่คุณบอกว่ามีการมัดมือมัดเท้า เรื่องจริงๆ ของคู่อื่นที่เขียนมาเล่านั้นคล้ายของคุณแต่เขาเอายานอนหลับให้กินแล้วให้ชายอื่นมาร่วม ซึ่งเป็นไปได้แต่ของคุณเอาน้องชายมาร่วมโดยเขาไม่รู้ตัวถ้าเขามาเห็นภรรยาคุณถูกมัด เขาก็กลัวแล้วว่าคงมีแผนการณ์อะไร เอาเป็นว่าคุณเป็นคนมีอารมณ์สวิงกิ้งเต็มร้อยเปอร์เซ็นต์แต่ไม่รู้จะหาวิธีใดมาชวนภรรยาได้ ได้แต่ฝันเอาเรื่องการชักชวนภรรยา

ความจริงไม่เป็นเรื่องยากอะไรนักและมีวิธีหลายสิบวิธีซึ่งคงจะบอกในจดหมายคงยาวมากไป ส่วนมากเขาจะชวนภรรยาไปจับเข่าคุยกับกามเทพ และก็จะประสบความสำเร็จเกือบทุกคู่ และถ้าเธอไม่ยอมจริงๆ เราก็มีวิธีแนะนำให้คุณได้เห็นเธอสมใจอยากเหมือนกัน

กามเทพ



เรียนคุณกามเทพ

ดิฉันติดตามนวลนางมาตลอดเช่นกัน บางช่วงอาจจะเว้นบ้างดิฉันสนใจคู่ของคุณ "คนสองแคว" ที่สนใจเรื่องสวิงแต่ยังไม่ประสบผลสำเร็จ ดิฉันอ่านแล้วมีความสนใจค่ะ ดิฉันต้องการทราบที่อยู่ไม่ทราบ

ว่าคุณกามเทพมีให้หรือไม่ ดิฉันสอดซองเปล่าติดแสตมป์มาด้วยแล้ว กรุณาส่งให้ด้วยนะคะ และหากดิฉัน ต้องการ แลกเปลี่ยนคู่สวิงหรือคู่ใครคู่มัน เพื่อเป็นการเพิ่มรสชาดของชีวิตดิฉัน ต้องสมัครเป็นสมาชิกหรือไม่จะต้องมีค่าใช้จ่ายหรือเปล่า สามีอยากมีประสบการณ์ค่ะ สามีบอกอยากเห็นดิฉันร่วม กับคนอื่นแล้ว เขาคงมีความสุขไม่น้อย ดิฉันเองก็คู่ใครคู่มัน ถ้ามันส์ขึ้นมาก็อาจจะสลับคู่ก็ได้ใครจะไปรู้จริงมั้ยคะ คู่ใดสนใจก็ติดต่อผ่านคุณกามเทพนะคะ

สาว / สระบุรี

ตอบ...คุณสาวสระบุรี

ก็คงต้องลงประกาศหาเพื่อนให้เช่นเคย ชมรมคงไม่กล้ามอบเบอร์โทรหรือที่อยู่ของเพื่อนมาให้ เพราะคุณไม่ใช่สมาชิกคงไม่มีปัญหาอะไรคงมีเพื่อนติดต่อมาและติดต่อกันเองนะครับ

สวัสดีครับ คุณกามเทพ

ผมเพิ่งซื้อนวลนางมาอ่านเพียง 3 เล่มเท่านั้นรู้สึกชอบมาก ชอบตั้งแต่ได้อ่านฉบับแรกแล้ว อยากจะให้คุณกามเทพช่วยตีพิมพ์จดหมายของผมด้วย คือผมอยากจะได้คู่สวิงกิ้งที่เป็นสามีภรรยากันมาฉลกเปลี่ยนบรรยากาศกัน หรือชายเดี่ยวก็ได้ แต่ขอหนุ่มล่ำกำยำหน่อย เป็นนักกีฬาก็ดี มีหนวดเครา ขนหน้าอกเยอะด้วย ก็จะดีมากเลย เธอฝันอยากจะได้แบบนี้น่ะ ส่วนผมก็อยากจะดูคนเล่นเสียวกับเมียตัวเอง

ผมอายุ 48 ปี สูง 170 ซ.ม. น.น. 65 ก.ก. อาวุธประมาณ 4x6 นิ้ว ภรรยาอายุ 43 สูง 155 ซ.ม. น.น. 52 กก สัดส่วนไม่ได้วัด หน้าอกพอสมควร สะโพกใหญ่ชวนมอง เวลาไปไหนมาไหนด้วยกันจะมีคนชอบแอบมองบ่อยๆ ยังดูสาวกว่าอายุจริงมาก เพราะมีหนุ่มตาเซ่อแอบมาจีบอยู่บ่อยๆ สำหรับอาวุธที่เธอต้องการไม่ต้องให้ใหญ่มาก กลัวเจ็บแต่อยากจะได้ผู้ชายเก่งๆ มากกว่า สำหรับผมอยากจะได้คู่ที่เก่งหน่อยก็ดีเพราะคิดว่าตัวเองไม่เก่งอยากจะดูคนเก่งช่วยสอนให้ด้วย แต่ใจรักและก็อยากเปลี่ยนบรรยากาศด้วย

เราทั้งคู่เคยมีประสบการณ์มาบ้างแล้ว ก่อนแต่งงานเธอไม่เคยยุ่งกับใคร พอแต่งงานแล้วเธอเปลี่ยนไปบ้าง ความที่เป็นคนค่อนข้างหน้าตาดี ตำแหน่งหน้าที่การงานดี จะมีคนมาติดพันไม่ขาด เธอมาเล่าให้ฟังเสมอ ตอนหลังผมเลยยุให้ไปนอนกับพวกนั้นบ้าง แต่ต้องดูให้ดีน่ะ เดี๋ยวนี้เธอเก่งขึ้นมาก เธอเลือกเอาไว้สองสามคน นานๆ ก็จะแวะเวียนมาหาบ้าง ตามแต่โอกาสจะอำนวยให้จากประสบการณ์ที่ผ่านมา เธอชอบผู้ชายที่ทำเสียวเก่งๆ มากกว่า แต่ต้องไม่เล็กมากจนไม่รู้สึกอะไรเลย เธอผ่านมาทั้งไทยและฝรั่ง เธอบอกว่าขนาดไม่ได้ต่างกันมาก ฝรั่งไม่ได้เรื่องก็มี พวกไม่ได้เรื่องครั้งสองครั้งก็ผ่านไปเลย ถ้าเล่นมันส์แล้วไม่มีปัญหาเรื่องอื่นก็คบกันไว้จนทุกวันนี้ แต่ตอนนี้เธออยากจะนอนกับหนุ่มเอ๊าะๆ หน่อยก็ดีแต่เธอบอกบางทีหนุ่มๆ ก็สู้คนแก่ 60 แล้วไม่ได้ก็มี



มีฝรั่งอยู่คนหนึ่งอายุ 60 ปีแล้ว เธอติดใจมาก แต่ตอนนี้กลับประเทศเขาไปแล้ว เธอเล่าว่าเสียและเล่นเก่งมาก เธอชอบมากอยากจะหาคู่นอนแบบนั้นแต่เป็นคนไทยบ้าง ที่มีอยู่ยังไม่ค่อยถึงใจมากขนาดนั้น ผมมีความรู้สึกว่าเธอจะคึกคักมากเป็นพิเศษเวลาจะได้นอนกับของใหม่ๆ จะใหม่มาจากไหนไม่สำคัญ คิดว่าเป็นชายเดี่ยวหรือคู่ก็ได้ อายุผมว่าเท่าไรก็ได้ เพราะบางทีผมก็อยาก จะลองกับผู้หญิงที่มีอายุมากสักหน่อยเหมือนกัน แต่ถ้าอายุน้อยกว่าหรือพอๆ กันก็ได้ ผมไม่มีปัญหาชอบทั้งนั้น เธอก็เช่นกัน เพื่อนคนไหนสนใจคู่ของเราก็ติดต่อผ่านคุณกามเทพ ตู้ ป.ณ. 1 สะพานใหม่ กทม 10221

สมเกียรติ / นนทบุรี

ตอบ...คุณสมเกียรติ

สรุปก็คือต้องการให้ลงจดหมายประกาศหาเพื่อนให้จะเป็นคู่หรือเดี่ยวก็ได้ไม่เกี่ยง ผู้ชายต้องเก่งๆ หน่อย ขนาดไม่ต้องใหญ่แต่อย่าเล็กก็เอาเป็นว่าขนาดกลางๆ มาตรฐานคนไทยนั่นแหละ แบบนี้มีเยอะครับ ดีครับเลือกแบบนี้ ส่วนมากจะระบุมาขอใหญ่ๆ คนไทยน่ะมันหายากครับของใหญ่ๆ ยาวๆ หลายคนอีกนั่นแหละยังไม่รู้หรอกว่าของใหญ่ แต่ถ้าเร็วไปจะมันส์ได้อย่างไรหรือส่วนมากจะไม่ค่อยแข็งเป๊กเหมือนคนไทย ไม่ได้ผู้หญิงฝรั่งบอกว่ามานอนกับคนไทยแล้วเสียวดีมากเพราะมันแข็งดี

คู่คุณแบบนี้ไม่ใช่ว่าเคยมีประสบการณ์มาบ้างหรอก แบบนี้เขาเรียกว่าช่ำชองแล้ว ผ่านทั้งไทยทั้งเทศสล่อมันนัว สรุปแล้วก็บอกว่าเด็กหนุ่มสู้คนแก่ไม่ได้ แสดงว่าฝ่ายหญิงของคุณรู้จริง คนแก่น่ะเก่งจริงเพราะเขาผ่านผู้หญิงมามาก เพราะเรื่องการร่วมเพศไม่มีการเรียนการสอน ใครผ่านมามาก ทำมามากก็ย่อมเก่งมาก ชำนาญมาก รู้การผ่อนสั้นผ่อนยาวและเข้าใจผู้หญิงดี

เหมือนอย่างกามเทพตอนนี้อายุเลขหกแล้ว แต่ใครบ้างอยากจะมาประกบด้วย อยากจะมาสู้ที่กล้ามาเปิดคอลัมน์แนะนำปัญหาเรื่องเพศ มีประสบการณ์กับแม่บ้านทั่วประเทศไม่รู้กี่หมื่นคน จะมีคนไทยคนไหนมีโอกาสเหมือน กามเทพ จะนั้นคุณไม่คิดอยากจะเอาภรรยา มาลองประกบกับกามเทพดูบ้างหรือ ถ้าสนใจก็ติดต่อมาที่... โทร. 09-8237373 หรือเพื่อนคนไหนทั้งคู่-เดี่ยวสนใจอยากลองก็ติดต่อผ่านกามเทพได้เลย

กามเทพ



นู้ดแม่บ้าน

ต้องการแลกรูปแม่บ้านกัน หรือลงโชว์ประกาศหาเพื่อน หรือต้องการความช่วยเหลือในความจำเป็นเร่งด่วน ก็ติดต่อกับกามเทพ โทร. 09-8237373 ได้ตลอดเวลา







แวว : สามีส่งมาโชว์ ใครสนใจจะแลกรูปก็ส่งมาได้เลย เธอบอกอยากจะโชว์ตัวเองมานานแล้ว คราวนี้เลยสมใจ



ยุพา : แม่หม้ายสาวประชดตัวเองด้วยการส่งภาพมาลงโชว์หนุ่มทั้งหลายให้น้ำลายหกเล่น หรือจะอวดภาพอย่างไร...ก็เชิญ

โดย : สีรีระ ลีลา



ย้อนกลับไปในยุคหลังฉลองกรุงเทพฯ 200 ปี จะมีคณะโชว์แฟชั่นนางแบบเซ็กซี่ใจถึงตามคาเฟ่ เริ่มเดินแฟชั่นชุดบิกินี่อวดโชว์เชพบิ๊ะ จากนั้นก็ดับไฟมืดแล้วเล่นแสงสีวูบวาบให้แฟนๆ ตะลึงกับการถอดผ้าออกทีละชิ้นจนเปลือยหมดแล้วรีบวิ่งเข้าหลังเวทีการแสดง เป็นการโชว์ชุดพิเศษตามคาเฟ่ มีระดับที่ฮือฮาอย่างมาก ต่อมาได้มีการออกกฎกติกา ห้ามคณะโชว์นางแบบแก้ผ้าล่อนจ้อน อวดโชว์ของดีเพราะสื่อลามากอนาจารดูไม่สวยงาม และทำให้อาชีพนางแบบเดินแฟชั่นโดนดูถูกเหยียดหยาม

แฟชั่นเซ็กซี่ซู่ซ่าท้าร้อน โชว์นมจากเต้า นางแบบช็อตใจถึง!?!

ถึงวันนี้ คณะโชว์นางแบบเซ็กซี่ตามเธอตามผับมีระดับอย่าง แด๊นซ์ ฟีเวอร์ ฮอลลีวู้ด มีการพัฒนารูปแบบโชว์เซ็กซี่อย่างเหนือชั้น ให้นางแบบนู้ดตัวจริงได้เดินแฟชั่นชุดชั้นในจี-สตริง เปลือยอกแล้วแปะเทปที่หัวนม ไปวาดลวดลายเต้นๆ เด้งๆ ตามจังหวะเพลง หรือลิบซิงค์ โชว์รีวิวให้แฟนๆ ประทับใจ เพราะคุ้มค่าสมราคามีโชว์ไม่มีชาร์ท มิหนำซ้ำพวกนักร้องสาวใจถึงกับแด๊นเซอร์วัยรุ่นไฟร้อนแรงในผับเธอดังก็พร้อมใจกันใส่จี-สตริง เปลือยอกโทงๆ มีเทปแปะหัวนม อวดโชว์สรีระให้แฟนๆ เต็มอิ่มความบันเทิงเร้าใจ



กลับมาดูแวดวงแฟชั่นตอนที่**ลูกเกด**เธอถอดผ้าคว้าจี-สตริงกับชุดแปะหัวนมมาอวดโชว์เชพดีถ่ายแฟชั่น **"นางฟ้าปี 2000"** ดังระเบิด ได้ปลุกกระแสให้งานแฟชั่นโชว์มีนางแบบเซ็กซี่มีระดับใจถึงใจกล้า โนบราเปิดนมบนเค็ทวอล์คให้มีภาพข่าวในแวดวงไฮโซฯ

ไม่นานนัก ลูกเกด ซูเปอร์โมเดลสุดยอดเซ็กซี่ซู่ซ่าก็ทำช็อค เปลือยอกล่อนจ้อนเดินโชว์นมโตงเตงบนเค็ทวอล์คให้ฮือฮา ติดตามด้วย **น้องโย ยศวดี แชมเปญ เอ๊กซ์, พิม ซอนญ่า, ซินดี้** และนางแบบมีระดับอีกเพียบก็มีดีมาอวดอย่างงาน "แฟชั่นวีค" ที่เมืองนอกไปได้ ในเมืองไทยก็ไม่แตกต่าง



ล่าสุด **น้องเข็ม รุจิรา** กล้าโชว์นมเต็มเต้า ประชันนางแบบวัยรุ่นไฮโซฯ **น้องซาร่า มาลากุลฯ** กล้าทำนมหกเต็มเต้า เผยเม็ดลูกเกดสีชมพูระเรื่อ เต็มอิ่มเต็มตาแฟนๆ มีภาพข่าวเป็น **"ช็อตเด็ด"** สื่อถึงแฟชั่นทันสมัย เพราะรัฐบาลไทยสนับสนุนงาน **"แฟชั่นวีค"** ให้นางแบบไทยได้สร้างสรรค์ผลงานคุณภาพกับดีไซเนอร์ไอเดียกระฉูด จับนางแบบมาเดินแฟชั่นโชว์นมจากเต้าเร้าอารมณ์ สมาอยากที่แฟนๆ รอมานานเพราะดูฟรีอย่างไม่ผิดกฎกติกา น่าเชียร์ให้มีบ่อยๆ นะจ๊ะ!!



3 สาวซ่าส์เพื่อนซี้ชอบแก้ผ้า อวดโชว์ของดี!!

ภาพชุดน้อง 3 สาวดาวเชียร์ 3 นางแบบนู้ด วัยรุ่นเพื่อนซี้ที่เข้าวงการนู้ดพร้อมกันมีใจรักอยากถ่ายนู้ดให้เรทติ้งพุ่งกระฉูด มีอนาคตสดใสเหมือนกัน เลยได้เป็น 3 สาวดาวเชียร์ จะเชียร์ฟุตบอลไทยในเกมแข่งขันยูลีก หรือเชียร์ทีมชาติไทยไปบอลโลก

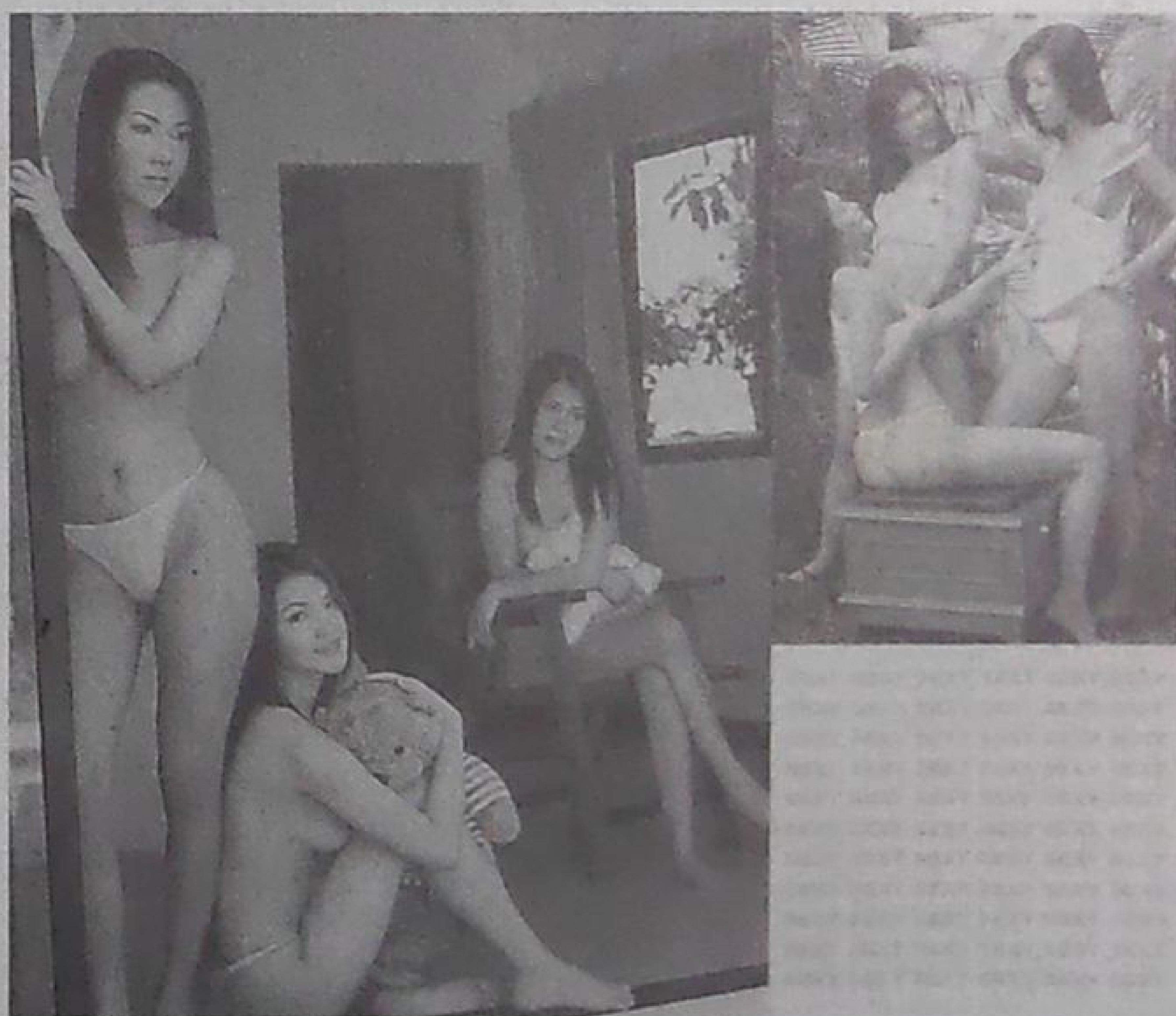
3 สาวสวยเซ็กซี่ก็พร้อมใจกันถอดผ้า อวดโชว์สรีระหลังจากเสร็จงานเชียร์ให้เป็นการพักผ่อนแบบส่วนตัวในบรรยากาศอิสระเสรี ก็ต้องค่อยๆ ถอดผ้าออกทีละชิ้นยังงี้ เป็นการได้ลุ้นระทึกใจดี เพราะนางแบบน้องใหม่ใจถึงเชพดีทั้ง 3 สาวเธอไม่ชอบประเภทมาแรงไปเร็ว ชอบความมั่นใจ เนิบๆ ช้าๆ แต่หนักแน่น หนักหน่วง กระแทกกระทั้นให้เนื้อๆ...เน้นๆ

ย่อมดีกว่า เร่งรีบแล้วซอยถี่ยิบ นกกระจอกไม่ทันกินน้ำก็เหงื่อแตกซิกล่มปากอ่าว

ขอให้ค่อยเป็นค่อยไป แบบแผ่วเบา นุ่มนวล แล้วเมื่อได้จังหวะก็ค่อยๆ เร่งเร้า เพราะยังไงทั้ง 3 สาวนางแบบเซ็กซี่ใจถึงก็ไม่ไปไหน ยังมีดีมาอวดอยู่ที่นี่ตอนนี้ขอถอดชุดเชียร์ ถอดชุดชั้นในซะก่อน อดใจรอตอนแก้ผ้าเปลือยหมดล่อนจ้อนตอนเกิดอารมณ์ถึงจุดสุดยอดนะจ๊ะแฟนจ๋า!?!







เก๋ไก๋ชไมพร
โดย : ชไมพร ศรีสำราญ



พรดูสปอตโฆษณาที่มุ่งหวังด้วยยอดขายสินค้าโดยไม่สนใจเรื่องอื่นๆ เลยนั้นก็ปกติค่ะ เพราะเป็นการที่คนเค้า มีลูกเล่นของการทำมาค้าขายธรรมดาๆ นี่เอง

เพียงแต่ในระยะหลังๆ นี้ลูกเล่นที่นำมาใช้ในสปอตโฆษณาต่างๆ นั้นมักไหลลงไปอยู่ต่ำกว่าสะดือกันมากไปหน่อยน่ะค่ะคุณๆ ขา

จริงอยู่...พรนี้อาจตีความต่ำกว่าสะดือไปเองก็ได้ถ้าคนคิดคนทำจะยกเหตุผลของตนมาแก้ตัวว่าไม่ต่ำกว่าสะดือเลย คนคิดต่ำไปเองมากกว่ามั้ง

พรไม่รู้หรอกว่าความคิดของคนเรานั้นจะคิดเร็วคิดช้าต่างกันสักขนาดไหน แต่ว่าความคิดของคนที่ไม่ได้ตั้งใจให้ต่ำลงไปกว่าสะดือจะคิดเร็วคิดช้าหรือต่ำลงไปเร็วต่ำลงไปช้านั้นต่ำช้าจะถูกจับได้ค่ะว่าต่ำช้าจริงๆ ทั้งที่พยายามแก้ตัวว่าไม่ให้ต่ำลงไปกว่าสะดือเลยแน่นอน

อยู่กันดีๆ นั้นคงไม่คิดหรอกค่ะว่าจะต่ำกว่าสะดือแต่ที่คิดได้นั้น (คิดเร็วเลยด้วยค่ะ) เพราะเจตนาของคนทำนั้นมันบอกอย่างชัดเจนเลยว่าต้องการให้คิดต่ำกว่าสะดือไม่ใช่ดังที่พยายามแก้ตัวหรอกค่ะ

โทรทัศน์มีขอบเขตการแพร่ภาพไปทั่วประเทศ (แล้วก็หลายๆ ประเทศข้างเคียงอีกด้วย) ตามความเก่งกาจของเทคโนโลยีที่จะนำภาพต่างๆ เผยแพร่ออกไป พรมีโทรทัศน์เครื่องนึงที่มีคนดูหนึ่งคนเป็นหลัก แล้วก็มีอีกหลายๆ คนที่มาร่วมดูด้วยอีกเป็นบางครั้งแต่ว่ายังมีโทรทัศน์อีกหลายล้านเครื่องที่แม้จะมีคนดูเพียงเครื่องละหนึ่งคนตลอดเวลาก็ตามเถิดค่ะ ทว่าเครื่องละหนึ่งคนนี้ก็มีเป็นล้านๆ คนเลยนะคะจะบอกให้

ความคิดเชิงต่ำกว่าสะดือน่ะคิดหรือว่ามีเพียงพรคนเดียวเท่านั้น (เพราะเจตนาของคนทำโฆษณาน่ะ บ่งบอกว่าไหลลงไปต่ำกว่าสะดือแน่ๆ) โดยเฉพาะความคิดที่มีขึ้นหลังจากได้ดูโฆษณาทางโทรทัศน์หลายๆ ชิ้น แล้วที่ล้วนแต่ไม่ใช่ดูกันเครื่องเดียวทั้งประเทศแน่นอน โฆษณาที่ดูแล้วเสียวจี๊ดๆ เข้าไปในความรู้สึกนั้นคนทำคงไม่ได้มุ่งหวังหรอกว่าพอเสียวจี๊ดแล้วก็จะต้องหงี่จี๊ดเสี้ยนจี๊ดตามไปด้วยทันที แต่ว่าคนดูนี่สิคะที่เป็นเหมือนหนูทดลองยาของคนทำโฆษณาทั้งหลายที่ต้องการวัดผลความรู้สึกผ่านการสื่อเป็นภาพโฆษณาเสียวๆ ออกไป

ในโทรทัศน์มีวีรบุรุษที่พร้อมจะสื่อผ่านความกิ๋งให้กับคนดูทั่วไปได้กิ๋งตามความสามารถในการสอดแทรกการปลุกเร้าอารมณ์อย่างแนบเนียน ก๊อกน้ำ กระเบื้อง โทรศัพท์ไร้สาย ตู้เย็น รถยนต์ บัตรเครดิตฯลฯ สินค้าเหล่านี้แนบเนียนมากในการสร้างอารมณ์กิ๋งให้กับคนดู ชัยชนะของคนทำโฆษณาที่มีต่อเจ้าของสถานี เจ้าของรายการ เจ้าของสัญญาเหมาเวลาโฆษณาจนมีโอกาสได้เผยแพร่งานสปอตชวนกิ๋งต่างๆ นั้น พรไม่รู้เหมือนกันว่าใครโง่หรือใครง่ะเสี้ยนกันแน่ระหว่างคนดูกับคนทำโฆษณา

การต่อสู้ของคุณน่ะธรรมที่ไม่เป็นธรรมก็เลยต้องให้คุณน่ะทำเสียเลยว่าอยากทำโฆษณาชวนกิ๋งก็มาออกช่องเราสิ มาออกรายการเราสิ เราเห็นว่าคุณน่ะทำเราก็เลยไม่มีคุณธรรมเพราะว่าเราไม่มีความเป็นธรรมให้กับคนดูโทรทัศน์อยู่แล้ว

ดูไปกิ๋งไปน่ะจิตใจของคุณไหลลงไปต่ำกว่าสะดือเองนะ เรากับคนทำโฆษณามาออกกับเราไม่ได้ต้องการให้พวกคุณไหลลงไปต่ำกว่าสะดือจนกิ๋งหรอกจะบอกให้

พรคิดๆ ดูแล้วพรคงผิดเองมั้งคะที่วิตกจริตไปเองจนดัดจริตไปคิดแทนคนดูที่เป็นผู้ชายว่าคงดูแล้วก็ต้องกิ๋งเต็มเป้ากันแน่ๆ

แหม! แต่ผู้หญิงอย่างพรนี่ก็ไม่ใช่อายุ 16-17 ที่เพิ่งตกเบ็ดเป็นเมื่อวานซืนนี้นะคะ ผู้ชายมีความคิดยังไงกับภาพของผู้หญิงแบบไหนน่ะพรรู้ดีค่ะ อย่างโฆษณาโลชั่นผู้ชายที่มีครูฝึกสาวโยคะเข้าไปลูบไล้ร่างกายของผู้ชายอย่างหักห้ามใจไม่ไหวนั้น ผู้ชาย

ดูแล้วก็คงกั๋งแน่นอนเพราะคิดว่าตนเองโดนลูบไล้อีแบบนั้นบ้าง ส่วนผู้หญิงดูแล้วก็คงอยากเป็นคนที่ได้ไปลูบไล้เหมือนในโฆษณาบ้าง (โดยเฉพาะพรเอง..ฮิฮิ!) พูดแล้วก็อดคิดถึงอีตาบุชเมื่อตอนเริ่มต้นไล่บี้ไล่บอมบ์ไม่ได้จริงๆ ค่ะ ตอนที่พวกของตัวเองใช้สื่อเป็นกระเบือชวนเชื่อนั้นจับฝ่ายตรงข้ามได้เพียบ ก็มีทุกภาพทุกลีลาที่ขนาดคุกเข่าอยู่เบื้องหน้ายังมีเลย พออีกฝ่ายหนึ่งงัดการชวนเชื่อมาสวนหมัดเข้าไปบ้างอีตาบุชก็ยกข้ออ้างทางกฎหมายโลกมาบอกว่าทำไม่ได้น่ะ ทั้งๆ ที่ตัวเองทำมาก่อนทั้งสิ้นแล้วก็มากกว่าเสียด้วย

สื่อเฉพาะกลุ่มทำอะไรก็โดนว่าโดนเหมารวมว่ายั่วยุอย่างนั้นอย่างนี้ทั้งๆ ที่มุ่งสื่อสู่ผู้รับสื่อเพียงกลุ่มเดียวเท่านั้นเอง ทว่าสื่อสารสาธารณะที่มีผู้รับสื่อเป็นล้านๆ คนแบบไม่เฉพาะกลุ่มด้วยแล้วก็มีปริมาณมากกว่าที่เป็นสิ่งเคลื่อนไหวไปมาด้วยกลับไม่โดนต่อว่าเลย

นักจิตวิทยาหรือหมอทางจิตทั้งหลายก็ไม่รู้ว่าลืมจิตสำนึกไปกันหมดหรือเปล่าถึงได้ไม่ออกมาพูดกันบ้างเลยว่าความเร้าที่ก่อให้เกิดความอยากนั้น ภาพกระดาษแผ่นมีค่าน้อยมากเมื่อเทียบกับภาพเคลื่อนไหวจากทุกสิ่งทุกอย่างที่เป็นความจริง เฮ้อ! พูดแล้ก็หงี่เอ๊ยก็เหนื่อยเหมือนกันค่ะพรน่ะ

มาว่ากันต่ออีกเรื่องนึงดีกว่าที่เมียหลวงกำลังเล่นงานเมียน้อยโดยยกเรื่องความเป็นหญิงความเป็นสตรีมาอ้างนั้น เออ!พรก็ว่าแปลกดีค่ะ ก็แล้วเมียน้อยน่ะเป็นมนุษย์ต่างดาวหรือเป็นเพศพันธุ์ต่างสปีชี่กันหรือคะ พรมองให้ดีให้จะแจ้งยังไงเมียน้อยก็เป็นหญิงเป็นสตรีนั่นแหละค่ะ ความเป็นหญิงความเป็นสตรี ไม่ควรถูกเขี่ยทิ้งเพียงเพราะเธอบังเอิญต้องเป็นเมียน้อย

ถ้าจะยกเรื่องครอบครัว เรื่องคุณธรรมชีวิตคู่ เรื่องจริยธรรมทางเพศ มาต่อว่าพวกเมียน้อยน่ะมาเถอะค่ะเพราะถูกต้องทุกประการ แต่อย่ายกเรื่องความเป็นหญิงเป็นสตรีมาต่อว่าดีกว่าเพราะมันไม่มีความเป็นธรรมกับผู้หญิงหลายๆ คน ที่ก็เป็นหญิงเป็นสตรีเช่นกัน ลำพังเมียน้อยก็เสียเปรียบในหลายๆ เรื่อง อยู่แล้วนี่ยังต้องมาโดนเอาเปรียบอีกเมื่อความเป็นหญิงเป็นสตรีของพวกเธอต้องโดนดึงออกไปจากชีวิตและจิตวิญญาณของพวกเธอจนหมด สิ้น จากนั้น (แตน...แตน...แต๊น...) จากนั้นก็นำความเป็นมนุษย์ต่างดาว มาครอบชีวิตและจิตวิญญาณให้กับพวกเธอแทนเพื่อจะได้ชี้หน้าด่าว่าได้อย่างสบายปากไปเพลินๆ

คนเราลองมีวิธีคิดแบบเหยียบย่ำทำลายคนอื่นนั้นไม่มีทางแก้ปัญหาได้หรอกค่ะ ก่อนจะชี้จิ๋มใครว่าเป็นจิ๋มไม่ดีต้องก้มลงมองจิ๋มตัวเองก่อนว่าดีเพียบพร้อมสำหรับความเป็นหญิงความเป็นสตรีที่มีคุณธรรมอย่างแท้จริงเพียงพอหรือไม่



พรรู้จักเมียหลวงเป็นจำนวนมากมายแต่ว่าเมียน้อยนั้นพรเองก็รู้จักอยู่บ้างพอสมควรเหมือนกันที่แต่ละฝ่ายต่างก็ดำเนินชีวิตของตนเองไปตามปกติ

ผู้หญิงคนหนึ่งไม่ว่าจะเป็นเมียหลวงหรือเมียน้อยก็ตามเถิดค่ะ พรหมลิขิตไม่เคยบอกใครไว้ล่วงหน้าหรอกว่าเธอต้องเป็นเมียหลวง พรุ่งนี้นะหรือมะรืนนี้เธอจะต้องเป็นเมียน้อยนะ ใครที่รู้ตัวล่วงหน้าได้น่ะคงต้องเปิดสอนหลักสูตรเมียหลวงเมียน้อยสอนไปเลยจะได้แก้ไขปัญหาของสังคมได้น่ะค่ะ

เมียหลวงดีๆ ที่น่าสงสารที่ดีๆ ก็มีอยู่เยอะ

เมียน้อยผู้น่าสงสารที่ดีๆ ก็มีอยู่แยะ

ถ้าเปิดใจออกแล้วก็เอาปัญหาเป็นตัวตั้งอย่าปล่อยให้จู๋ของผัวๆ ทั้งหลายเป็นตัวตั้ง (ทั้งตั้งโด่แล้วก็ตั้งเด่) น่ะพรว่าโลกนี้น่าอยู่ขึ้นอีกเยอะเลยค่ะ

เรื่องสุดท้ายมีมาตรการเมาไม่ขับนั้นดีแน่นอนค่ะ แต่คนที่ขั้นเมาแล้วนั้นห้ามไม่ไหวแล้วก็เอาไม่อยู่หรอกเพราลองเมาแล้วก็เป็นไม่ยอมฟังอะไรทั้งสิ้น

ท•ไมไม่ให้เมาเสียล่ะ

ทำไมอย่าเปิดโอกาสให้เมาไม่ดีกว่าหรือ

ทำไมยอมให้เมาเสียก่อนถึงค่อยห้ามขับ

พรว่าต้องแก้ที่ต้นเหตุของปัญหา ไม่ใช่แก้ที่ปลายเหตุของปัญหาซึ่งอีกนิดเดียวก็จะถึงปัญหาที่แท้จริงแล้วนะคะจะบอกให้

คนเมานั้นอย่าว่าแต่ขับรถเลยค่ะ ยิ่งกว่าขับรถนั้นคนเมาก็ทำกันมาแล้วทั้งนั้นเพราะว่าคนเมาจะไม่มีสติเหลืออยู่กับตัวแล้ว มาตรการน่ะถูกทั้งหมดแต่คำขวัญดันใช้คำที่สื่อความหมายไม่ชัดเจนแล้วก็ยังมีส่วนสนับสนุนทางอ้อมอีกด้วยค่ะรู้หรือเปล่า พวกคนเมาจะไม่ยอมรับตัวเองว่าเมา

พวกคนเมาจะไม่รู้ตัวเองว่าเมา

พวกคนเมาจะอยากทำในสิ่งที่ตนเองเคยทำ

ดังนั้น “เมาไม่ขับ” น่ะพวกเค้าก็เลยขับได้เพราะบอกตัวเองแล้วว่ายังไม่เมาสักหน่อยจะมาบอกไม่ให้ขับได้ยังไง (โอ้ก!)

ดังนั้น “เมาไม่ขับ” ก็ยังมีคนอย่างพวกเค้าขับอยู่เพราะว่าพวกเค้ายังไม่รู้ว่าตัวเองน่ะเมาแล้วนะ (เอิ้ก!)

ดังนั้นจะมาบอกได้ยังไงว่า “เมาไม่ขับ” น่ะ เพราะว่าพวกเค้าก็ขับอยู่ทุกวันแล้วก็อั้วยังไม่มาวนะโว้ย...อ้วก! เชือมืออั๊วได้เลย..เอ๊ะ! ลื้อมาวหรืออั๊วมาวกันแน่วะเนี่ย

แฮ่ะแฮ่ะ! ทำไปทำมาพรชักมึนๆ เหมือนกันแล้วค่ะ

โดย : เฒ่าทองแดง

ในสมัยเก่าก่อนนั้นสิทธิเสรีภาพของสตรีถูกจำกัดจนเรียกว่ากระดิกกระเดี้ยแทบไม่ได้ ตามค่านิยมของยุคสมัยที่ถือว่าบุรุษเป็นใหญ่ เป็นผู้มีอำนาจในการปกครองทั้งในด้านการบ้านการเมืองจนถึงครอบครัว สตรีเป็นเพียงผู้รับใช้หรือข้าทาสบริวารเท่านั้น...ต่างกับในสมัยนี้ที่สตรีได้รับสิทธิเสรีภาพมากขึ้นไม่ว่าในด้านใดๆ เคยมีกฎหมายคุ้มครองรอบรับอย่างชัดเจน

ศาสตร์ลี้ลับสำหรับสตรี



การถูกปิดกั้นไม่เพียงแต่สิทธิเสรีภาพในทางร่างกายและสิทธิประโยชน์อันพึงมีพึงได้เท่านั้น หากแต่ยังรวมไปถึงสิทธิในการศึกษาเล่าเรียนอีกด้วย โดยเห็นว่าไม่ใช่สิ่งจำเป็นสำหรับสตรี ทั้งยังมีอคติด้วยว่าหากให้สตรีมีโอกาสเรียนรู้ศาสตร์และศิลป์ต่างๆ แล้วเธอก็จะฉลาดขึ้น อันอาจจะทำให้แข็งข้อไม่ยอมอยู่ในอำนาจปกครองแต่โดยดี จะมีก็เพียงแต่สตรีในชนชั้นสูงเท่านั้นที่พอจะมีโอกาสได้เรียนรู้ ส่วนสตรีระดับรากหญ้านั้นอย่าหมายว่าจะได้รับโอกาสเช่นนั้น

แต่อย่างไรก็ตาม การให้การศึกษาแก่สตรีก็ยังอยู่ในกรอบเกณฑ์ที่คับแคบ เรียนรู้ได้เพียงเฉพาะศาสตร์และศิลป์อันเหมาะแก่สตรีผู้ดีเท่านั้น ความรู้อื่นต้องแอบเรียนเอาเอง เช่นในเรื่องกามสูตร เป็นต้น

กามสูตรเป็นเรื่องที่น่าศึกษา อันเป็นศิลปวิทยาเช่นเดียวกับวิทยาการในด้านอื่นๆ เพื่อความรอบรู้และกระจ่างชัดต่อการปฏิบัติอย่างลึกซึ้งก่อนจะเข้าสู่ประตูวิวาห์ โดยเฉพาะสตรีควรศึกษาต่อไปตลอดเวลาของการอยู่ร่วมครองรักครองเรือน ซึ่งจะนำไปสู่ความสำเร็จอันราบรื่นในชีวิตสมรส

แต่กระนั้นก็ยังมีผู้คงแก่เรียนหรือพวกหัวหมดสมัยโบราณห้ามให้การศึกษาแก่สตรีในเรื่องนี้ จึงมีผู้คัดค้านว่าการเรียนรู้กามสูตรอันเป็นศาสตร์แขนงหนึ่งที่สังคมยอมรับในการปฏิบัติทว่ายังขาดข้อเท็จจริง

ในขณะเดียวกันบางพวกก็เห็นไปอีกทางหนึ่ง โดยมีความเห็นว่าสตรีเป็นจำนวนมากก็มีความเฉลียวฉลาดพอที่จะรับรู้กามสูตรหรือกามศาสตร์ได้อย่างถ่องแท้ลึกซึ้งเพราะเป็นการนำหลักการใหญ่ๆ ทั่วไปมาจากกามศาสตร์ หรืออีกนัยหนึ่งก็คือวิชาการสืบพันธุ์

นอกจากนี้แล้ว การศึกษาหาความรอบรู้ในเรื่องดังกล่าวก็มิใช่ความรู้เรื่องแรกที่ได้รับการเปิดเผยกัน เพราะศาสตร์อื่นๆ ก็ตกอยู่ในมือของบรรดานักปราชญ์ราชบัณฑิต อาทิ ผู้กล่าวคำบวงสรวงในการสังเวยสิ่งศักดิ์สิทธิ์ อาจจะพูดผิดๆ พลาดๆ ก่อให้เกิดความเสื่อมเสียขึ้นอย่างมากมาย มีจำนวนมากที่นับถือโดยพิธีการที่ได้รับการกำหนดจากนักดาราศาสตร์ ผู้ซึ่งยังไม่เคยมีความรู้ในเรื่องดาราศาสตร์มาก่อนเลย

ในทำนองเดียวกัน การศึกษาถึงวิธีฝึกม้าและควาญช้าง แม้จะไม่เคยศึกษาในเรื่องวิธีเลี้ยงสัตว์มาก่อน ก็สามารถฝึกสัตว์เหล่านั้นได้โดยอาศัย การฝึกหัดกระทำบ่อยๆ ให้เกิดความเคยชิน จนในที่สุดก็มีความรู้ความสามารถในเรื่องนั้นๆ ขึ้นมาได้

สำหรับเรื่องกามสูตรนั้น บุรุษพึงศึกษาหาความรู้ได้จากความชำนาญของตัวเอง แต่สตรีนั้นเล่า โดยเฉพาะดรุณีผู้สูงศักดิ์ อย่างเช่นเหล่ากุมารีในราชสำนัก และมวลธิดาเลอโฉมสคราญของบรรดาขุนนางผู้ทรงเกียรติไม่สามารถกระทำเช่นนั้นได้ นอกจากจะศึกษาหาความรู้จากตำรับตำราเกี่ยวกับกามศิลป์และกามศาสตร์ ทั้งหลายทั้งปวงอันนักปราชญ์ราชบัณฑิตผู้ทรงคุณวุฒิได้รจนาไว้

กามสูตรเป็นสิ่งที่สตรีจะพึงศึกษาเป็นอย่างยิ่ง อาจจะค้นหาเอาจากหนังสือหรือจากการแนะนำบอกเล่าของเพื่อนสนิทอันจะนำมาซึ่งความรอบรู้ในวิชาการเกี่ยวกับเรื่องทางเพศ

แต่สำหรับศิลปวิทยาการ 72 แขนงที่จะได้กล่าวต่อไปนี้นั้นสตรีควรศึกษาตามลำพัง เนื่องจากเป็นศาสตร์ที่ลี้ลับและมีความสำคัญอย่างยิ่ง สำหรับผู้ที่มีสิทธิ์จะแนะนำให้สตรีได้รับการศึกษากามสูตรนั้น ควรเป็นสตรีที่แต่งงานแล้วและอยู่ในลักษณะดังนี้

1. พี่เลี้ยงผู้เติบโตมาด้วยกัน

2. มิตรสนิทหรือญาติผู้ใกล้ชิด

3. คนเก่าแก่ที่อาศัยในร่มชายคามานาน

4. ผู้ที่วางใจได้ในประการทั้งปวง

นอกนั้น ผู้หญิงควรจักแสวงหาศิลปวิทยาดังต่อไปนี้ พร้อมกับการศึกษากามสูตร คือ

1. ความสามารถในดนตรี

2. ความพิริ้พิไรวอนในเสียงเพลง

3. ความอ่อนช้อยในการร่ายรำ

4. การสังคมดี ไม่เคอะเขิน

5. การจัดบุปผามาลา

6. เจียระไน

7. ความรู้เรื่องการตกแต่งแจกันด้วยข้าวหรือดอกไม้

8. วิชาวิศวกรรม

9. วิชาการย้อมผ้าและตากผ้า หรือแม้แต่วิธีปฏิบัติต่อร่างกาย เส้นเกศา ขาและริมฝีปาก

10. การทำเครื่องหอมสุคนธรส

11. ศิลปะประดิษฐ์กุณฑล

12. การทอผ้า

13. การจัดที่บูชา

14. การระบายสีตกแต่งและประดับประดา

15. การทดน้ำ และกักน้ำไว้ใช้ในยามจำเป็น

16. ศิลปะการบรรเลงดนตรีด้วยน้ำเต้า

17. การจัดที่นอน พรม ม่าน ด้วยกลวิธีที่ดีที่สุด

18. การสัก

19. ศิลปะในการแสดงละคร และมหรสพต่าง

20. การประดับอาภรณ์ และรสนิยมในเรื่องเพชรนิลจินดา

21. อาถรรพเวท

22. หัตถกรรมศึกษา

23. ศิลปะการปรุงอาหาร

24. การเตรียมอาหารว่าง ผลไม้ น้ำผลไม้และเครื่องดื่มต่างๆ ทั้งในด้านรสชาติและสีสัน

25. การเลี้ยงนก ความรักดอกไม้ ช่อดอกไม้ นอกเหนือจากความหลงใหลในขนสัตว์ และไหมพรม

26. ศิลปการเย็บปักถักร้อย

27. ความสามารถในการเฉลยปัญหาการเล่นกลอักษรต่างๆ

28. เกมการเล่นต่างๆ

29. ศิลปการเลียนแบบ

30. การอ่านร้อยแก้ว

31. การอ่านโคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน

32. ความรู้ในเรื่องฟันดาบ การสร้างคันธนูและลูกศร

33. ตรรกวิทยา

34. สถาปัตยกรรมศาสตร์

35. ความรู้ในเรื่องการช่างไม้

36. ความสามารถที่จะวิจฉัยธาตุต่างๆ เช่นทองคำ เงิน เพชร หรือหินมีค่า

37. วิชาเคมี และโลหวิทยา

38. สีสันของศิลา เพชร นิล และมุก

39. ความรู้ในเรื่องการตกแต่งสวน และการปลูกต้นไม้

40. ความรู้ในเรื่องแร่ธาตุ

41. กติกาชนไก่และชนแพะ

42. ศิลปการเสี้ยมสอนนกแก้วให้พูด

43. วิธีชะโลมน้ำแยมตามเรือนร่าง และการประทินกลิ่น

44. วิธีเขียนจดหมายด้วนโวหาร

45. ความสามารถในการเจรจา

46. ภาษาศาสตร์

47. การตกแต่งดอกไม้ เพื่อประกอบพิธีการทางศาสนา

48. การประดิษฐ์เครื่องประดับประดาร่างกาย

49. การประพันธ์โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน

50. การเขียนกวีนิพนธ์

51. ความรู้เรื่องสารานุกรม และพจนานุกรม

52. การปรับตัวให้เป็นตัวคนอื่น

53. รสนิยมเรื่องศิลป

54. การละเล่นต่างๆ

55. วิธีสวดมนต์อ้อนวอน

56. การเล่นกีฬา

57. ความรู้เรื่องสังคมวิทยา

58. ยุทธศาสตร์เกี่ยวกับสงคราม อาวุธและกองทัพ



59. ยิมนาสติก

60. ความสามารถในการตัดสินบุคลิกภาพของบุรุษด้วยการพิจารณาจากใบหน้า

61. การวิเคราะห์บทประพันธ์

62. คณิตศาสตร์

63. การจัดดอกไม้อย่างมีศิลป

64. การปั้นรูปต่างๆ ด้วยดินเหนียว

65. การวางตัวดีต่อสังคม

66. การมีน้ำใจนักกีฬา

67. การปฏิบัติของกุลสตรี และกุลบุตร

68. หน้าที่ของภรรยาและสามีที่ดี

69. การหาทรัพย์และการรักษาทรัพย์สิน

70. ความรู้ในเรื่องดินฟ้าอากาศ

71. การศึกษาในเรื่องทางศาสนาให้ถ่องแท้

72. การเรียนรู้ภาษาต่างๆ

สตรีผู้เจริญด้วยวิทยาการดังกล่าวข้างต้นนี้จะได้รับสมญาว่า "คณิต" ผู้ซึ่งถึงพร้อมด้วยคุณสมบัติทั้งปวงได้รับเกียรติที่จะสมาคมกับบุรุษอาชาไนยชั้นสูง จะได้รับการยกย่อง และเป็นที่หลงใหลใฝ่ฝันแก่บุคคลทั่วไป กษัตริย์จักแสวงหาและนักปราชญ์ก็พากันขับเพลงสรรเสริญ

ในทำนองเดียวกัน บรรดามเหสีและภริยาผู้ทรงศักดิ์ทั้งหลายผู้ถึงพร้อมทั้ง 72 ประการแห่งศิลปศาสตร์ดังกล่าวนี้ก็จะได้รับความรักอย่างสุดซึ้งจากภัสดาหรือสามี ถึงแม้เขาจะได้ใกล้นารีอีกนับหมื่นแสน ก็ไม่แม้นละม้ายเหมือนยอดนารีที่เขาจะไม่มีวันจากไปไหน นอกจากความตายเท่านั้น สตรีผู้มีความรู้ดังกล่าวนั้นไซร้ อาจดำรงชีพอยู่ด้วยเกียรติและความดีงามอันจะประดับไว้ในโลกา และบุรุษก็เช่นกัน ผู้ศึกษาจนรอบรู้ใน



ศิลปศาสตร์เหล่านี้ ย่อมเป็นผู้ที่ได้รับการยกย่อง และเป็นที่พิศมัยต่อหัวใจสตรีเป็นอย่างมาก จึงกล่าวได้ว่า ทั้ง 72 ประการนี้เป็นศาสตร์ลี้ลับที่พึงศึกษาไว้ประดับตนเป็นยิ่งนัก!

ในเมื่อได้ลุยแดนภารตะกันมาแล้วก็ขอถือโอกาสฟาดโรตีคลีสาหรี่ต่อไปอีกสักเรื่องหนึ่ง ซึ่งจะถือว่าเป็นภูมิปัญญาของอินเดียก็ได้ นั่นก็คือ การควบคุมโสเภณีในเมืองบอมเบย์เมื่อเกือบหกสิบปีมาแล้ว จะเรียกว่าเป็นการ **"จัดระเบียบกะหรี่แขก"** ก็คงจะได้มั้ง? เพื่อไม่ให้เป็นการเสียเวลา อัลเลวังกา...มาเปิดตำนานกันเลย...

ถึงแม้อินเดียจะเป็นดินแดนของลัทธิทางศาสนาหลายเหล่าหลายนิกาย ซึ่งน่าจะเป็นปฏิปักษ์กับกิจกรรมทางเพศอันถูกเหยียดหยามว่าเป็นของเลวทรามต่ำช้าก็ดี เราต้องไม่ลืมว่าในครั้งโบราณศาสนานิกายต่างๆของอินเดียต้องมีสาวๆประเภทหนึ่งไว้ประจำโบสถ์ เรียกกันว่านางงามประจำโบสถ์อะไรทำนองนั้น สำหรับทำหน้าที่ร่ายรำทำพิธีบูชาบวงสรวง เป็นการสังเวยพรหมจรรย์แก่เทพเจ้า

หญิงสาวเหล่านี้ได้รับการฝึกหัดทางบำเรอกามารมณ์โดยถือว่าตนเป็นเมียของเทพยเจ้า ฉะนั้นจึงต้องได้รับการฝึกศิลปทางกามสูตรไว้อย่างช่ำชอง และในเวลาปกติเทพีประจำโบสถ์เหล่านี้ ก็ต้องทำหน้าที่บำเรอชายที่ยากจนทั่วไป ซึ่งไม่สามารถจะไปเที่ยวส้องเสพย์กับโสเภณีชั้นสูงเหมือนคนร่ำรวยทั้งหลายได้

ชายยากจนที่มาหาหญิงประจำโบสถ์หรือเทวสถานนี้เสียเงินตามอัตราขั้นต่ำ และเงินเหล่านี้ตกเป็นสมบัติของเทวสถาน และเป็นค่าเลี้ยงดูหญิงหมู่นั้นต่อไป หญิงเหล่านี้ได้รับการยกย่องว่าเป็นคนของเทพเจ้า ไม่มีใครบังอาจเหยียบย่ำซ้ำเติมเหมือนสภาพของหญิงโสเภณีในปัจจุบันได้

โดยเหตุนี้ ถึงแม้หญิงประเภท **"เทพีประจำโบสถ์"** จะหมดไปเป็นส่วนมาแล้ว แต่ร่องรอยของธรรมเนียมการปฏิบัติเช่นนี้ยังปรากฏอยู่ และได้คลี่คลายมาเป็นกิจการของโสเภณีในทุกวันนี้



เมื่อเดือนธันวาคม ค.ศ. 1947 มีผู้กะประมาณว่าในเมืองบอมเบย์มีหญิงที่ค้าประเวณีทั้งชนิดเปิดเผยและไม่เปิดเผยอยู่ประมาณ 30,000 คน โรงโสเภณีที่ตั้งโดยถูกต้องตามกฎหมายมีประมาณ 1,500 โรง นอกจากนี้ยังมีโรงโสเภณีไปรเวตที่ลักลอบตั้งขึ้นอีกหลายโรงกระจัดกระจายอยู่ตามส่วนต่างๆ ของเมือง แต่มีพวกหญิงสมัครเล่นเป็นจำนวนมากที่มาชุมนุมอยู่ตามสถานที่ที่มีคนมาพัก เช่นแถบใกล้สถานีรถไฟ ท่าจอดเรือ ภัตตาคาร ฯลฯ

โสเภณีที่เดินถนนเหล่านี้มีอายุอยู่ในระหว่าง 15-16 ปี ส่วนมากเป็นพวกสาวใช้ที่ตกงาน การที่พวกเธอไม่ขวนขวายหางานทำก็เพราะการค้าประเวณีเป็นงานที่สะดวกสบายและมีรายได้ดีกว่า หญิงที่มีรูปโฉมค่อนข้างดีจะทำรายได้ถึงเดือนละ 1,000 รูปี และยังได้รับความสนุกเพลิดเพลินเป็นกำไรแก่ชีวิตด้วย และแม้จะมีผลเสียติดตามมา เช่น กามโรค การตั้งครรภ์ และเสียชื่อ แต่สิ่งเหล่านี้ก็ลบล้างกันได้ด้วยเงิน เหล่านี้เป็นความรู้สึกนึกคิดของหนังสือพิมพ์ซันเดย์ สแตนดาร์ด ที่ออกเมื่อวันที่ 14 ธันวาคม ค.ศ. 1947 คือเมื่อประมาณ 60 ปีมาแล้ว

สงครามโลกครั้งที่สองทำให้การระบาดของโสเภณีกำเริบไปทั่วเมือง กามโรคและการรีดลูกได้ทวีขึ้น หมอเถื่อนทางการรักษากามโรคและรับทำแท้งได้กระทำการค้ากันอย่างสนุกสนาน นอกจากหญิงโสเภณีที่สมัครใจแล้วยังมีหญิงโสเภณีที่ถูกล่อหลอกมาอีกพวกหนึ่ง การที่ผู้คนอพยพจากเมืองหนึ่งไปอีกเมืองหนึ่ง ก็เป็นเหตุทำให้หญิงที่หลบลี้หนีภัยมาดำเนินอาชีพโสเภณีกันมากขึ้น

เมืองบอมเบย์มีกฎหมายควบคุมโสเภณีฉบับ ค.ศ. 1923 ซึ่งลงโทษการชักจูงหรือการล่อหลอกหญิงมาเป็นโสเภณี ตลอดจนพวกแมงดาที่เกาะกิน การลงโทษได้กระทำอย่างหนักสำหรับการขู่เข็ญกักขังหญิงไว้ในโรงโสเภณี แต่กฎหมายฉบับนี้ก็มิได้มีมาตราใดบอกให้ล้มเลิกกิจการโสเภณี โรงโสเภณียังคงตั้งอยู่ได้ในตำบลที่ห่างๆ กัน กฎหมายฉบับนี้ยังให้อำนาจไม่พอในการลงโทษหญิงโสเภณี รวมทั้งเจ้าของสำนักโสเภณีนั้นๆ ด้วย

ต่อมาได้นำกฎหมายฉบับที่แก้ไขใหม่มาใช้บังคับ ตามกฎหมายฉบับใหม่นี้ ห้ามมิให้ผู้ใดตั้งโรงโสเภณีภายในระยะ 150 หลา ของสถานที่เหล่านี้ คือวัดวาอาราม ปูชนีสถานที่มีผู้คนไปกราบไหว้บูชา สถาบันการศึกษา สวนสาธารณะ สนามกีฬา โรงภาพยนตร์ สถานีรถไฟ รวมทั้งเส้นทางที่มีรถรางเดินผ่าน โทษสำหรับผู้ขัดขืนมีการปรับ 200 รูปี หรือจำคุกสามเดือน หรือทั้งจำทั้งปรับ

ประเทศอินเดียเป็นดินแดนที่เต็มไปด้วยรูปปั้น รูปแกะสลัก ของหญิงสาวที่แสดงทรวดทรงองค์เอวที่น่าพิศวาสตามส่วนต่างๆ ของร่างกาย ตามเทวสถานหลายแห่งก็มีภาพสลักของหญิงสาวในท่าที่ที่ยั่วเย้าอารมณ์กาม เต้านมที่เปลือยเปล่า ก็ถูกประดับประดา และถูกจัดให้อยู่ในท่าที่เร้าความกระสัน ตะโพกที่โค้งงอนก็เหมือนกัน พร้อมที่จะสั่นไหวอยู่ทุกเวลาสำหรับร่ายรำสังเวยกามเทพหรือบริการกามกิจ ริมฝีปากเผยอพร้อมอยู่เสมอที่จะรับน้ำรักมือไม้ก็กางอยู่ในท่าที่จะรับการโอบกอด เค้าโลม ของคู่เสน่หา ฯลฯ

ที่เป็นเช่นนี้ก็เพราะอินเดียเป็นแผ่นดินเมืองแม่ของกามารมณ์มาแต่โบราณกาลแล้วนั่นเอง

ปรากฏอยู่

องบอมเบย์
30,000 คน
ง นอกจาก
ระจายอยู่
นมากที่มา
ท่าจอดเรือ

ป ส่วนมาก
ก็เพราะ
ญิงที่มีรูป
ความสนุก
มมา เช่น
ด้วยเงิน
ร์ด ที่ออก
จ้ว
ปทั่วเมือง
รคและรับ
โสเภณีที่
การที่ผู้คน
บลี้หนีภัย

ซึ่งลงโทษ
าแมงดาที่
ขังหญิงไว้
ลิกกิจการ
จบับนี้ยัง
นักโสเภณี

กฎหมาย
ของสถาน
า สถาบัน
เฟ รวมทั้ง
) รูปี หรือ

สลัก ของ
องร่างกาย
ข้าอารมณ์
ในท่าที่เร้า
อยู่ทุกเวลา
อพร้อมอยู่
าโลม ของ

กามารมณ์










นวลนาว
826









นวลนาง

น้องหลิน ประกายดาว

มิติ 35-24-36





น้องหลิน

• มิติประจำกาย 34-24-35

หลิน ชื่อเล่นของเธอ อายุ 20 ปี สูง 163 ซ.ม. น้ำหนัก 46 ก.ก. 34-24-35 นั่นก็คือสัดส่วนของเธอ ซึ่งกำลังพอเหมาะพอดี รูปแบบของนิตยสารนวลนางนู้ดยอดนิยม ซึ่งมียอดขายดีที่สุด นางแบบคุณภาพ โชว์รูปร่างนางแบบนู้ด ขนาดกระทัดรัด

มาถึงฉบับนี้ก็เข้าสู่หน้าร้อนกันแล้ว เพื่อส่งมอบภาพเด็ดเอามาฝากแก้ร้อนกัน น้องหลินสาวสวยคนนี้เธอมีความเซ็กซี่มีพลังร้อนแรง เป็นนางแบบใจถึง อวดโชว์ความงามทั่วเรือนร่างอย่างมั่นใจ มีจุดขายด้วย หน้าอกและหุ่นที่เซ็กซี่น่าทนุถนอมจริงๆ

เธอตัดสินใจถ่ายนู้ดครั้งนี้เป็นครั้งแรก เพราะอยากจะลองดู เหตุที่ทำให้เธอตัดสินใจถ่ายก็ไม่มีอะไรมาก อยากจะมีอัลบั้มนู้ดเก็บไว้ดูเล่นสักเล่ม จะหวือหวาท้าทายเร้าใจแค่ไหนคุณเท่านั้นที่จะเป็นคนตัดสินและให้คะแนนน้องหลินคนสวยของเรา ปัจจุบันหลินทำงานอย่างเดียว งานที่เธอทำมันเป็นงานที่ไม่หนักหนาอะไรมากนัก แต่ได้เงินเพียงแค่นิดหน่อย ดังนั้นเมื่อมีโอกาสดีๆ เธอก็อยากไปหาประสบการณ์อื่นๆ ดูบ้าง ผู้ชายที่หลินอยากจะคบ เธอบอกกับเราว่า *"ชอบผู้ชายเจ้าชู้ ดูตื่นเต้นดีค่ะ...เค้าเจ้าชู้ได้...เราก็เจ้าชู้ได้เหมือนกัน"* เธอบอกเอาไว้

บรรยากาศที่ทำให้เธอเกิดอารมณ์

"หลินชอบธรรมชาติ ความเงียบสงบ ดูอบอุ่นค่ะ"

รู้สึกอย่างไรถึงตัดสินใจถ่ายงานกับนวลนางครั้งนี้

"หลิน เคยดูและมีเพื่อนมาถ่ายกันหลายคนแล้ว พี่ๆ ทีมงานเป็นกันเอง ไม่เหนื่อยเท่าไหร่ และคิดว่าหนังสือประเภทนี้มันก็เหมือนกันหนังสือนู้ดทั่วไป แต่นวลนางกล้าเปิดให้เห็นหน้าอกเท่านั้นเองค่ะ"

สิ่งที่อยากจะทำและคาดหวังเอาไว้

"หลินอยากจะเรียนให้จบ เพราะการศึกษามันสำคัญมากๆ สำหรับการดำเนินชีวิตของคนทุกคน อันดับแรกที่เขาจะพิจารณานั้นก็คือ การศึกษาและเรื่องการทำงาน เพราะฉะนั้นหลินอยากจะเรียนให้จบค่ะ"

สุดท้ายนี้ ก็ขอให้คุณผู้อ่านทุกท่านมีความสุขกันมาก ๆ เข้าสู่ช่วงหน้าร้อนแล้ว อย่าลืมเอาหนังสือนวลนาง ติดไม้ติดมือเอาไปอ่านแก้ร้อนกันนะครับ...แล้วอย่าลืมน้องหลินคนสวยคนนี้ เพราะเธอมีดีออกมาอร่าอร่ามสุดวาบหวามอารมณ์อยู่แล้ว



เปิดตัว

นางเอกเซ็กซ์บอมบ์

เบื้องหลังฉากเซ็กซ์ SCOOP



นางแบบนู้ดใจถึง

ตุ๊ก-ตรีเนตร กนกกุล

VCD "นิราศข้ามภพ"



สุดยอดฉากเซ็กซ์กระฉูด มันส์เร้าอารมณ์!!

"อนาถ! นางแบบตกอับ งานไม่มี ต้องเล่นหนังเอ็กซ์ จมไม่ลง จำใจขายตัวเลี้ยงชีพ!!"



พาดหัวข่าวตัวเบ้อเริ่ม ในหนังสือพิมพ์บันเทิงมายาแชลแนล กล่าวถึงนางแบบนู้ดสาวใจถึง ชื่อเล่น "ต" นามสกุล "ก" เป็นสาวเซพดี มีมิติความงาม 35-25-36 เข้าตากรรมการ เลยมีผลงานถ่ายแฟชั่นเซ็กซี่และถ่ายนู้ดในนิตยสารชื่อดัง หาทุนเปิดธุรกิจร้านเสริมความงาม

ย้อนอดีตนางแบบ "ต" อดีตนักวอลเลย์บอลวัยรุ่นวัยใสในวิทยาลัยพาณิชย์ชื่อดังย่านอนุสาวรีย์ชัยฯ เธอเรียนจบ ปวช. ก็โดนทาบทามให้มาเป็นนางแบบน้องใหม่

เสน่ห์ความสวยเซ็กซี่ของนางแบบ "ต" คือผิวพรรณขาวเนียน แถมมีเซพดีได้มาตรฐานซูเปอร์โมเดล ก็น่าจะมีนาคตที่สดใส เพราะเริ่มมีงานละคร งานหนังไทยจากค่ายยักษ์ใหญ่ให้ความสนใจติดต่อให้เธอเป็นดาราน่าสนับสนุนให้เด่นดังต่อไป

แต่จังหวะชีวิตที่ดิ้นรนต่อสู้ของนางแบบวัยรุ่นไร้สังกัด ขาดผู้จัดการให้เธอมีระบบการจัดการที่ดี ทำให้นางแบบ "ต" ว่างงานและไม่มีรายได้นานกว่า 3 เดือนเต็มๆ !?! เมื่อข่าวความเดือดร้อนของนางแบบ"ต" รู้ถึงผู้กำกับ VCD เรท R

เอ็ม.ดิมอ จึงรับอาสาสร้างผลงานคุณภาพ ชักนำเธอให้มาแสดงบทเด่น เป็นนางเอก VCD แนวเซ็กซี่



มีฉากแก้ผ้า ฉากเซ็กซ์เปลือยหมดล่อนจ้อน ต้องเสพสมอย่างหวามอารมณ์กับพระเอกหนุ่มหล่อล่ำในบรรยากาศธรรมชาติอย่างถึงอกถึงใจ โดยให้ค่าตอบแทนอย่างงาม สุดคุ้มค่า สมราคานางแบบนู้ดวัยรุ่นที่เคยมีฝันอยากเข้ามาสัมผัสแวดวงมายา

นสพ.มายาแชลแนลได้สรุปทิ้งท้ายกับข่าวฮือฮาหรือหวาแทบช็อค! วงการว่าถ้านางแบบวัยรุ่นไม่มีโอกาสหรือหมดทางเลือก เธอคงไม่ทุ่มสุดตัว แก้ผ้าแสดงฉากเซ็กซ์เพื่อปากเพื่อท้องอย่างนี้ จึงเป็นเรื่องที่น่าชื่นชมความใจถึงใจกล้า

เพราะนางแบบ "ต" ขายผลงาน...เปล่าขายตัวแลกเงิน!!

การแสดง VCD เรท R มีฉาก SEX ของนางแบบ "ต" ย่อมดีกว่าพวกดาราวัยรุ่น หรือนางแบบแฟชั่นบางคนที่เด่นดังในวงการบันเทิง ขอบมั่วเซ็กซ์ เสียตัวกับเพื่อนชายหรือเสี่ยหนุ่มไม่เลือกหน้า

ดาราสาวหรือนางแบบชื่อดังบางคน นสพ. มายาแชลแนลกล้าฟันธงว่ายอมนอนกับชายหนุ่ม มีเซ็กซ์อย่างอิสระเสรี บางทีก็ให้ค่าตัวกับคู่นอนหรือคู่ขาอีกด้วย จึงน่าละอายใจมากกว่าเพราะฟรีเซ็กซ์อย่างหมดศักดิ์ศรี!?!

ทั้งหมดคือ "ประเด็นร้อน" โดยนักข่าว "แดงโม โตบ้านเพื่อน" ได้เจาะลึกถึงเบื้องหลัง VCD อื้อฉาว เปลือยนางแบบกับฉากเซ็กซ์กระจูด

"นิราศข้ามภพ" ผลงานคุณภาพ โดย เอ็ม.ดิมอ

และต่อไปนี้ คือเรื่องจริงชีวิตจริงของนางเอกนางแบบวัยรุ่นใจถึงใจกล้ากับฉากเซ็กซ์กระจูด ร้อนแรงเร้าใจ ให้แฟนๆ ติดตามชมความเก่งกล้าสามารถสนับสนุนให้เธอแจ้งเกิดในวงการ VCD เรท R มีคุณภาพ

"น้องตุ๊ก"

นางสาว ตรีเนตร กนกกุล

สาวสวยเซพดี นางแบบนู้ด นางแบบโฆษณาเคยเปลือยเรือนร่างแทนดาราในโฆษณาผลิตภัณฑ์ ครีมอาบน้ำ เครื่องสำอางค์ประเภทโลชั่นมากมาย เพราะเธอเซพดีมากจากการเป็นนักวอลเลย์บอลประจำสถาบันการศึกษา

สื่อมวลชนสายบันเทิงได้เจาะใจนางเอก VCD น้องใหม่ใจถึงสวยเซ็กซี่อย่างน้องตุ๊ก ตรีเนตร ถึงเรื่องผลงานหวือหวาที่ตกเป็นข่าวฮือฮา และความเซ็กซี่แบบนักกีฬา ซึ่งโดนเพื่อนนางแบบนู้ดร่วมวงการชอบล้อเล่นอย่างสนุกปากว่า น้องตุ๊กเหมือน "กระเทยแปลงเพศ" มาฟังความในใจของเธอกันเลยดีกว่า

"จริงค่ะ เพื่อนๆ ในวงการนางแบบชอบล้องตุ๊กว่าเป็นผู้ชายแปลงเพศมาแน่ๆ หรือชอบแหย่ตุ๊กเล่นว่า เนี่ย! มีเมียมีลูกแล้วใช่มั้ย? เพราะตุ๊กตัวใหญ่...ก็เลยดูมีหุ่นสูงใหญ่เหมือนผู้ชาย แต่ความจริงตุ๊กซ้อมวอลเลย์บอลมานาน และดูแลสุขภาพไม่ให้มีไขมัน เพราะงานถ่ายโฆษณาของตุ๊กต้องรักษาผิวให้ดีค่ะ"

"เรื่องผลงาน "นิราศข้ามภพ" เหรอคะ?"

"ตุ๊กอยากบอกว่าเป็นผลงาน VCD เรื่องแรกในชีวิตตุ๊กค่ะ พี่ๆทีมงานและนักแสดงทุกคนน่ารักใจดี และให้เกียรติกับตุ๊กมากๆ ทำให้การแสดงฉากเลิฟซีนของตุ๊กกับพี่เค้าไม่มีปัญหาและผ่านไปได้ด้วยดี พี่เค้าเป็นสุภาพบุรุษมาก เป็นพระเอก VCD ที่ให้กำลังใจตุ๊กและมาปรึกษาวางแผนก่อนเล่นฉากเลิฟซีนกับตุ๊กทุกครั้ง เค้าไม่เคยฉวยโอกาส (ที่เรียกว่า"ขโมยซีน") กับตุ๊กเลยทำให้การแสดงของเรา 2 คนออกมาดี เป็นธรรมชาติของคู่รักที่เมคเลิฟท่ามกลางธรรมชาติ และผู้กำกับก็จะเล่นมุมกล้องอย่างมีศิลปะ ไม่ให้ฉากเลิฟซีนของตุ๊กกับพี่ที่เป็นพระเอกดูน่าเกลียดเกินไป"

"ชีวิตของตุ๊กทุกวันนี้เหรอคะ?"

"ตุ๊กก็จะชอบฟิตร่างกาย จะออกกำลังกายเป็นประจำสม่ำเสมอทุกๆ เช้า แล้วจะเช็คคิวงานถ่ายแบบโฆษณา ถ้าไม่มีคิวถ่ายก็จะไปอบรมการแต่งหน้า บำรุงผิวถึงช่วงบ่ายเลยล่ะค่ะ เพราะตุ๊ก



สนใจธุรกิจสถานเสริมความงามสำหรับผู้หญิง พอดีพี่สาวของตุ๊กเปิดร้านเสริมสวยอยู่ด้วย ตุ๊กว่างก็จะไปหาพี่สาวตอนเย็นๆ ค่ำๆ แล้วชวนกันไปดูหนังกินข้าวฟังเพลงเต้นระบำตามประสาค่ะ

แต่ถ้าตุ๊กมีคิวงาน ตุ๊กจะรีบนอนตั้งแต่หัวค่ำและฟิตร่างกายให้พร้อมก่อนทำงาน 1-2 วัน ตุ๊กจะมีงานถ่ายโฆษณาใช้เรือนร่างที่เรียกว่า บอดี้ทาเล้นท์ คิดว่ามีความสุขดี เพราะตุ๊กได้ใช้ชีวิตวัยรุ่นอย่างคุ้มค่า ถ้ามีโอกาสได้แสดงภาพยนตร์หรือละคร หรือมิวสิกวีดีโอ ตุ๊กก็พร้อมเสมอค่ะ เพราะตุ๊กรักการแสดง ก็ไม่รู้ว่าตุ๊กจะมีโอกาสได้รับการสนับสนุนจากพี่ๆ รึเปล่า ขอฝากผลงานของตุ๊กด้วยนะคะ!?!"

นี่คือ นางเอกนางแบบนู้ด น้องใหม่สวยใจถึง กล้าแสดงฉากเซ็กซ์กระจูดถึงอกถึงใจ มันส์เร้าอารมณ์หวามให้แฟนๆ ชอบ VCD ประทับใจทุกท่วงท่าหลายลีลาเข้าตากรรมการ

น้องตุ๊ก จะเล่นฉากเซ็กซ์ใน VCD เรท R เรื่องต่อไป หรือจะกลับมาถ่ายนู้ดในดีกรีที่ร้อนระอุให้เซ็กซ์กระจูดมากขึ้น หรือหันหลังกลับไปเปิดร้านเสริมความงามตามฝันเป็นจริง

อนาคตเท่านั้นที่รู้ เพราะแม้แต่ตัวเธอเองก็ยังไม่รู้???

SCOOP

สงครามอ่าว ครั้งที่ 2 ของประวัติศาสตร์



เปิดฉากรบกันไปเรียบร้อยแล้วระหว่าง 2 ประเทศคู่อาฆาต สหรัฐอเมริกาและอิรัก หลังจากอเมริกาทำท่าฮึ่มๆ มาหลายเพลา ใครหน้าไหนจะประท้วงทักท้วงก็ไม่ฟังเสียง สงครามครั้งนี้ไม่มีใครทำนายได้ว่าจะสิ้นสุดลงเมื่อใด รู้แต่ว่าสงครามมาพร้อมกับการสูญเสีย แต่ที่น่าสงสัยก็คือ ประธานาธิบดี จอร์จ ดับเบิลยู บุช จะรู้จักการสูญเสียบ้างหรือไม่



ใครที่ไม่ได้ติดตามสถานการณ์อย่างต่อเนื่อง Scoop ในฉบับนี้คงจะทำให้คุณมองเห็นภาพสงครามได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

ลำดับเหตุการณ์สู่สงคราม

2 ส.ค. 2533 อิรักบุกคูเวต คณะมนตรีความมั่นคงสหประชาชาติประณามอิรักและเรียกร้องให้ถอนกองกำลังออกจากคูเวต

6 ส.ค. 2533 คณะมนตรีความมั่นคงแห่งสหประชาชาติประกาศคว่ำบาตรอิรักและเข้ายึดคูเวต

17 ม.ค. 2534 กองกำลังที่มีสหรัฐเป็นแกนนำ เปิดฉากสงครามอ่าวเปอร์เซียด้วยการใช้การโจมตีทางอากาศและเข้ายึดคูเวต

28 ก.พ. 2534 การทำสงครามสิ้นสุดลงหลังจากสหรัฐใช้กำลังภาคพื้นดินทำสงครามเป็นเวลา 100 ชั่วโมง กองกำลังที่มีสหรัฐเป็นแกนนำขับไล่ทหารอิรักออกจากคูเวต

เม.ย.-พ.ค.2534 ทหารสหรัฐ อังกฤษและฝรั่งเศสสร้างพื้นที่ปลอดภัยทางตอนเหนือของอิรักเพื่อปกป้องผู้ลี้ภัย ทหารอิรักถอนกำลังจากคูเวต เครื่องบินพันธมิตรบินตรวจตราเขตห้ามบินทางตอนเหนือ

เม.ย. 2534 สหประชาชาติประกาศการหยุดยิงหลังจากอิรักยอมรับมติที่ 687 ของคณะมนตรีความมั่นคงแห่งสหประชาชาติ ที่ระบุให้อิรักทำลายอาวุธที่มีอานุภาพทำลายล้างสูงและชดใช้ค่าเสียหายที่เกิดจากสงคราม

มิ.ย. 2534 คณะตรวจสอบอาวุธของสหประชาชาติเริ่มปฏิบัติงานท่ามกลางความขัดแย้งว่า อิรักปฏิบัติตามข้อเรียกร้องของสหประชาชาติที่ให้ทำลายอาวุธเคมีชีวภาพ นิวเคลียร์ ซึ่งนำไปสู่การคว่ำบาตรอิรักต่อเนื่องหลายปี

1 ก.ค. 2538 อิรักยอมรับเป็นครั้งแรกว่ามีอาวุธชีวภาพไว้ในครอบครอง

3-4 ก.ย. 2539 สหรัฐยิงขีปนาวุธ 2 ลูก โจมตีเป้าหมายในอิรัก

10 ธ.ค. 2539 สหประชาชาติอนุมัติข้อตกลง







น้ำมันแลกอาหารยอมให้อิรักขายน้ำมัน 2 พันล้านดอลลาร์แลกกับอาหารให้ชาวอิรัก

16 ธ.ค. 2541 คณะตรวจสอบอาวุธออกจากอิรักหลังจากรายงานว่าอิรักไม่ให้ความร่วมมือ

17 ธ.ค.2541 สหรัฐและอังกฤษใช้ปฏิบัติการโจมตีทางอากาศต่ออิรัก 4 วัน

30 ม.ค. 2545 ประธานาธิบดีสหรัฐ จอร์จ ดับเบิลยู บุช กล่าวว่าอิรัก อิหร่านและเกาหลีเหนือเป็นแกนนำแห่งความชั่วร้าย เพราะครอบครองอาวุธมีอนุภาพทำลายล้างสูงและสนับสนุนการก่อการร้าย

12 ก.ย. 2545 ประธานาธิบดีบุชเรียกร้องสหประชาชาติบังคับอิรักให้ปลดอาวุธ

8 พ.ย. 2545 คณะมนตรีความมั่นคงออกมติที่ 1441 ให้โอกาสครั้งสุดท้ายให้อิรักทำลายอาวุธ

13 พ.ย. 2545 อิรักยอมรับมติ 1441 โดยไม่มีเงื่อนไข

27 พ.ย. 2545 คณะตรวจสอบอาวุธเริ่มทำงานอีกครั้ง หลังจากการหยุดชะงักไป 4 ปี

24 ก.พ. 2546 สหรัฐ อังกฤษ และสเปนยื่นร่างญัตติ ว่าอิรักถ่วงเวลาในการปลดอาวุธ ขณะที่ฝรั่งเศส เยอรมัน และรัสเซียเสนอที่ประชุมคณะมนตรีความมั่นคงแห่งสหประชาชาติให้ขยายเวลาให้คณะตรวจสอบอาวุธทำงานต่อไป

15 มี.ค. 2546 ประธานาธิบดีซัดดัมเตรียมนำอิรักเข้าสู่สงคราม แบ่งประเทศเป็น 4 เขตทหารและนายคูเซย์เป็นผู้บัญชาการคุมเขตกรุงแบกแดด-เมืองติกริต ซึ่งเป็นเขตสำคัญ

16 มี.ค. 2546 ประธานาธิบดีบุชพบผู้นำสเปนและอังกฤษพร้อมกับบอกว่า 17 มี.ค. เป็นวันสุดท้ายในการลงมติเกี่ยวกับอิรักฉบับที่ 2

17 มี.ค. 2546 สหรัฐ อังกฤษ และสเปนล้มเลิกความพยายามในการขอการสนับสนุนจากนานาประเทศในการทำสงครามต่อต้านประธานาธิบดีซัดดัม ต่อมาสหรัฐกำหนดเส้นตายให้ประธานาธิบดีซัดดัมและลูกๆ เดินทางออกจากอิรักภายใน 48 ช.ม.

20 มี.ค. 2546 สงครามปะทุขึ้นเมื่อเวลา 09.30 น.ตามเวลาในไทย หลังจากพ้นกำหนดเส้นตาย 48 ช.ม.

ความเคลื่อนไหวสถานการณ์อิรัก

- สถานีโทรทัศน์บีบีซีของอังกฤษขอโทษที่แพร่ภาพประธานาธิบดีจอร์จ ดับเบิลยู บุช กำลังทำผมแต่งหน้าก่อนออกแถลงข่าวเรื่องสงครามอิรักต่อประชาชนชาวอเมริกันทางทีวีโดยไม่ได้ตั้งใจ บีบีซี เวิลด์ ซึ่งแพร่ภาพไปทั่วโลก ฉายภาพดังกล่าวเป็นเวลานานหนึ่งนาทีก่อนตัดภาพไป หนึ่งในนั้นเป็นภาพผู้นำสหรัฐนั่งบิดไปบิดมาบนเก้าอี้และซ้อมอ่านแถลงการณ์บนจอมอนิเตอร์

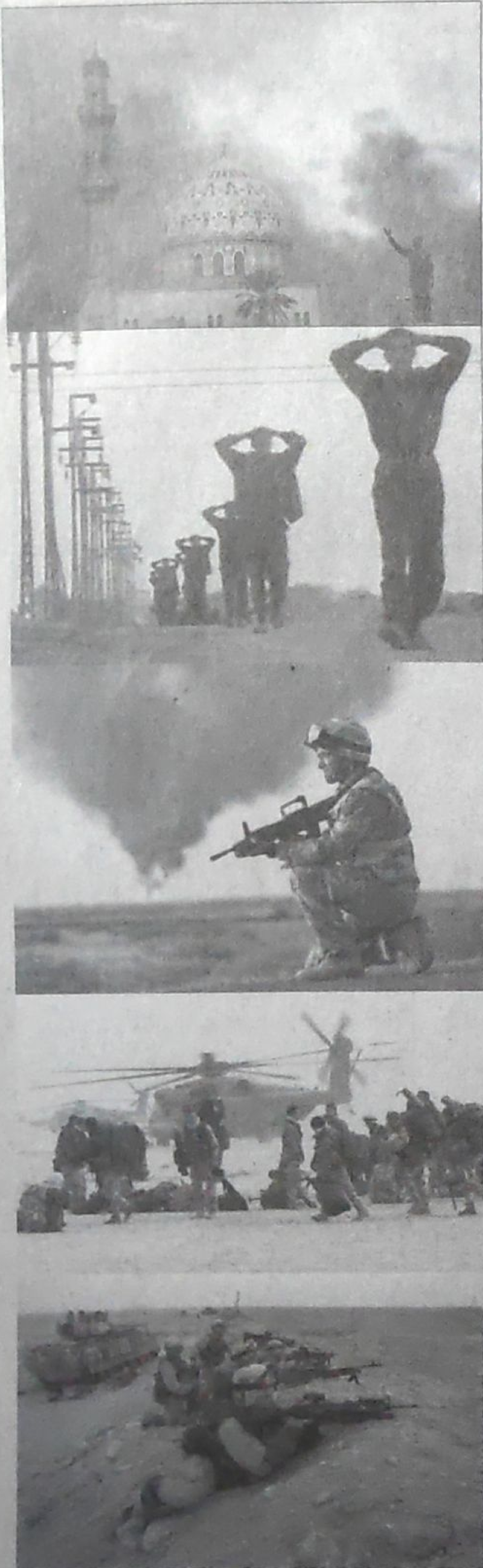
- นักข่าวซีเอ็นเอ็นถูกรัฐบาลอิรักขับออกจากประเทศ เจ้าหน้าที่กระทรวงข่าวสารของอิรักเปิดเผยกับรอยเตอร์ ว่าสาเหตุที่ขับซีเอ็นเอ็นออกก็เนื่องมาจากนักข่าวซีเอ็นเอ็นตกเป็นเครื่องมือการโฆษณาชวนเชื่อด้วยการเผยแพร่คำโกหกและข่าวลือ

- สวิตเซอร์แลนด์กำลังพิจารณาคำร้องขอของสหรัฐที่ต้องการให้รัฐบาลสวิสอายัดบัญชีประธานาธิบดีซัดดัม ฮุสเซน ของอิรักและบุคคลที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับรัฐบาลแบกแดด พร้อมย้ำแถลงการณ์ก่อนหน้านี้ที่ว่าไม่มีสิ่งบ่งชี้ว่าซัดดัมมีบัญชีอยู่ในธนาคารสวิส

- ร้านขายหน้ากากกันแก๊สพิษในโปรตุเกสคึกคักหลังสงครามอิรักระเบิดขึ้น โดยหน้ากากรุ่นพกพาไปไหนมาไหนได้สนนราคาตกอันละ 200 ดอลลาร์สหรัฐ (8,600 บาท) ขายดีที่สุด ลูกค้าส่วนใหญ่เป็นนักธุรกิจ และนักการเมืองที่เดินทางไปต่างประเทศบ่อยๆ รวมถึงพ่อแม่ผู้ปกครองที่ซื้อไว้ให้ลูกหลานใส่

- ผู้ประท้วงกว่า 2 แสนคนไปรวมพลังต่อต้านสงครามอิรักกันในกรุงเอเธนส์ประเทศกรีซ มีคนอย่างน้อย 23 คน ถูกจับกุมตัวในการปะทะกับเจ้าหน้าที่ตำรวจ มีการจุดไฟเผารถยนต์ 3 คัน และสถานีรถเมล์ด้วย



- สมาชิกสมัชชาอิสลามแห่งอังกฤษที่มา ชุมนุมกันหน้าสุเหร่ารีเจนท์ส ปาร์ค พากันตะโกนคำขวัญ "โทนี แบลร์ ไปตายซะ" "โทนี แบลร์ ไปลงนรก" "โทนี แบลร์ จะต้องชดใช้"

- องค์การนิรโทษกรรมสากลเรียกร้องให้สหรัฐ "ชี้แจงโดยด่วน" ว่าทำอะไรลงไปบ้างเพื่อป้องกันความสูญเสียของพลเรือนหลังเปิดฉากถล่มอิรักชุดใหญ่เมื่อวันศุกร์ พร้อมเตือนว่าภายใต้กฎหมายมนุษยชนระหว่างประเทศการโจมตีจะต้องยกเลิกหรือระงับไปหากปรากฏชัดว่าก่อให้เกิดความสูญเสียชีวิตพลเรือนอย่างไม่เหมาะสม

- หนังสือพิมพ์ไลป์ซิเกอร์ โวล์ค ของเยอรมนี รายงานว่าเยอรมนีอาจถอนทหารที่ส่งไปคุ้มกันตุรกีตามข้อตกลงของนาโตหากรัฐบาลอังการาส่งกองทัพเข้าไปในอิรัก

- มีผู้เสียชีวิต 2 คน บาดเจ็บ 23 คน จากเหตุปะทะกันรุนแรงระหว่างตำรวจกับกลุ่มผู้ประท้วงต่อต้านสงครามอิรักในกรุงซานาเมืองหลวงของเยเมนเมื่อวันศุกร์ ส่วนการประท้วงที่ไคโรมีคนเจ็บกว่า 50 คน ถูกจับตัวไปหลายร้อยคน

- คณะมนตรีความมั่นคงยูเอ็นหวังว่าจะตกลงกันได้อย่างรวดเร็วภายในสุดสัปดาห์นี้เกี่ยวกับญัตติใหม่ที่จะรื้อฟื้นโครงการความช่วยเหลือด้านมนุษยธรรมเพื่อเลี้ยงปากท้องชาวอิรัก 60% ของจากประชากร 22 ล้านคนทั่วประเทศ

ชาวมะกันขอดูละครน้ำเน่าแทนภาพสงครามอิรัก

ขณะที่รถถังของสหรัฐและพันธมิตรเคลื่อนไปกลางทะเลทรายเพื่อเข้ายึดเมืองสำคัญทางใต้ของอิรัก เครื่องบินทิ้งระเบิดกำลังหย่อนโทมาฮอว์คหลายพันลูกลงโครมๆ กลางกรุงแบกแดด ชาวโลกที่ไม่ได้มีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรงนั่งชมปฏิบัติการเหล่านี้กันอย่างระทึกอยู่หน้าจอโทรทัศน์ แต่ประชาชนชาวสหรัฐชาติที่เป็นผู้ก่อสงครามกลับเลือกที่จะดูละครยอดฮิตและรายการบันเทิงตามปกติมากกว่าชมข่าวสงครามอิรัก

สถาบันวิจัยนีลเซน มีเดีย เปิดเผยผลสำรวจเรตติ้งผู้ชมชาวอเมริกันในช่วงไพรม์ไทม์ ตั้งแต่เวลา 20.00-23.00 น. ในช่วงหลังจากสงครามอิรักระเบิดขึ้น ปรากฏว่ารายการข่าวสงครามของสถานีเอบีซีมีผู้ชมเฉลี่ย 10.83 ล้านคน หรือ 3.9% ตามหลังสถานีเอ็นบีซีที่ดึงผู้ชมไว้ได้ถึง 13.65 ล้านคน ด้วยรายการตลก รายการ "เดทไลน์" ตามด้วยละครยอดนิยมตลอดกาลเรื่อง "เฟรนดส์" ที่แม้จะเป็นการฉายซ้ำรอบสองแต่ยอดผู้ชมก็พุ่งกระฉูดกว่าข่าวของเอบีซีอยู่ดี

ผลสำรวจชิ้นนี้คงทำให้ทางสถานีต้องกลับมาคิดหนักอยู่เหมือนกันว่าการทุ่มเงินตกวันละ 5-20 ล้านดอลลาร์สหรัฐ (ประมาณ 215-860 ล้านบาท) ไปกับการรายงานข่าวสงครามตามที่โกลด์แมน แซคส์ ประเมินเอาไว้นั้นมันคุ้มหรือเปล่า

ด้านนักวิเคราะห์ออกโรงเตือนว่าการรายงานข่าวสงครามอาจแอบแฝงข้อมูลที่ผิดพลาดอยู่เบื้องหลัง ซึ่งบรรดานักวิเคราะห์ด้านสื่อและนักรณรงค์เพื่อความถูกต้องของการรายงานข่าวในสหรัฐกำลังวิตกว่า การรายงานข่าวสงครามครั้งนี้ดูเหมือนกับการโชว์ภาพการสู้รบไม่ต่างจากในหนังฮอลลีวู้ด และยังมีการแอบแฝงโฆษณาชวนเชื่อเพื่อแทรกความคิดทางการเมืองอยู่บ่อยครั้ง

นายเรเชล โคน นักวิเคราะห์ขององค์การเพื่อความยุติธรรมและความถูกต้องในการรายงานข่าว (แฟร์) ยอมรับว่า การถ่ายทอดสดภาพความขัดแย้งในอิรักทางโทรทัศน์ทำให้ได้รับข้อมูลเพิ่มเติมก็จริง แต่เตือนว่าภาพที่ปรากฏสู่สายตาอาจไม่เป็นความจริงก็ได้ การได้เห็นภาพรถถังเคลื่อนขบวนในทะเลทรายอาจทำให้ผู้ชมรู้สึกเหมือนว่าได้ไปอยู่ในสนามรบจริงและรู้เรื่องสงครามเป็นอย่างดี แต่ในความเป็นจริงแล้วอาจไม่ใช่ข้อมูลที่ถูกต้องนัก

ขณะที่ผู้ชมชาวอเมริกันอาจรู้สึกว่าได้รับรู้ข่าวสารทั้งหมดทั้งที่อันที่จริงแล้ว



อาจเป็นการนำเสนอภาพเพียงด้านเดียวโดยนำเสนอแบบผิวเผินและปลุกกระแสความรักชาติในหมู่ชาวอเมริกัน

เชื่อพบโรงงานผลิตอาวุธเคมีขนาดใหญ่

ฟอกซ์ นิวส์ และหนังสือพิมพ์เยรูซาเลม โพสต์ อ้างแหล่งข่าวระดับในกระทรวงกลาโหมว่า กองพลน้อยที่ 1 ในสังกัดกองพลทหารราบที่สาม แห่งกองทัพบกสหรัฐ ที่กำลังรุกคืบขึ้นเหนือสู่กรุงแบกแดด ได้พบและเข้ายึดสถานที่แห่งหนึ่งที่เชื่อว่าเป็นโรงงานผลิตอาวุธเคมีขนาดใหญ่ของอิรัก ใกล้กับเมือง "นาจาฟ" ห่างจากกรุงแบกแดด ไปทางใต้ ประมาณ 160 กิโลเมตร

โรงงานผลิตอาวุธเคมีต้องสงสัยดังกล่าว กินพื้นที่ 100 เอเคอร์ ตั้งอยู่ติดกับค่ายทหาร มีรั้วไฟฟ้าล้อมรอบ มีรายงานด้วยว่า ทหารอิรักประมาณ 30 คนรวมทั้งนายพลอิรักคนหนึ่งที่รับผิดชอบดูแลโรงงานแห่งหนึ่งได้ยอมมอบตัวต่อทหารพันธมิตร ขณะนี้ยังไม่ทราบชัดว่า โรงงานแห่งนี้ผลิตสารเคมีชนิดใด แต่ทั้งฟอกซ์ นิวส์ และเยรูซาเลม โพสต์ บอกว่า อิรักพยายามพรางสถานที่แห่งนี้ให้กลืนไปกับทะเลทราย เพื่อไม่ให้ตรวจพบทางอากาศ แต่กระทรวงกลาโหมสหรัฐยังไม่ยืนยันข่าวในเรื่องนี้

ขีปนาวุธพลาดไปตกตุรกี

โฆษกกระทรวงกลาโหมสหรัฐแถลงยอมรับว่า มีขีปนาวุธครูซ 2 ลูกถูกยิงพลาดเป้าไปตกในดินแดนตุรกี แต่ไม่มีรายงานผู้บาดเจ็บหรือเสียชีวิต โดยผู้ว่าการจังหวัดซันลิอูร์ฟา ซึ่งอยู่ห่างจากพรมแดนซีเรียราว 100 กิโลเมตร กิโลเมตรระบุว่า ขีปนาวุธครูซลูกแรกตกในดินแดนตุรกีเมื่อเวลา 22.00 น. วันอาทิตย์ตามเวลาท้องถิ่น ห่างจากหมู่บ้านออซเวอเรนประมาณ 1 กิโลเมตร ส่วนอีกลูกหนึ่งตกห่างกันราว 3 ชั่วโมง ห่างจากจุดที่ตกครั้งแรกราว 200 กิโลเมตร

กระทรวงกลาโหมอังกฤษแถลงว่า ได้รับรายงานยืนยันว่ามีทหารอังกฤษ 2 คนสูญหายไป หลังจากรถทหารถูกโจมตีในพื้นที่ตอนใต้อิรัก อย่างไรก็ตาม โฆษกกระทรวงกลาโหมอังกฤษยังไม่อาจยืนยันรายงานที่ว่าทหารที่สูญหายไปอาจเป็นทหารกลุ่มเดียวกับที่หนังสือพิมพ์เดลี เมล์



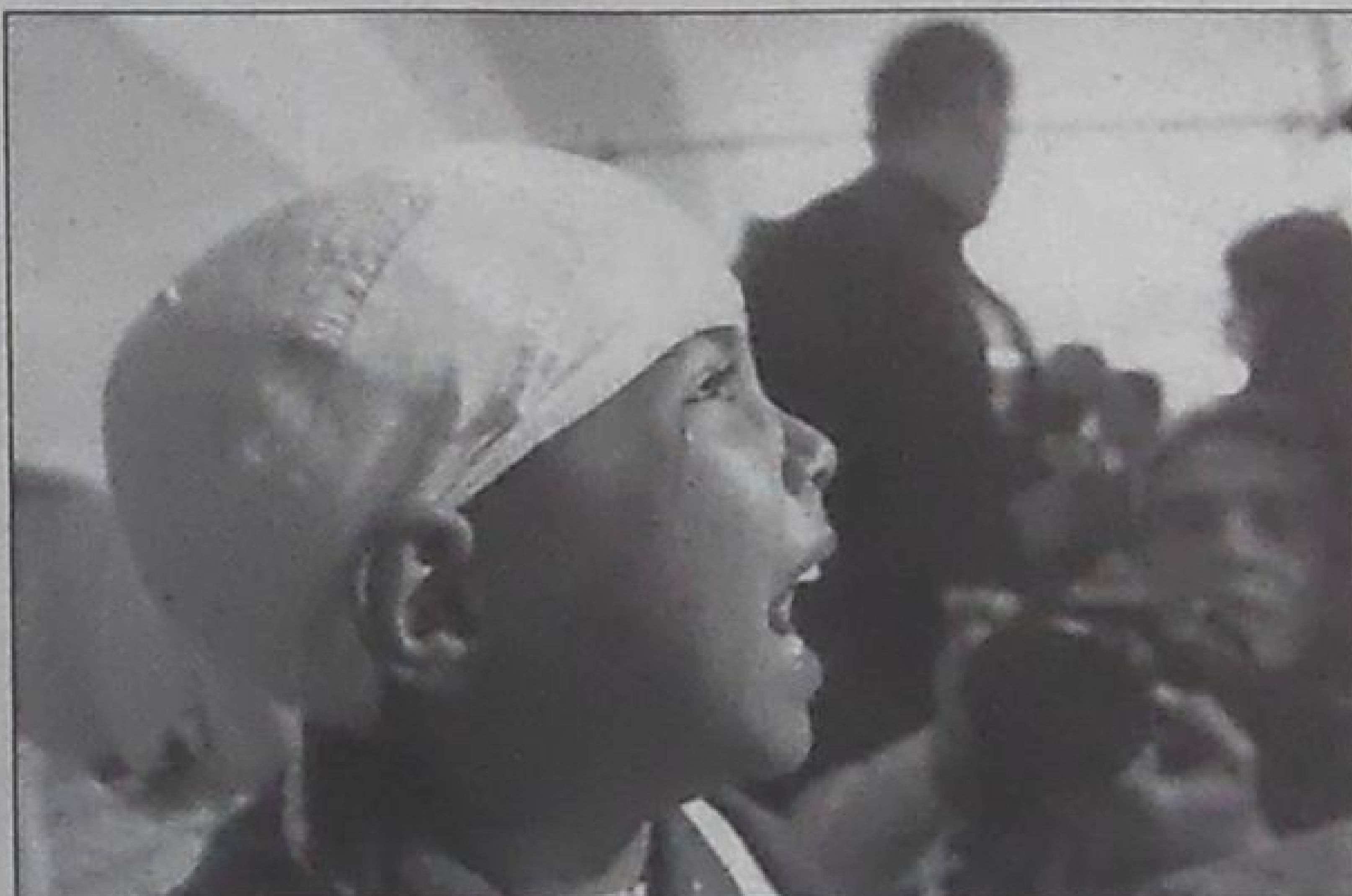
รายงานว่า ทหาร 3 คนที่หายไปอาจเสียชีวิตแล้วในปฏิบัติการสู้รบ โดยถูกยิงด้วยจรวดขณะเดินทางโดยรถระหว่างที่มีการสู้รบอย่างดุเดือดนอกเมืองบัสรา

อิรักอ้างยิงเครื่องบินมะกันตกที่แบกแดด

นายนาจี ซาบรี รัฐมนตรีต่างประเทศอิรัก แถลงระหว่างเยือนกรุงดามัสกัส นครหลวงของซีเรียว่า ทหารอิรักยิงเครื่องบินลำหนึ่งของสหรัฐซึ่งมีนักบินอย่างน้อย 1 คน ตกที่เขตอาบู กาหริบ ชานกรุงแบกแดด อย่างไรก็ดี โฆษกกลาโหมสหรัฐปฏิเสธข่าวดังกล่าวว่า ไม่เป็นความจริง

ต่อมามีรายงานว่า ทหารอิรักนับร้อยคนได้กระจายกำลังกันตามล่าตัวลูกเรือประจำเครื่องบินสหรัฐหรืออังกฤษที่อิรักอ้างว่า ถูกยิงตกอย่างจ้าละหวั่น โดยการตามล่าครั้งนี้เกิดขึ้นใกล้สะพานอัลราชิดกลางกรุงแบกแดด ภาพจากทีวีแสดงให้เห็นว่า ทหารบางส่วนได้สาดกระสุนเข้าใส่แม่น้ำไทกริส และพงหญ้าริมฝั่งน้ำพร้อมตะโกนเสียงดังลั่นไปหมด นอกจากนี้ ยังมีทหารติดอาวุธนั่งเรือเร็วหรือสปีดโบท 3 ลำล่องขึ้นลงแม่น้ำในจุดที่ไม่ไกลจากกระทรวงข่าวสารเท่าใดนัก

สถานีโทรทัศน์อัลจาซีรา รายงานต่อมาว่าทหารอิรักได้พบนักบิน 2 คนประจำเครื่องบินพันธมิตรที่ถูกยิงตกเหนือกรุงแบกแดดเมื่อวันอาทิตย์แล้วโดยนักบินทั้งคู่ซ่อนตัวอยู่ในพงต้นกก ริมฝั่งแม่น้ำไทกริส พลเอกริชาร์ด ไมเยอร์ส นายทหารระดับสูงของสหรัฐได้ออกมาปฏิเสธรายงานที่ว่าเครื่องบินรบของพันธมิตรถูกยิงตกในกรุงแบกแดดซ้ำอีกครั้งโดยยืนยันว่าเครื่องบินทุกลำปลอดภัยดี





ขณะที่กองบัญชาการทหารอิรักแถลงว่า ทหารอิรักประจำกรมทหาร ราบที่ 3 ของกองพลทหารราบที่ 47 ได้สามารถตั้งยันการรุกของกองกำลังผสมสหรัฐ-อังกฤษที่รุกเข้ามาทางตอนใต้ของประเทศ ตั้งแต่เมืองฟาว, บัสรา, รูไมลา และซามาวา จนต้องถอยกลับ นอกจากนี้เครื่อง บินต่อต้านอากาศยานของอิรักยังสามารถยิงสกัดขีปนาวุธแบบครูสของสหรัฐได้ 21 ลูก ตลอดจน สกัดแผนของสหรัฐที่จะโดดร่มไปยึดเมืองอัลกาอิม ใกล้ชายแดน ซีเรีย

"ซัดดัม" ออกทีวีรายวัน

ประธานาธิบดีซัดดัม ฮุสเซน แห่งอิรักในชุดเครื่องแบบทหารได้ปรากฏตัวทางสถานีโทรทัศน์อีกครั้งหนึ่ง เมื่อวันจันทร์ (24 มี.ค.) อันเป็นวันที่ 5 ของสงครามอิรัก ประกาศก้องว่ากองกำลังผสมสหรัฐ-อังกฤษจะต้องถูกบดขยี้และ *"ชัยชนะจะเป็นของเราในเร็วๆ นี้"*

ซัดดัมซึ่งมีท่าทางแข็งขัน กระปรี้กระเปร่ามากกว่าคราวปราศรัยทางโทรทัศน์ครั้งแรกหลังสหรัฐบอมบ์กรุงแบกแดดเมื่อวันพฤหัสบดีที่ 20 มี.ค กล่าวว่า *"ชาวอิรักจะตอบโต้กลับตามคำบัญชาของพระเจ้า ต้องโจมตีกลับ โจมตีพวกซาตานจนกว่าจะปราชัยในที่สุด"*

ซัดดัมยังเรียกร้องให้ชาวอิรักเชือดคอหอยศัตรู พร้อมกับยืนยันว่าทหารอิรักสามารถเอาชนะศัตรูที่มีอาวุธยุทโธปกรณ์ทันสมัยกว่ามาก โดยยกตัวอย่างการต่อสู้ที่เมืองอุมม์ คาสร์

"ผู้ที่มีความศรัทธาจะได้รับชัยชนะ ในช่วงวันเวลาที่มุ่งมั่น ศัตรูพยายามไม่ใช้ขีปนาวุธและเครื่องบินรบเหมือนที่เคยทำก่อนหน้า โดยส่งทหารราบเข้ามาแทน ครั้งนี้ พวกเขามารุกรานและยึดครองดินแดนของเรา แต่เครื่องบินรบอิรักก็สร้างความเสียหายให้กับศัตรูทุกวัน ยิ่งนานวันศัตรูก็จะยิ่งสูญเสียมากขึ้น จนไม่อาจหลบเลี่ยงการสูญเสียให้น้อยที่สุด ดังที่เคยคาดหวังไว้ เราจะสร้างความเจ็บปวดให้กับศัตรูให้มากที่สุดเท่าที่ทำได้"

ซัดดัมแถลงด้วยว่า ทหารสหรัฐและอิรักที่ตะลุยเข้าสู่ทะเลทรายอิรักกำลังติดกับ เมื่อชาวอิรักได้เข้าล้อมและหันกระบอกปืนใส่ศัตรูเหล่านั้น กระทั่งประสบความสูญเสียมากมายจากการต่อสู้ภาคพื้นดิน ที่เมืองบัสรา แบกแดด โมซูล และทุกแห่งหน พร้อมกับยกย่องทหารอิรักที่ต่อสู้อย่างกล้าหาญ โดยระบุชื่อผู้บัญชาการทหารหลายคนในจำนวนนี้รวมไปถึงผู้บัญชาการกองพลที่ 51, 11 และ 18 ซึ่งประจำการที่เมืองบัสรา

"ขอให้อดทน ชัยชนะจากพระเจ้ากำลังมาถึง ขอให้อดทน" ซัดดัมย้ำ





เซ็กซ์ครั้งแรก ของหนุ่มและสาว

การมีเพศสัมพันธ์ครั้งแรกในชีวิตของผู้ชายเรียกกันว่า "ขึ้นครู" ฟังดูก็ขลังๆ ดี

แต่ประสบการณ์ทำนองเดียวกันของผู้หญิงนั้นเรียกกันว่า **"เสียตัว"** บ้าง **"ถูกเปิดบริสุทธิ์"** บ้าง แล้วยังมีคำอื่นๆ อีกมากมาย ซึ่งล้วนแต่บ่งบอกถึงความสูญเสียทั้งนั้น

ก็แปลกดี ทั้งๆ ที่เป็นประสบการณ์เดียวกันคือการมีเซ็กซ์ครั้งแรกกับเพศตรงข้าม

แต่อย่างไรก็ตาม มีความเชื่อกันโดยทั่วไปว่าการมีเพศสัมพันธ์ครั้งแรกของหนุ่มและสาวนั้นจะเป็นประสบการณ์สำคัญของชีวิตที่ยากจะลืมเลือนเลยทีเดียว ไม่ว่าจะเป็นประสบการณ์อันแสนหวานชื่นหรือขื่นขมร้าวรานใจ จะจริงหรือเท็จประการใดก็ขอยกให้ผู้ที่ผ่านประสบการณ์นี้มาแล้วเป็นผู้ตอบก็แล้วกัน

ส่วนในโอกาสนี้เราจะมาร่วมรับรู้กันถึง **"เซ็กซ์ครั้งแรก"** ของหนุ่มและสาวว่าเป็นฉันใด

▶ เซ็กซ์ครั้งแรกของ "เขา"

การร่วมรักครั้งแรกของชายหนุ่มเป็นเรื่องที่น่าสนใจไม่ว่าจะสุขสมหรือผิดหวังถึงขั้นวิมานที่วาดไว้พังทลายก็ตาม จะประทับอยู่ในความทรงจำไม่รู้ลืมตลอดชีวิต

หนุ่มๆ ทั้งหลายจะตื่นเต้นและรู้สึกเคอะเขินจนแทบจะทำอะไรไม่ถูก แม้จิตใจจะร้อนรนปนกระหายคล้ายกันว่าพวกเขารอเวลาและเหตุการณ์นี้มานานแล้ว เมื่อโอกาสมาถึงอารมณ์ของเขาแทบจะระเบิดออกมาอย่างสุดข่มกลั้น ต้องการระบายความใคร่ให้ทะลักทลายจนหมดสิ้น และหมายมั่นปั้นมือที่จะตักตวงความสุขให้ได้มากที่สุด

"ครู" สอนเพศสัมพันธ์คนแรกให้แก่เขานับว่ามีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นได้ทั้งผู้สร้างและผู้ทำลายสภาพจิตใจของเขาผู้ซึ่งยังไม่เคยมีประสบการณ์ทางเพศในขั้นลึกซึ้งมาก่อนเลย

ถ้าเขาไปพบกับสาวที่มีความก้าวร้าว พูดจาดูถูกดูแคลน จนทำให้เขาหวาดหวั่นถึงความล้มเหลวหรือเกิดความไม่มั่นใจในสมรรถภาพทางเพศของตัวเอง ก็อาจจะเกิดเป็นปมด้อยในการร่วมรักครั้งต่อๆ ไปหรืออาจจะเกิดอคติฝังใจกลายเป็นรังเกียจเพศหญิงไปเลยก็ได้

คำพูดที่มีผลต่อทางด้านจิตใจของ **"ไก่อ่อนสอนขัน"** หรือ **"มือใหม่หัดขี่"** ก็เช่น

"ทำเป็นเรอะป๋าว...ไอ้หนู"

"เร็วๆ หน่อยซี่ ทำเป็นลวดลายไปได้ทั้งๆ ที่ไม่ได้เรื่องเลย"

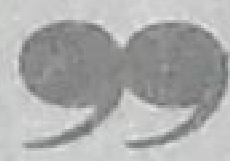
"อุ๊ยตาย ยังกะไม้จิ้มฟัน...พ่อให้มาแค่เนี้ยเหรอ"

"อ้าว เสร็จแล้วเรอะ ฮิๆๆๆ นกกระจอกยังไม่ทันกินน้ำเลย"

ไม่ว่าเธอจะเจตนาเยาะหยันหรือเย้าหยอกอย่างที่เล่นที่จริงก็ตาม คำพูดทำนองนี้ย่อมก่อความสะเทือนใจให้แก่เขา ความรู้สึกที่ดีๆ ระหว่างนั้นพลันสลาย ความอับอายขายขาตรีที่ทรนงละลายหาย ความมั่นใจทางเพศเริ่มคลอนแคลน ความอับอายเกิดขึ้นแน่นอน ทุกอย่างส่งผลทางลบบั่นทอนความศรัทธาที่เคยมีต่อผู้หญิง และหากสะเทือนใจอย่างหนักหนาสาหัสอันเกิดจากพฤติกรรม



ก่อนจะเริ่มต้นดำเนินการร่วมรัก ฝ่ายชายซึ่งขอเหมาเอาว่า เคยผ่านประสบการณ์ทางเพศสัมพันธ์มาแล้ว ควรจะใช้ความใจเย็นให้มาก สุขุมนุ่มนวล ในการปฏิบัติ ค่อยๆ โลมเล้าเคล้าคลึง เพื่อกระตุ้นอารมณ์ไปตามจุดกระสันต่างๆ ในเรือนร่างของเธอ อย่าได้รุกรานหาญหัก หรือพลีผลามล้ำรุกเป็นอันขาด



เลวร้ายใดๆ ของผู้หญิงก็อาจจะทำให้เขาเกิดปฏิกิริยาต่อต้านจนไม่อยากยุ่งเกี่ยวกับสาวใดอีกเลยก็เป็นได้

ในมุมกลับกันถ้าเขาได้ไปพบสบสวาททับผู้หญิงที่รู้จักอารีอารอบเอาอกเอาใจ ตอบสนองอารมณ์ทางเพศอย่างถ้อยทีถ้อยอาศัยแบบเป็น "**พี่เลี้ยง**" หรือ "**ครูสอนรัก**" ไปด้วยในที ก็จะเป็นที่ถูกตาถูกใจของเขาและบังเกิดความสุขสมล้นเปี่ยม ก่อให้เกิดความมั่นใจในตัวเอง มองเห็นเซ็กซ์เป็นสิ่งที่น่าอภิรมย์ และย่อมโน้มนำให้เกิดความรักใคร่ใหลหลงในรสสวาทที่ได้รับจากผู้หญิง ทั้งยังเกิดความอหังการ์ลึกๆ ว่าตัวเองคือขุนพลที่พร้อมจะลงต่อกรในสนามรักแล้วไม่ว่ากับสาวใด

นั่นก็เพราะได้ "**ครูดี**" เป็นผู้ชี้แนะและประคับประคองอย่างสร้างสรรค์นั่นเอง

แต่ส่วนมาก "**เซ็กซ์ครั้งแรก**" ของผู้ชายมักเลือกไม่ได้ มันขึ้นอยู่กับว่าโอกาสจะอำนวยเมื่อไหร่ ไม่ว่าจะเป็นคู่ขา สถานที่ หรือเวลา

ตามสถิติที่มีผู้สำรวจด้านเพศวิทยาได้เคยรวมข้อมูลการร่วมรักครั้งแรกของชายทั่วไปเอาไว้ ซึ่งสามารถยืนยันเป็นตัวเลขของกลุ่มเปอร์เซ็นต์ได้ดังนี้

48 เปอร์เซ็นต์ ใช้เวลาร่วมรัก 1 นาที

30 เปอร์เซ็นต์ ใช้เวลาร่วมรัก 1-2 นาที

20 เปอร์เซ็นต์ ใช้เวลาร่วมรัก 3-10 นาที

2 เปอร์เซ็นต์ ใช้เวลาร่วมรักมากกว่า 10 นาที

จะเห็นได้ว่า ในการร่วมรักครั้งแรกผู้ชายมีความทรหดอดทนน้อยมาก ยืนระยะได้เพียง 1-2 นาที ก็สำเร็จกิจมีจำนวนมากถึง 78 เปอร์เซ็นต์

ข้อแนะนำในการเตรียมตัวก่อนนาทีระทึกใจ หนุ่มทั้งหลายควรงดเว้นการดื่มสุราจนเมามาย ทำใจให้เป็นปกติ อย่าให้ความตื่นเต้นเข้าครอบงำ ถ้ายังระงับจิตใจไม่ได้จะสูบบุหรี่สักมวนก็ย่อมได้ หรือคิดไปถึงสิ่งอื่น ไม่ว่าจะเป็นการงานที่คั่งค้าง ปัญหาที่ยังแก้ไม่ตก คำสนทนาระหว่างอยู่ในกลุ่มเพื่อน ฯลฯ ทั้งนี้เพื่อหันเหความหมกมุ่นสนใจในสิ่งเย้ายวนเฉพาะหน้าให้มาอยู่ที่เรื่องหนักๆ เครียดๆ จะส่งผลให้ความกำหนัดลดลง ยืดระยะการหลั่งน้ำ กามออกไปได้อีกระยะหนึ่ง ถึงจะไม่มากแต่ก็ยังดีกว่าปล่อยให้ "**ล่มปากอ่าว**"

จะว่าไปแล้วก็เป็นเรื่องปกติธรรมดาที่ครั้งแรกในการ "**ขึ้นครู**" ผู้ชายจะบังคับความรู้สึกเสียวสยิวของตัวเองได้ไม่ดี มักหลั่งไวเสมอ เว้นแต่บางคนที่สำเร็จความใคร่ด้วยตนเองมาแล้วอย่างชำนาญอวัยวะเพศเคยคุ้นกับรสสัมผัสจากมือมาแล้วจากการ "**ชักว่าว**" ความรู้สึกในการรับสัมผัสจึงช้าลง มิหนำซ้ำบางคนยังรู้จักการผ่อนสายป่านในการกระตุกว่าวอีกต่างหากทำให้สามารถผ่อนหนักผ่อนเบาในการกระเด้าก็ยืดเวลาออกไปได้ ส่งผลให้การร่วมรักครั้งแรกมีความทนทานกว่าพวก "**มือใหม่หัดขี่**" ที่ไร้เดียงสาอีกหลายนาที

แต่อย่างไรก็ตาม หลังจากมีประสบการณ์ทางเพศครั้งแรกแล้ว ต่อๆ ไปความทนทานก็จะเพิ่มขึ้นเองหากได้ร่วมเพศบ่อยขึ้นและรู้จักพัฒนาตัวเองในการควบคุมอารมณ์กำหนัด ตลอดจนฝึกฝนการใส่สอดกระดอดเด้าให้มีจังหวะจะโคนดีขึ้น ก็จะฉกาจเก่งในเชิงกามขึ้นมาเอง เรื่องพรรค์นี้ไม่มีใครเจ๋งตั้งแต่อุแว้ๆ หรอกจะบอกให้

เอ้า มาว่ากันต่อในอีกประเด็นหนึ่ง นั่นก็คือ

ประเภทของผู้หญิงที่ชายหนุ่มร่วมรักด้วยครั้งแรกพอจะกล่าวได้ว่าขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อมที่หนุ่มผู้นั้นประสบอยู่ หรือมาจากการชักจูงของเพื่อนรุ่นเดียวกันที่เคยมีประสบการณ์มาก่อน หรือเกิดจากความบังเอิญไร้เจตนา เป็นต้น

แต่จากสถิติที่มีผู้สำรวจและรวบรวมไว้ได้จำแนกหญิงคู่ขาผู้เปิดประตูสวรรค์ครั้งแรกให้แก่ชายหนุ่มออกเป็น 4 ประเภทใหญ่ๆ คือ

1. ผู้หญิงอายุเท่าๆ กัน
2. ผู้ขายบริการทางเพศ
3. ผู้หญิงที่มีอายุมากกว่า
4. ผู้หญิงบริสุทธิ์

ปรากฏว่าชายหนุ่มทั้งหลายที่ยอมเสียความบริสุทธิ์จะเลือกสาวประเภทที่ 1 และที่ 2 เป็นส่วนมาก ประเภทที่ 3 และ 4 ก็พอมีคนเลือกบ้างแต่ค่อนข้างจิ๊บจ๊อย

คราวนี้ก็มาถึงสถานที่ใช้เป็นวิมานสวาทในวาระที่ "**เสียหนุ่ม**" ครั้งปฐมฤกษ์

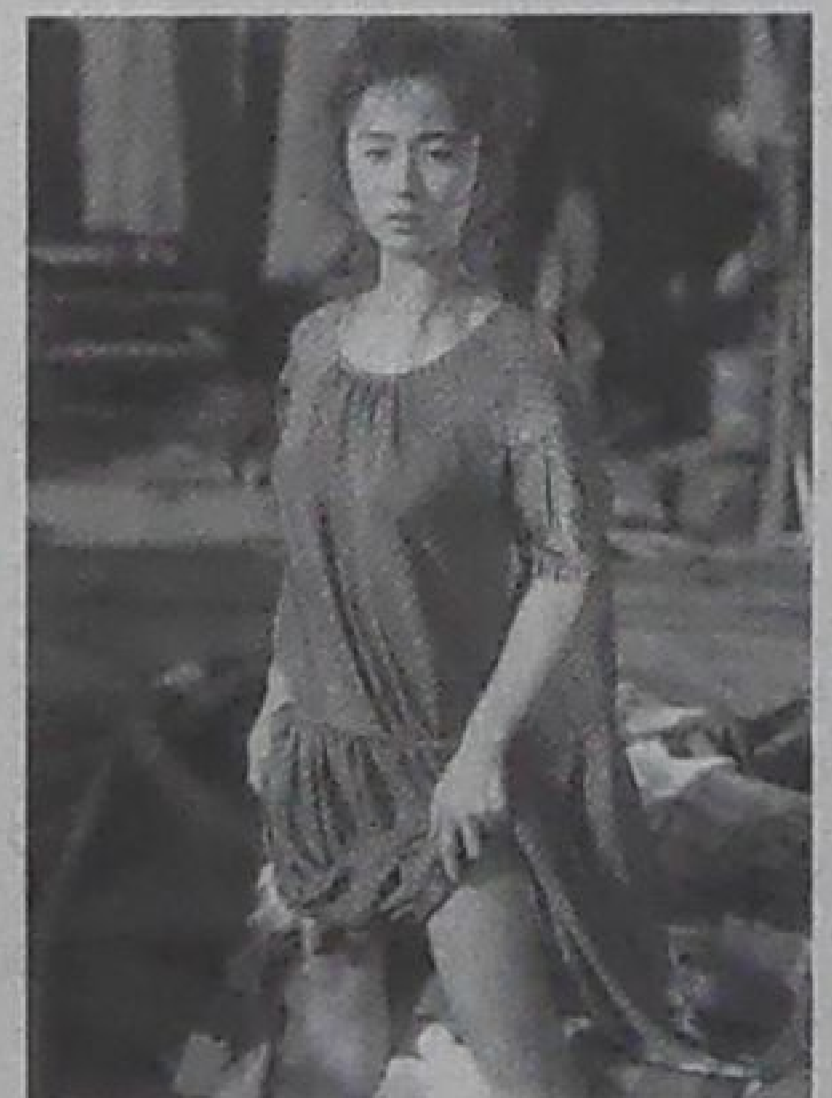
22 เปอร์เซ็นต์ ที่บ้านของฝ่ายหญิง

21 เปอร์เซ็นต์ ที่โรงแรม

16 เปอร์เซ็นต์ ภายในรถส่วนตัว

11 เปอร์เซ็นต์ ที่สถานอาบอบนวด

1 เปอร์เซ็นต์ ที่นอกบ้าน



ส่วนอายุของผู้ชายที่เสียความบริสุทธิ์เป็นครั้งแรกนั้นแบ่งออกได้เป็น 3 กลุ่มใหญ่ๆ ดังนี้

อายุ 20-25 ปี มาเป็นอันดับ 1

อายุต่ำกว่า 20 ปี มาเป็นอันดับ 2

อายุมากกว่า 25 ปี มาเป็นอันดับ 3

ข้อพึงสังวร ผู้สันทัด



กรณีเพศวิทยาให้ข้อเตือนใจไว้ว่า ผู้ชายที่อายุน้อยเกินไป จงอย่าหรือไม่ควรมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรเพราะอาจจะทำให้ขาดความมั่นใจในการร่วมรัก อันมีผลมาจากความตื่นเต้นจนทำอะไรไม่ถูก จึงควรรอให้ถึงวัยอันเหมาะสมเสียก่อน แม้จะไม่เคยมีประสบการณ์มาเลย แต่ความสำนึกใคร่ครวญรวมทั้งสติปัญญาและวุฒิภาวะจะเหนี่ยวรั้งให้รู้จักระงับ ข่มกลั้นและมีความอดทนดีขึ้น

แต่ทั้งนี้ทั้งนั้น ก็ไม่ได้หมายความว่าจะเป็นดังที่ได้กล่าวมาทั้งหมด เพราะจากการสำรวจอีกเช่นกันที่ทำให้รู้ว่า

"หนุ่มๆ ส่วนมากจะไม่ค่อยรู้สึกเสียใจหรือผิดหวังกับการเสียความบริสุทธิ์หรือมีเพศสัมพันธ์ครั้งแรก เพราะเป็นสิ่งที่พวกเขาเฝ้ารอคอยกันอยู่ตั้งแต่ย่างก้าวขึ้นสู่วัยแรกรุ่นแล้วนั่นเอง"

▶ เซ็กซ์ครั้งแรกของ "เธอ"

ความเชื่อมั่นบางสิ่งบางอย่างที่มีมาตั้งแต่สมัยโบราณของชาวตะวันออกยากจะหาใครมาแก้ไขหรือเปลี่ยนแปลงได้ ค่านิยมต่างๆ กันเชื่อมโยงถึงขนบธรรมเนียมประเพณีตกทอดสืบต่อกันมานับเป็นพันๆ ปี โดยเฉพาะด้านชีวิตรัก หนุ่มตะวันออกจะถือความบริสุทธิ์ของหญิงสาวที่จะมาเป็นคู่ครองเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง

แต่ในปัจจุบันนี้การรักษาพรหมจารีย์ของคุณสาวๆ ทั้งหลายให้เหนียวแน่นยั่งยืนไปจนถึงวันวิวาห์เพื่อรอให้เจ้าบ่าวเป็นผู้ **"เปิดบริสุทธิ์"** ด้วยความภาคภูมิใจนั้น นับว่าทำได้ยากยิ่ง

ทั้งนี้เพราะวิถีชีวิตของผู้หญิงได้เปลี่ยนแปลงไปตามสภาพความเจริญของบ้านเมืองและวิทยาการใหม่ๆ ทั้งสิ่งที่สาวๆ หวงแหนก็เป็นเพียงเนื้อเยื่อที่เปราะบางถูกทำลายให้เสียสภาพเดิมได้ไม่ยาก เพียงเล่นกีฬาหนักๆ หรือกระโดดโลดเต้นแรงๆ บ่อยๆ ก็สามารถส่งผลให้เยื่อพรหมจรรย์บางๆ นั้นฉีกขาดไปได้โดยไม่รู้ตัว

รวมทั้งเมื่อวาระสำคัญในรอบเดือนมาถึง จำเป็นต้องพึ่งพาอาศัยการดูดซับของวัสดุอันเรียกว่าผ้าอนามัย แต่ก่อนแต่ไรก็ใช้ชนิดที่เป็น **"แผ่น"** ประกบซับภายนอกช่องคลอด ต่อมาก็มีคนหัวใสประดิษฐ์ให้เป็น **"แท่ง"** หรือที่เรียกกันว่า **"แทมปอน"** ใช้สำหรับสอดใส่เข้าไปดูดซับโลหิตประจำเดือนกันถึงในช่องคลอดเลยทีเดียว

สาวใดที่นิยมใช้เจ้าแทมปอนมิตรใหม่แนบกายนี้แล้วก็เชื่อได้ร้อยเปอร์เซ็นต์ว่าเธอจะต้องหมดสภาพของความเป็นพรหมจารีย์อย่างจริงแท้แน่นอน เพราะเธอได้ถูกมันทะลุทะลวงล่วงล้ำจนเยื่อแห่งความบริสุทธิ์ได้ถูกทำลายไปแล้วนั่นเอง

ครั้นวันสำคัญในชีวิตคู่มาถึง เจ้าบ่าวของเธอไม่เห็นเลือดที่เกิดจากการร่วมประเวณีครั้งแรกก็พานจะข้องใจเหมาเอาว่าเจ้าสาวของตนคงโดนไอ้หนุ่มคนไหน **"เจาะไข่แดง"** มาแล้ว ความภาคภูมิใจที่หวังจะได้เป็น **"เปิดซิง"** เป็นเดี่ยวมือหนึ่งก็จึงวืดไปอย่างคาดไม่ถึง น้ำหวานพานขมไปเลยสำหรับเจ้าบ่าว โดยที่เจ้าสาวหลับตาพริ้มอิ่มสุขเพราะไม่รู้เรื่องรู้ราวที่เจ้าบ่าวข้องใจ

ถ้าเรื่องยุติแค่นั้นโดยที่เจ้าบ่าว **"ทำใจ"** ได้ไม่เก็บเอามาเป็นอคติต่อเจ้าสาวหรือภรรยาของตน (ซึ่งไม่รู้อิโหน่อิเหน่) ว่าได้เสียความบริสุทธิ์มาแล้วก่อนแต่งงานอยู่กินด้วยกัน ชีวิตคู่ก็คงดำเนินไปตามครรลองปกติของมัน แต่ถ้าเจ้าบ่าวหรือสามีเป็นคนซื่อบื้อ เอ๊ย หัวเก่าติดในค่านิยม **"เจ้าสาวพรหมจารีย์"** และมีความคิดเจ้าแค้นอยู่ในสันดาน ก็อาจจะเก็บเอาความข้องใจของตัวเองนี้ขึ้นมาลำเลิกเบิกประจานฝ่ายภรรยาก็ได้ว่า ไม่ใช่สาวซิงๆ ซะหน่อยแต่มาทำกะล่อยกะหลิบแหกตาแหกขาให้เขาหลงผิด คิดว่าเป็นยอดกัลยาณีที่บริสุทธิ์ดุจหยาดน้ำค้างกลางฟ้า อ๊ะฮ้า! ที่แท้ก็เชิดฉิ่งทิงนองนอยกับไอ้หนุ่มมาร้อยเอ็ดเจ็ดย่านน้ำแล้ว...ปากจัดประมาณนั้น เพราะฝังแค้นมาตั้งแต่ครั้งแรกที่พบความจริง (ซึ่งหลงผิด) ว่าตัวเองต้องเสียรู้เสียเชิงชาย **"กินน้ำใต้ศอก"** ของชายอื่นตลอดมา

สาธุชนคนมีปัญญาทั้งหลายโปรดไตร่ตรองดูเถอะว่าแล้วครอบครัวนี้จะอยู่ดีมีสุขราบรื่นได้ไฉน

ถ้าฝ่ายภรรยาเคยลำล่อนร่อนตะโพกกับชายอื่นมาแล้วจริงๆ ก็อาจจะก้มลงกราบตักกราบตีนสามีแล้วปาดน้ำตาขอลุแก่โทษในความพลาดพลั้งเมื่อครั้งอดีต หรือไม่ก็ฮึดฮัดตัดสัมพันธ์กันไปเลย เพราะถือว่าหยามเหยียดเกียรติสตรีมาก ตั้งแต่เกิดมาจนโตเป็นสาวนมตั้งเต้าหัวหน่าวแซมไหมก็ไม่เคยสักนิดที่จะให้มีมลทิน แม้แต่ยุงเหลือบริ้นไรยังไม่ได้ไต่ไม่ได้ตอมให้ระคายแล้วไอ้หนุ่มหน้าไหนจะมีวาสนามาได้แอ้ม

หาก **"ขิงก็ราข่าก็แรง"** ยังงี้ ก็หนีไม่พ้นบ้านแตกสาแหรกขาด ชีวิตคู่แยกกันไปคนละทาง ถ้ามีลูกเต้ากันแล้วเด็กก็จะเติบโตขึ้นมาอย่างขาดความอบอุ่นอันสมบูรณ์

นี่คือปัญหาเล็กน้อยจากความเข้าใจผิดคิดไม่ถึงแท้ๆ แต่ส่งผลสะท้อนได้ใหญ่หลวงไม่ใช่เล่น

แต่ทางตะวันตก แทบจะกล่าวได้ว่าหนุ่มของเขาร้อยทั้งร้อยไม่สนใจในเรื่องความบริสุทธิ์ผุดผ่องของเจ้าสาวไม่ได้ให้ความสำคัญในเรื่องเยื่อพรหมจารีย์ เพราะพวกเขาเกือบทั้งหมดได้ผ่านกิจกรรม **"ออกเดท"** มาตั้งแต่สมัยเป็นนักเรียนโน่นแล้ว และจำนวนไม่น้อยก็เคยมีเพศสัมพันธ์กันในวัยรุ่น อาจจะด้วยความรักก็ได้ หรือเพียง เพราะต้องการเรียนรู้ประสบการณ์ทางเซ็กซ์เท่านั้นก็มีไม่น้อย...แต่ดูเหมือนจะดีอยู่อย่างหนึ่งตรงที่พวกชาวตะวันตกเขายึดถือเป็นกติกาเคร่งครัดว่าในระหว่างที่ใช้ชีวิตคู่อยู่กินจะต้องมีความซื่อสัตย์และจริงใจต่อกัน

หวนกลับมาว่ากันถึง **"เซ็กซ์ครั้งแรก"** ของผู้หญิงกันอีกหน่อย

สภาพทางจิตใจของหญิงสาวที่เพิ่งจะพานพบประสบการณ์เซ็กซ์เป็นครั้งแรก มักจะมีอาการคล้ายๆ กัน อันเกิดจากความตื่นตระหนกตกใจที่ต้องอยู่สองต่อสองกับเพศตรงข้ามในสถานการณ์อันคาดหมายได้ว่าจะเกิดอะไรต่อไป รวมทั้งหวาดกลัวในเรื่องความเจ็บปวดด้วย

พวกเธอจะมีความรู้สึกเหมือนถูกฉีดยา (ด้วยเข็มฉีดขนาดใหญ่ๆ แถมปลายเข็มทู่ๆ อีกต่างหาก) เจ็บแปลบปลาบราวเนื้อจะปริแยกเมื่อถูกสอดใส่ บางคนขวัญอ่อนก็อาจจะแทบช็อคเมื่อเห็นอาวุธของฝ่ายชายที่อยู่ในสภาพ **"พร้อมพิฆาต"** ผงาดเงื้อมโชนชันดูน่าหวั่น

หวาด...อาการและความพรั่นพรึงเหล่านี้เกิดขึ้นได้เสมอ เพราะเธอไม่เคยเจอะเจอมาก่อนในประสบการณ์จริงของชีวิตสาว

ดังนั้น ก่อนจะเริ่มต้นดำเนินการร่วมรัก ฝ่ายชายซึ่งขอเหมาเอาว่าเคยผ่านประสบการณ์ทางเพศสัมพันธ์มาแล้ว ควรจะใช้ความใจเย็นให้มาก ลูบนุ่มนวลในการปฏิบัติ ค่อยๆ โลมเล้าเคล้าคลึงเพื่อกระตุ้นอารมณ์ไปตามจุดกระสันต่างๆ ในเรือนร่างของเธอ อย่าได้รุกรานหาญหักหรือผลีผลามจ้ำรุกเป็นอันขาด

"นุ่มนวล อ่อนโยน และแผ่วพลิ้ว"

จะทำให้เธอผ่อนคลายความหวาดกลัวลงได้ทีละน้อยพร้อมกับค่อยๆ เปิดรับประสบการณ์ใหม่เอี่ยมของชีวิตหญิง

ทั้งนี้ทั้งนั้น การเล้าโลมควรทำให้ถูกจุด ถ้าจะร่วมมือกันทั้งสองฝ่าย หรือชายคนรักจะคอยสังเกตปฏิกิริยาตอบสนองของเธออยู่ทุกระยะก็จะเกิดผลดี ไม่ใช่ตั้งหน้าตั้งตาฟัดจูบหรือบีบเน้นเคล้นขยำแบบเอามันส์ข้างเดียวเหมือนกับตายอดตายอยากมาจากไหน

อย่าลืมเป็นอันขาดว่าเธอยังไม่เคย **"ลงสนาม"** มาก่อน อาจจะขวัญกระเจิงเมื่อเจอเชิงชนของ **"คนห่ามพันธุ์แท้"** อย่างคุณเป็นปฐมฤกษ์เบิกบริสุทธิ์

เตียงสวรรค์อาจจะหักโครมเอาได้ง่ายๆ ขอเตือนไว้ด้วยความหวังดี

สำหรับการเล้าโลมนี่จะต้องขออ้างสถิติกันซะหน่อยเพื่อให้ทันสมัยและน่าเชื่อถือ แต่ไม่ต้องบอกที่มาหรอกนะเพราะรายละเอียดมากมันก็ยุ่มหยิมมากเกินจำเป็น ประเด็นนี้ในรายงานบันทึกไว้ว่า

ผู้หญิง 36 เปอร์เซ็นต์ ชอบให้เล้าโลมที่หน้าอกโดยเฉพาะส่วนยอดและหัวนม

อีก 33 เปอร์เซ็นต์ ชอบให้สัมผัสทั่วบริเวณเนินหัวหน่าวและหลืบร่องช่องแคม

ส่วนอีก 19 เปอร์เซ็นต์ ชอบให้เน้นลึกเข้าไปในคูหาแบบลึกๆ สุดๆ

แล้วความรู้สึกในระหว่างที่ถูกอาวุธลับประมาท **"ของแข็งไม่มีคม"** สอดใส่เข้าไปในถ้ำทองของสงวนเป็นครั้งแรกนั้นล่ะ มันเป็นยังไง?



31 เปอร์เซ็นต์ ตอบเรียบๆ ว่า ไม่เจ็บเลยซักกะติ๊ด

26 เปอร์เซ็นต์ เน้นเสียงอย่างสยดสยองเบ้หน้าบ่นว่า เจ็บจะตายชัก

20 เปอร์เซ็นต์ เผยว่า เจ็บจิ๊ดนิดๆ หน่อยๆ

16 เปอร์เซ็นต์ พยักหน้าหงึกๆ บอกว่ารู้สึกสนุก

7 เปอร์เซ็นต์ หัวเราะเริงร่า ก่อนจะตอบกระดี๊กระด้าว่า สนุกม้ากมายเลยค่า...

ส่วนท่าทางที่ใช้ในการร่วมเพศครั้งแรกที่ผ่านพบมานั้น ปรากฏว่าพวกเธอนิยมชมชอบแตกต่างกันออกไปเช่น

38 เปอร์เซ็นต์ ตอบอย่างไม่ลังเลว่าชอบท่าที่เธอขึ้นข้างบน เป็นจ๊อคกี้ควบขี่เอง

31 เปอร์เซ็นต์ ค่อนข้างเรียบง่าย ชอบอยู่ในท่าหญิงหงายชายคว่ำกบดานธรรมดาๆ

19 เปอร์เซ็นต์ ใจกล้าซะอย่าง เปิดประตูหลังให้เลย

7 เปอร์เซ็นต์ แย้มว่าท่านั่งดีกว่าท่านอน

5 เปอร์เซ็นต์ที่เหลือก็กระจัดกระจายกันไปในท่าอื่นๆ ไม่นิยมท่าหนึ่งท่าใดเป็นพิเศษ

ถ้าไม่กล่าวถึงเรื่อง **"ออรัล เซ็กซ์"** หรือการ **"ทำรักด้วยปาก"** ก็คงไม่ครบเรื่องเพศสัมพันธ์

แต่อาจจะเป็นเพราะว่ารายงานชิ้นนี้เป็นการสำรวจสถิติของ **"เซ็กซ์ครั้งแรก"** ของหนุ่มและสาว จึงไม่ได้เน้นวิธีการร่วมเพศให้ลึกลงไปสักเท่าไหร่

ทว่า เมื่อเทียบกันแล้ว สาวฟากตะวันตกมักจะไม่ค่อยเกี่ยงหากหนุ่มคนแรกของเธอปรารถนาจะมีความสุขกับการมีเซ็กซ์แบบพิเศษคือ **"โอษฐกามกิริยา"** เธอก็ยินดีที่จะสนองตอบ ทั้งนี้ จิตแพทย์ได้ให้ความเห็นว่าไม่ใช่ความวิปริตผิดเพี้ยนอะไร เพราะส่วนใหญ่แล้วเธอทำไปเพราะต้องการเอาใจเขาเท่านั้นเอง ไม่อยากให้เขาหงุดหงิดผิดหวังเสียตั้งแต่ครั้งแรกที่เจอกันนอกจากนี้บางทีไม่ได้เตรียมการคุมกำเนิดไว้ก่อน การให้สำเร็จในปากของผู้หญิงก็เป็นทางออกได้ดี แต่ก็มีส่วนน้อยที่กล้าใช้ปากและลิ้นให้กับฝ่ายชายตั้งแต่ครั้งแรกนั่นคือพวกที่เรียนรู้ทางทฤษฎีมาแล้ว รวมทั้งพวกที่เคยมีประสบการณ์แบบเลสเบี้ยนกับเพื่อนหญิงวัยใสมาก่อน เมื่อเจอไอติมหรือฮ็อตดอกก็ขยอกทันที

ตรงกันข้ามกับสาวตะวันออก เกือบจะร้อยทั้งร้อยส่ายหน้าหยอยๆ บอกว่า หนูไม่อาวบ้าง ก็ถึงกับตกอกตกใจด้วยซ้ำไปเพราะนึกไม่ถึงว่าจะมีการเสิร์ฟอาหารจานนี้

แต่นั่นก็ไม่ได้หมายความว่าจะไม่มีสาวใดใจถึงเลยนะ ในรายงานฉบับนี้บอกไว้ว่า สาวๆ บางคนแม้จะนึกรังเกียจแต่ก็กล้า **"ลองของใหม่"** แต่ส่วนใหญ่ยอมลองทำเพราะความรักและเกรงใจหนุ่มคู่ขาจนเรียกได้ว่า **"อะไรก็ได้"** บอกมาก็แล้วกัน...ฉันทำให้โม้ด

ก็ว่ากันมาหอมปากหอมคอพอสมควรแล้วนะครับ มาถึงบทสุดท้ายกันเสียที

ผู้เชี่ยวชาญด้านเพศวิทยาและกามารมณ์สมรสได้บอกไว้ว่า

อายุที่เหมาะสมกับประสบการณ์ **"เซ็กซ์ครั้งแรก"** นี้ควรอยู่ในช่วง 18 ปีขึ้นไป เพราะเป็นวัยที่ร่างกายเจริญเติบโตเต็มที่ พร้อมที่จะรับมือกับเพศตรงข้ามได้แล้ว หรือถ้ายังใจเย็นรอได้จะรอไปถึงอายุ 22 ปีจะดีกว่ามากเลย เพราะอวัยวะในร่างกายสมบูรณ์ทุกระบบแล้ว แต่ถ้าไม่อยากรอก็ขอให้ไตร่ตรองให้ดีเสียก่อน เนื่องจากมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควรอาจจะส่งผลเสียทั้งทางด้านร่างกายและจิตใจ ตลอดปัญหาอื่นๆ ทั้งทางส่วนตัว ครอบครัวและสังคมได้

แต่เรื่องพรรค์นี้เขาว่า "ยิ่งห้ามก็เหมือนยิ่งยุ" จริงมั้ย?

เรื่องชุด 7 จี๊ด

(เรื่องจี๊ดจ๊าดในอารมณ์ของหนุ่มสาวยุคโพสต์โมเดิร์น)

(ตอนที่ 7) รักน่าจะเป็นเส้นรอบวง



เธอยันกายขึ้นใช้ข้อศอกยันพื้นหันมามองยิ้มๆ

"พี่มีคนจะมาหาที่ห้องพี่นี่ใช่ไหมคะ ถึงไม่อยากให้หนูค้างกับพี่เดที่นี่ หนูรู้นะคะลองทำแบบนี้น่ะไม่ใช่อย่างอื่นแน่นอน เป็นไงคะพี่..เค้าหล่อไหมเอ่ย"

คำว่าหล่อไหมตอนท้ายนี่เองที่ทำให้นายเดชาเกิดความคิดบางอย่างขึ้นมาได้ เขายังคงเป็นอีแอบในความคิดของสาวพรีทีนอยู่ ดังนั้นเขาก็ควรนำมาใช้ให้เป็นประโยชน์ของตัวเองด้วยจะได้แก้ไขปัญหาที่เขามีนัดกับสาวเชียร์เบียร์ไว้คืนนี้

เขารับสมอ้างกับเธอเสียเลยเดี๋ยวคืนนี้จะมีชายหนุ่มมาหาเขาที่นี่ เขาจึงไม่มีเวลาพอที่จะเอาเธอต่อได้อีกหรือให้เธอค้างที่นี่คืนนี้ได้

วิธีนี้ได้ผลเป็นอย่างดีเพราะว่ายายอุ้ยลุกขึ้นเข้าไปอาบน้ำแล้วกลับออกมาแต่งตัวไปบ่นไปอยู่พึมพัมว่าผู้ชายหรือจะมันสู้กับผู้หญิงได้ เขาทำทีเป็นเข้าไปปลอดว่าคืนพรุ่งนี้จะให้เธอมาค้างที่นี่เพราะคืนนี้เขาจะขอเสียตูดเข้ากับผู้ชายด้วยกันเป็นครั้งสุดท้าย

"พี่ขอคุยกับเค้าสั่งลานะครับ น้องอุ้ย"

เขาเคลียคลอจมูกกับซอกคอของเธอไปพลางๆ ด้วย

"จะบอกเค้าว่าพี่จะเลิกคบกับผู้ชายด้วยกันแล้ว คนนี้พี่ผูกพันกับเค้ามากแต่ว่าก็ต้องจำใจพูดกับเค้าตรงๆ น่ะครับ"

"คุยสั่งลาเท่านั้นเหรอคะ"

"ทำไมเหรอ"

"หนูกลัวจะคุยไปด้วยแล้วก็เล่นกันเล่นตากันไปด้วยน่ะสิคะพี่เด"

"อุ้ย! พูดอะไรแบบนั้นครับน้องอุ้ย"

สาวน้อยพรีทีนเลื่อนมือลงไปกำท่อนเอ็นของเขาบีบเน้นๆ เป็นการสั่งลาก่อนจะกลับไปทิ้งให้ชายหนุ่มยืนยิ้มด้วยความโล่งใจ

เขารีบเข้าไปอาบน้ำปลิ้นหนังหุ้มออกมาทำความสะอาดท่อนเอ็นอย่างพิเศษเพราะว่ามันหมักหมมเหลือหลายทั้งเหงื่อไคลและคราบมะเหนียกมากกว่าครึ่งวันเต็มๆ

"แดงกร่ำเชียวมึงเอ๊ย"

เขามองสภาพท่อนเอ็นช้ำๆ ของตัวเองอย่างนึกปลง

"ล่ออีจิ๋มมาไม่รู้กี่ทีต่อกี่ทีแบบนี้ระบมทั้งท่อนเลยเชียวเนี่ย เฮ้อ...แล้วคืนนี้ยังต้องไปเจอกับสาวเชียร์เบียร์อีกด้วยสิ"

นายเดชาถอนหายใจเบาๆ

"เฮ้อ! มึงต้องระบมอีกแน่ๆ ว่ะ เลี่ยงจิ๋มไม่พ้นอยู่แล้วหละ"

ครึ่งชั่วโมงต่อมาหนุ่มผมยาวก็ขับรถออกจากที่พักตรงไปยังร้านเป้าหมายที่นัดกับสาวเชียร์เบียร์คนสวยเอาไว้แล้ว

เขาค่อนข้างแปลกใจทีเดียวเมื่อพบว่ายายแจงไม่ได้แต่งตัวแบบเสื้อยืดรัดรูปและกระโปรงสั้นจู๋ตามสไตล์สาวเชียร์เบียร์ตามปกติ ทว่าเธอแต่งเป็นกางเกงยีนส์เอวต่ำกับเสื้อสายเดี่ยวเบาบางและเอวลอยโชว์สะดือโบ๋เสน่ห์

"แจงพักค่ะวันนี้"

เธอบอกเหตุผลแล้วต่อด้วยการปูทางตรงๆ

"แล้วก็คืนนี้แจงอิสระเสรีได้ตลอดทุกอย่างด้วยค่ะพี่เดชา"

"ทุกอย่างเลยเหรอ"

"ค่ะพี่..ทุกอย่างเท่าที่พี่คิดไว้เลยค่ะ"

แม้จะผ่านการยัดกะดอใส่ร่องสวาทมาหลายครั้งตั้งแต่ตอนกลางวันจนชอกช้ำแดงกร่ำไปทั้งท่อนแล้วก็ตามแต่ว่าพอได้ยินยายแจงปูทางแบบนี้เส้นเสี้ยนก็กระตุกทันที

"พี่คิดไม่ดีไม่งามนะครับน้องแจง"

"แบบเมื่อคืนนี้ใช่ไหมคะ"

"ยิ่งกว่าเมื่อคืนอีกด้วยครับ"

"แจงก็เฉยๆ ค่ะพี่เดชา เมื่อคืนนี้น่ะแจงว่าพี่ก็งั้นๆ แหละค่ะ ไม่งั้นคืนนี้แจงก็ไม่กล้ามาท้าดวลกับพี่แบบนี้หรอกค่ะ"

กะเปกปวดหนึบๆ เพราะอย่างน้อยยายแจงก็ใหม่กว่าพี่แหววแม่บ้านที่ออฟฟิศกับยายอุ้ยสาวน้อยพรีทีนที่เขาล่อจิ๋มมาเมื่อตอนกลางวัน ความหึ่งจากการผิดกลิ่นจากการตื่นใจทำให้โคนท่อนเอ็นมีเส้นเลือดค่อยๆ เกิดการคั่งตัวขึ้นมา

มันพองตัวขึ้นรั้งรอยต่อของถุงกะเปกที่ตอนนี้คงกำลังเร่งผลิตของเหลวเป็นการใหญ่เพื่อเตรียมพร้อมไว้สำหรับโอกาสอันใกล้นี้

"ตอนโทรนัดพี่น่ะน้องแจงเอ้อ...คือ..."

"ตกเบ็ดค่ะ..แจงโทรไปตกเบ็ดไป ก็มันอยากพอดีนี่คะใครจะไปห้ามใจได้ล่ะคะพี่เดชา"

"เอ้อ! แล้ว..แล้วคืนนี้ล่ะครับน้องแจง"

"ก็ถ้าไม่ได้มีอะไรพิเศษน่ะแจงก็คงกลับบ้านค่ะ"

"กลับไปตกเบ็ดต่อน่ะเหรอครับ"

"เอ๊า! ก็ไม่มีอย่างอื่นแทนน่ะแจงก็ต้องกลับไปทำอย่างเดิมแหละ"

ทางฝ่ายนายเดชากินเบียร์ไปเหยือกเดียวกับไส้กรอก 3 รส แค่จานเดียวเท่านั้นก็เช็คบิลกลับออกมาที่รถของเขาแล้ว เขาไม่อยากปล่อยเวลาให้เสียไปกับการนั่งอยู่ในร้านกับคนที่ยังไงๆ ก็พร้อมจะยอมถ่างขาให้เขาเอาจู๋ยัดจิ๋มอยู่แน่ๆ อยู่แล้ว

"ไปบ้านพี่เลยนะครับ คืนนี้"

เขาบอกเธอขณะเคลื่อนรถออกไป ไม่นานนักก็เลี้ยวเข้าซอยไปยังลานจอดรถด้านข้างอาคารที่มีรถจอดอยู่เพียงไม่กี่คันเท่านั้นเพราะออกไปเที่ยวออกไปทำงานกันหมด

"พี่เดชาคะ..."

ยายแจงยื่นมือเกาะต้นขาของเขา

"ที่นี่มีตรงไหนที่จอดรถได้ลับตาคนบ้างไหมคะ"

เขาหันไปสบตาเธอ จิตกระสันต่างก็จูนอารมณ์ให้ตรงกันอยู่แล้ว จู๋ก็หึ่ง จิ๋มก็เสี้ยนพอสบตากันก็เข้าใจได้เลยว่าต้องการอย่างไรดี นายเดชาขับรถเลยไปทางด้านหลังอาคาร ที่เป็นเหลี่ยมของตัวอาคารพอดี เคลื่อนรถเข้าไปตรงที่เป็นช่องว่างพอให้รถเสียบเข้าไปได้ทั้งคัน

"น้องแจงไม่น่าใส่กางเกงยีนส์เลยนะครับเนี่ย"

"ไม่มีปัญหาค่ะ แจแก้ปัญหาได้อยู่แล้ว"



เธอโหย่งกายขึ้นปลดกระดุม รูดซิป พอขอบกางเกงยีนส์เลื่อนต่ำลงนายเดชาก็เบิกตาโพลงเมื่อเห็นขนเห็นเนื้อของเธอเต็มตาทันที

"น้องแจงไม่ได้ใส่กางเกงในหรือครับเนี่ย"

"แหม! ก็คนเค้าเตรียมพร้อมไว้แล้วนี่คะพี่เดชา"

กางเกงยีนส์ของเธอถอดออกจากขาข้างนึงให้เหลือติดอยู่ที่หน้าแข้งอีกข้างนึง เธอขยับร่างมานั่งคร่อมลงบนท่อนล่างของหนุ่มผมยาว หว่างขาถ่างออกทำให้เนินโหนกแหวกสองขอบกลีบเป็นร่องแดงระเรื่อ เมือกเยิ้มแฉะๆ มีอยู่ในร่องของเธอด้วยเพราะแรงเสี้ยนมีเต็มที่แล้ว

"พี่เดชาเอาของพี่ออกมาบ้างสิคะ"

"ครับผม"

เขารูดซิปออกแต่หลังมือไปสัมผัสกลีบเนื้อเอิ้มๆ พอดี มือเขาพลิกกลับไปงอนิ้วเกี่ยวที่ขอบเนื้อให้แสยะออกจากกันอีก

"อื๊อย์! มัวแต่มายุ่งกับของแจงอยู่นั่นแหละ พี่งัดของพี่เดชาออกมาเสียทีสิคะ"

"น้องแจงยกก้นขึ้นหน่อยสิครับ"

"ค่ะได้ค่ะ"

เธอใช้มือเกาะบ่าของเขาให้เป็นหลักแล้วยกก้นลอยขึ้นเล็กน้อย นายเดชาปลิ้นขอบกางเกงในลงแล้วงัดท่อนเอ็นดีดตัวผึงขึ้นมาตั้งแต่ผงกหัวทู่หงึกๆ

"อุ๊บบ์..."

โคกสาวที่ลอยตัวอยู่ขยับเลื่อนต่ำลงมาสวมร่องแดงสดครอบหัวทู่ของเขา กดหน่วงๆ กลืนหัวหอกปลายทู่หายเข้าไปในร่องทีละน้อย

"อื๊อย์..."

มะเหนียกปริ่มออกมาอยู่แล้วจึงช่วยหล่อลื่นไปในตัว

"ซู้ดส์.."

"พี่เดชานั่งสบายๆ นะคะ ทั้งหมดปล่อยเป็นหน้าที่ของแจงเอง ซี้ดส์..อูยย์..คืบของพี่แบบนี้เมื่อยดีเหมือนกันนะคะเนี่ย"

นายเดชาสอดมือเข้าไปใต้รักแร้ของเธอเพื่อช่วยประคองไว้ ให้แบ่งเบาน้ำหนักร่างกายของเธอที่กำลังขย่มโคกลงมาเป็นจังหวะ

ปลายขาแบะออกจากกันเพื่อขยับก้นเลื่อนให้มีพื้นที่ถนัดขึ้น เธอขย่มไปสูดปากครวญครางไปอยู่นานพอดูก็ชักแปลกใจที่เขาไม่มีอาการบอกเลยว่าจะน้ำแตกเสียทีนึง ยายแจงเพิ่มแรงขมิบทั้งขอบในขอบนอกให้ตอดด้วยเพื่อจะได้เร่งแรงหงี่ให้น้ำแตกเร็วขึ้นแต่ก็ไม่เป็นผลเลย

"ทำไมนานแบบนี้ล่ะคะพี่เดชา แจงทั้งขย่มทั้งขมิบแล้วนะคะเนี่ย"

"ซี้ดส์! คงผิดที่แปลกที่มั้งก็เลยนานไปนิดนึงน่ะ อูว์ว์ว์..."

"พี่เดชาแอบทายาทนก่อนมาหาแจงหรือเปล่าคะ"

"ไม่หรอกครับ"

เขาไม่อยากเล่าว่าตอนกลางวันเอาหลายทีเพราะขี้เกียจถูกซักก็เลยแก้ปัญหาแทนเธอ

"มา...งั้นพี่ทำบ้างก็ได้ครับ น้องแจงลงไปสบายๆ บ้างเดี๋ยวเป็นหน้าที่ของพี่เอง"

เธอถูกพลิกร่างลงไปวางก้นกับเบาะนั่งอย่างทุลักทุเล สองขาถูกถ่างออกจากกันให้วางข้อเท้าบนเบรคมือข้างนึง พิงกับประตูรถข้างนึง

"ซี้ดส์..."



นายเดชาได้จังหวะแล้วก็บรรจงซอยสะโพกกระเด้าท่อนเอ็นอย่างถี่ยิบเพราะไม่อยากเสียเวลากับการเอาอยู่บนรถแบบนี้ เมื่อยกับเสี้ยนถ้าเลือกได้ก็อยากน้ำแตกเอาไว้ก่อนแล้วอย่างอื่นค่อยว่ากันทีหลังตามแต่ว่าจะเอาต่อหรือไม่เอาต่อก็บรร

ยายแจงเด้งโค้กร่อนสู้ด้วยฤทธิ์เสี้ยนที่ไม่แพ้กันกับเขา สองฝ่ายสองเสี้ยนเป็นสองแรงบวกก็เลยใช้เวลาอีกไม่มากเท่าไหร่ ใบหน้าของนายเดชาก็แหงนเริดขึ้น

"อู๊ยย์..."

ฉับพลันน้ำมะเหนียกพุ่งทะลักออกไปจากท่อนเอ็น เธอแอ่นหว่างขาสู้กับหน้าท้องของเขาที่กดลงมาเต็มแรงเป็นการกระเด้าชุดสุดท้าย

"โอ๊ว์ว์..."

"ดีจังเลยค่ะพี่เดชา ซี้ดส์..."

ทั้งสองคนพักเหนื่อยเพียงครู่เดียวก็เตรียมตัวจะเริ่มต้นเอากันต่อเพราะท่อนเอ็นที่แช่คาอยู่ในร่องเนื้อถูกแรงขมิบตอดตุบๆ เพื่อให้มันแข็งตัวขึ้นมาใหม่อีกครั้งหนึ่ง

"น้องแจงครับ...พี่ว่าอย่าเพิ่งเลยครับตอนนี้น่ะ"

"อะไรกันคะพี่เดชา ทีเดียวนี่พอแล้วเหรอคะ"

"ไม่ใช่แบบนั้นครับ..คือพี่คิดว่าขึ้นไปเอากันต่อบนห้องพี่ดีกว่าครับ เอาต่อในรถนี่มันไม่สนุกเท่ากับไปเอาข้างบนหรอกครับ ถนัดกว่าแล้วก็เอามันกว่าแน่นอนพี่รับรองได้เลย"

"แหม! ไหนๆ มันก็คาอยู่แบบนี้แล้วนี่คะพี่เดชา"

เธอพูดพลางชม้อยตาไปพลางแล้วก็ยังขมิบขอบเนื้อไปพลางๆ อีกด้วย

"ใจคอพี่จะชักออกไปดื้อๆ เลยหรือคะ"

"เอ้อ!แล้วพี่ควรทำยังไงดีล่ะครับน้องแจง"

"ก็ต่ออีกทีนึงก่อนไงคะแล้วพอเสร็จแล้วน่ะก็ค่อยขึ้นไปเอากันต่อบนห้องพี่เดชาอีกก็ได้"

ในที่สุดท่อนเอ็นที่คาอยู่ในร่องสวาทก็ถูกขมิบตอดจนมันกั่งขึ้นมาใหม่ เขาเอายายแจงต่ออีกทีนึงจนน้ำแตกแล้วก็แต่งตัวขับรถมาจอดตามที่จอดปกติ

ทั้งสองคนขึ้นไปบนห้องพักแล้วก็เอากันต่ออีกทีนึงในห้องน้ำ พอออกจากห้องน้ำก็ไปเอากันต่ออีกทีนึงบนเตียงจนน้ำแตกหลับคาเกมกันไปเลย

ไม่มีความรักแม้แต่ทีเดียวมีแต่น้ำแตกเพราะอารมณ์ถึงขีดสุดจากความเสี้ยนทุกทีเขาเอาหลายทีเหลือเกินตั้งแต่กลางวันยันกลางคืน เอาผู้หญิง 3 คนด้วยความเสี้ยนทั้งนั้นไม่เคยมีความรักกับใครสักคน

ความรักเป็นอย่างไรเขาไม่รู้แต่เขารู้ว่าเวลาที่มีความเสี้ยนนั้นก็เหมือนกับเส้นรอบวงของกลมที่พอเอาน้ำแตกแล้วก็ถือว่าครบวงจรหนึ่งรอบของวงกลม

พอเสี้ยนใหม่ก็ต้องเริ่มวงกลมรอบใหม่ไงเล่า

(จบบริบูรณ์)

ฉบับหน้าชุด 7 จี๊ดเรื่องใหม่เสนอ "รักใสๆ หัวใจสี่กัน" เรื่องของอีสาวชาวอีสานที่โดนสีโดนสอดจากไอ้ตี๋ไต้หวันพลัดถิ่น

แมงมุมออร์บ

ใยสยอง

"อย่าแตะต้องแมงมุมทารันตูลาแล้วเอามือไปจับท่อนดิ๊กของคุณ เพราะคุณจะปวดร้าวสาหัส"

ผมเกลียดแมงมุม ผมไม่เคยแตะต้องแมงมุมเป็นเวลา 20 ปีแล้วดังนั้น...ในนามแห่งพระเจ้า มันเป็นเรื่องแปลกจริงๆ ที่ผมมาอยู่กลางป่าดงดิบ อเมซอน มีแมงมุมทารันตูลาตัวโตเท่ากำปั้นของไม้ค์ ไทสัน คลานอยู่บนอกของผม ซึ่งทำให้ผมกลัวจนกากตดเล็ด

ผมตัดสินใจไปสู่อเมซอนในช่วงร่วมวงดื่มแบบมาราธอนกับชายคนหนึ่งผู้ชื่อว่า ริค เวลท์ ริครู้จักพวกแมงมุมทารันตูลาส์ได้ดีกว่าใครในโลกเขาเล่นกับพวกมันมาถึง 37 ปี แล้วและไม่เคยถูกกัดเลย เมื่อเขาบอกผมว่า *"มันจะสนุกนะ"* ผมก็เลยเชื่อเขาเพราะตอนนั้นผมเมาได้ที่แล้ว

"อันที่จริงน่ะ ผมถูกพวกมันกัดมาสองสามครั้งแล้ว แต่ที่สาหัสจริงๆ คือถูกแมงป่องตัวหนึ่งต่อย" ริคบอกผม *"เมื่อพิษของมันเริ่มออกฤทธิ์ลำคอของผมบวมเป่งเลย แต่ผมได้รับรักษาพยาบาลทันเวลา"*

ก็อย่างว่านั่นแหละ ตอนนั้นผมเมามาก ริคก็เลยรบเร้าผมให้ร่วมเดินทางไปกับเขาพร้อมกับพวกนักรักแมงมุมชาวอเมริกันกลุ่มหนึ่ง เดินทางสำรวจไปตามแม่น้ำอเมซอนแถบเปรูเวียนเป็นเวลาหกวัน ซึ่งผมก็ตอบตกลง

การเดินทางเริ่มต้นจากเมืองท่าแม่น้ำอิควิโตส บินขึ้นไปทางเหนือของนครหลวงลิมาเป็นเวลาสองชั่วโมง พวกไก๊ด์สนำเที่ยวให้คำอธิบายว่า นครลิมาคือนครหลวงของพวกขโมย ซึ่งคุณสามารถพิสูจน์ได้ถ้าอยู่ในนั้นแค่วันเดียว..มันชุกชุมด้วยศิลปินแนวกรีดกระเป๋า ผู้ร้ายนักเล่นกระชาก พวกตำรวจขี้ฉ้อฯลฯ

ที่ท่าอากาศยานลิมา สมาชิกในกลุ่มของเราเป็นจุดเด่นเห็นได้ง่าย คลินท์ เรดดี้ย์ เป็นครูสอนวิชาชีววิทยาจากจอร์เจีย เขาสวมเสื้อยืดพิมพ์ลวดลายรูปแมงมุมพันธ์ต่างๆ สัก 30 พันธุ์ แล้วก็ยังมีโทนีย์ ช่างเครื่องยนต์จากอิลลินอยส์ ซาราและเฟร็ด เซอร์เบอร์เกอร์ ทั้งสองเป็นครูผู้เกษียณงานแล้วจากเมืองแอ็ทแลนตา รัฐจอร์เจีย บรูศ เอฟเฟ็นไฮม์ จากเมืองกราฟตัน รัฐวิสคอนซิน ชาร์ลส์ โนเอ็ทเซอร์ ผู้ควบคุมบัญชีจากแอลเอและจอยรีด นักเขียนนิยายแนวพิศวาสจากมิชิแกน คนเหล่านี้ยกเว้นแต่ชาร์ลส์ล้วนเป็นพวกรักแมงมุม พวกเขาเลี้ยงดูแมงมุมที่บ้าน นับร้อยๆ ตัว ในโถบ้างในโหลแก้วบ้าง พวกนี้เป็นสมาชิกสมาคมทารันตูลาอเมริกัน

ผมชักจะเสียวสันหลังแล้วล่ะ...ริคจะมาที่นี่ในวันพรุ่งนี้เนื่องจากมีการเลื่อนกำหนดเที่ยวบิน ผมต้องใช้เวลาหนึ่งวันอยู่ร่วมกับเพื่อนๆ ของพวกทารันตูลาส์ ซึ่งผมไม่ได้เตรียมตัวรับกับเรื่องนี้เลย

เราเดินทางไปถึงเมืองอิควิโตส เป็นเมืองท่าห่างไกลความเจริญและแยกตัวโดดเดี่ยวในดงป่า จะไปถึงได้โดยเพียงทางอากาศหรือทางน้ำ มีพลเมืองถึง 450,000 คน แต่อัตราส่วนระหว่างผู้หญิงกับผู้ชายคือหกต่อ

หนึ่ง มันน่าจะเป็นสวรรค์สำหรับผู้ชายที่อยากมีเมียหลายๆ คุน

ถ้าคุณอยากมีเมียที่นั่น แค่บอกพวกสาวๆ ท้องถิ่นว่าคุณมาจากไมอามี่และมีเงินดอลลาร์สเต็มกำมือแล้วคุณก็จะได้สาวสวยคนหนึ่งที่พร้อมจะบินออกไปกับคุณ..มันง่ายดายถึงขนาดนั้น

อิควิโตสเต็มไปด้วยหญิงขายตัว แต่การพักอยู่ที่นั่นก็ยังถือว่าดีอยู่แล้วถ้าเทียบกับการใช้เวลาหนึ่งสัปดาห์บนหรือลำหนึ่งซึ่งอัดแน่นด้วยพวกอเมริกันสัตว์ร้ายอื่นๆ

❚ ล่องเรือมหาภัย

พวกเราพากันขึ้นยานนาวาลำหนึ่งซึ่งห่างไกลกับคำว่า **"หรูหรา"** ควบคุมการเดินเรือโดยคนแม่น้ำผู้ตัวเตี้ยที่สุดในโลก ซึ่งตามคำอ้างของ ดร.บิลล์ ลามาร์ เจ้าของบริษัทท่องเที่ยวกรีนแทร์คส์แลเป็นศาสตราจารย์ด้านสัตว์เลื้อยคลานวิทยาที่มหาวิทยาลัยแห่งเท็กซัส ระบุว่า *"กิจการนี้ยังไม่ถือว่ามีระบบรักษาความปลอดภัยยอดเยี่ยมที่สุดในโลกหรอกนะ"*

ผมได้เผชิญกับทารันตูลาเป็นครั้งแรก ตัวมันโต สีน้ำตาลและขี้โกรธ มันพยายามจะหนีออกจากขวดโหลพลาสติกเพื่อฆ่าผม ผมก็เลยตัดสินใจจะเข้าสนทนาขอรับคำปรึกษาจาก ดร.บิลล์

บิลล์อายุ 52 ปี ถ้าเขาไม่ได้ติดพันกับการควบคุมกิจการฟาร์มงูพิษ ก็จะมาควบคุมกิจการท่องเที่ยวกรีนแทร์คส์เพื่อหาทุนไปทำสำรวจและจับงูพิษหรือสัตว์ครึ่งน้ำครึ่งบก บิลล์ใช้เวลาอยู่ในอเมริกาใต้มา 20 ปีแล้ว ทำให้เขาติดการดื่มเหล้ารัม อันที่จริงนั้นบิลล์มักจะเป็นคนแบบที่ว่า **"รัม-โอ-คล็อค"** และเพื่อใช้ชีวิตไปอย่างไม่เบื่อหน่าย รัมคือยาแก้เซ็งได้อย่างวิเศษสุด

เพื่อชักจูงจิตใจผมให้เลิกหวาดกลัวแมงมุม บิลล์ก็เลยเล่าเรื่องเกี่ยวกับความดุร้ายของฝูงปลากินเนื้อพันธ์ปิรันญา รวมทั้งเรื่องที่ผู้คนส่วนใหญ่มักเข้าใจฝูงปิรันญาอย่างผิดๆ *"พวกคุณสามารถสร้างภาพยนต์เกี่ยวกับฆาตกรจิตวิปริตกินเนื้อมนุษย์ อย่างเช่น ดร.ฮันนิบาล เล็คเตอร์ในเรื่องอำมหิตไม่เงียบ หรืออย่างไอ้มังกรแดง แล้วพูดว่านี่แหละเป็นแบบฉบับอย่างหนึ่งของผู้ชายอเมริกัน มันไม่จริงหรอกถ้าจะพูดกันแบบนั้นเพราะพวกเขาไม่ใช่แบบฉบับ สำหรับปลาปิรันญานั้นอาจเป็นปลาอันตราย แต่โดยพื้นฐานแล้วพวกมันเป็นปลาออกประสาทและขี้อาย...นี่คือแบบฉบับของพวกมัน"*

ไม่ว่าบิลล์จะชักจูงอย่างไร แน่นอนว่าผมไม่กล้าหย่อนมือหรือท่อนขาลงในแม่น้ำอเมซอนอย่างแน่นอน

เราล่องไปตามแควโมม็อน ตกค่ำหลังจากรับอาหารปลาแมวย่างกับข้าวสวย ก็มีใครบางคน จุดไต้และชูขึ้นไปสู่หลังคามุงจากของเรือนที่พักซึ่งเรานำเรือเข้าไปเทียบ ตัวเรือนแบบนี้จัดเป็นที่อาศัยอันวิเศษสุดของพวกทารันตูลาส์

แน่นอนเลย ส่วนขื่อไม้ของเรือนหลังนั้นเต็มไปด้วยทารันตูลาส์มีตัวหนึ่งใหญ่โตมากเท่าที่ผมเคยพบเห็น โคโช ลูกหาบของคณะเราซึ่งเป็นชาวพื้นเมืองเปรูเวียนและขึ้นชื่อในเชิงดื่ม สวมเสื้อคลุมเวลลิงตันและกางเกงขายาว เขาโหนเชือกเส้นหนึ่งไต่ขึ้นไปตามฝาห้องพยายามจับแมงมุมยักษ์

โคโช กระถดตัวไปตามแนวขื่อและเผชิญหน้ากับไอ้ตัวนั้น เขากล้าท้าคล้ายคนจี้เง่าชัดๆ เลย เมื่อตะปบตัวมันแมงมุมร่วงลงมาสู่พื้นห้องและโทนีย์ตรงเข้าไปทำจดๆ จ้องๆ ด้วยความตื่นเต้น แล้วพุ่งเข้าไปคว้าตัวมัน

เป็นทารันตูลาตัวโตจริงๆ และมีรอยแผลหนึ่งรอยบนหลังของมัน ท่อนขาข้างหนึ่งบาดเจ็บสาหัส

"เราต้องตัดท่อนขามัน" โทนีย์ประกาศ..เฟร็ด นักวางภูมิและนักกีฏวิทยาผู้เกษียณงานแล้วเห็นด้วย และก่อนที่ผมจะรู้ว่าเกิดอะไรขึ้นทั้งสองก็ตรึงตัวแมงมุมกับพื้นและเฟร็ดบิดหักท่อนขาข้างนั้นออกจากตัวมันอย่างเชี่ยวชาญคล้ายกับหักกิ่งไม้แห้งกิ่งหนึ่ง

แน่ชัดเลยว่านี่ไม่ใช่การทำร้าย-ทรมานสัตว์แต่เพื่อความเหมาะสม แมงมุมทารันตูลาส์จัดเป็นสัตว์พันธุ์โบราณมากและมีโครงสร้างร่างกายแบบง่ายๆ มันไม่สามารถผลิตสร้างสารที่ทำให้เลือดจับตัวแข็ง ดังนั้น...ถ้าปล่อยให้มันได้รับบาดเจ็บและมีเลือดไหลออกมา มันก็จะตายอย่างช้าๆ

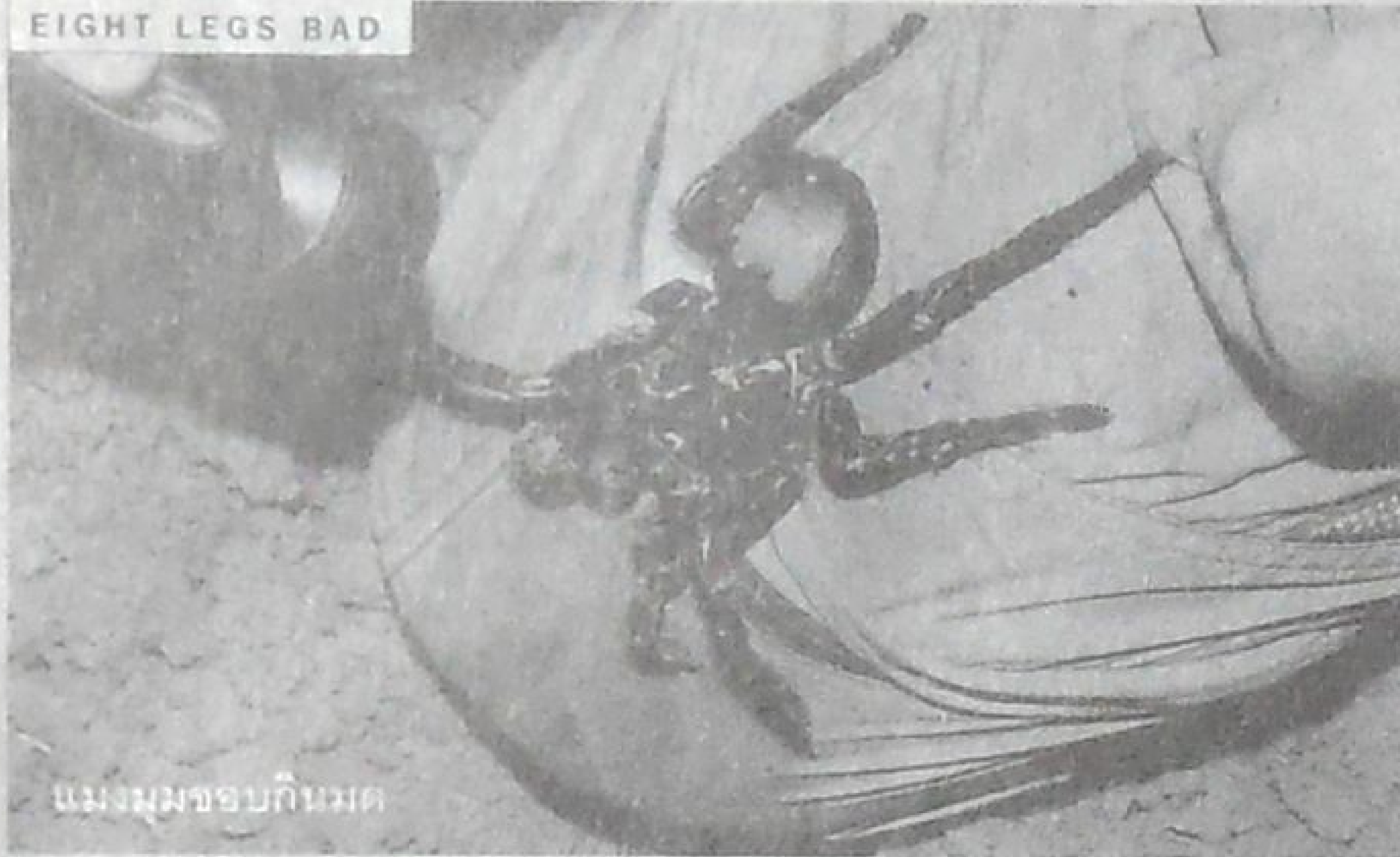
ด้วยวิธีเด็ดท่อนขาข้างที่บาดเจ็บออกไป กล้ามเนื้อก็จะปิดปากแผลที่หลังของมันและช่วยห้ามเลือด หลังจากนั้นอีกประมาณสองปี เมื่อมันผลัดขน ขาท่อนใหม่จะงอกขึ้นมาทดแทนขาข้างที่ขาดไป สั้นกว่าขาท่อนเก่าบ้าง ถึงแม้มันจะไม่สะดวกสบายแต่ก็ยังดีกว่าตาย

❚ สัตว์เอื่อยเฉื่อย

ตามคำอธิบายของริค เขาบอกว่า *"แมงมุมทารันตูลาส์โดยทั่วๆ ไปแล้วเป็นสัตว์เอื่อยเฉื่อย คุณจะต้องแหย่ยุมันอย่างมากมายเพื่อให้มันต้องกัดคุณสักครั้ง คุณจะต้องเล่นกระตุกท่อนขามัน ทำให้มันเกิดความกดดัน..."*

"ไม่เคยมีบันทึกหลักฐานความร้ายแรงจากการถูกทารันตูลากัดเลย...ที่ผู้คนตายก็เพราะเกิดการติดเชื้อในลำดับที่สองและไม่ใส่ใจกับการทำความสะอาดบาดแผล ผมได้ตรวจ





แมงมุมขอบกินมด

สอบบันทึกหลักฐานทางการแพทย์ในอินโดนีเซียจีน อเมริกาใต้มาทั้งหมดแล้ว...ไม่มีเลย ตอนนี้ผมก็ยังแค่กังวลอยู่กับฝูงมดไฟ,ฝูงมดกระสุน, ฝูงปลวก,แมลงมุมซเตนิค ,งูจงอาง, ตัวต่อยักษ์และฝูงกิ้งกือพิษ..."

ความกระดี้กระด้าในกลุ่มกับการได้เห็นและได้จับแมงมุมพันธุ์ต่างๆ นั้น มันช่างมากมายเหลือเกิน เมื่อวานผมได้ยินเฟร็ดกล่าวถึงแมงมุมทรงกลมตัวเล็กตัวหนึ่งว่า *"มันช่างสวยงามเหลือเกินจนกระทั่งผมอยากผ่าแบ่งครึ่งตัวมันเอาไปประดับขอบถ้วยมาร์เกอริตาของผม"*

ทุกๆ วัน ทั้งกลางวันและกลางคืน พวกเขาออกไปตระเวนป่าเพื่อล่าสัตว์พันธุ์แปดขาให้มากชนิดพันธุ์ที่สุดเท่าที่จะทำได้ ริคยืนยันว่าในพื้นที่เราออกตระเวนนั้น เฉพาะแมงมุมพันธุ์ทารันตูลาส์อย่างเดียวมีถึง 20 ชนิดแบบต่างๆ กัน การแยกแยะว่าจะเป็นชนิดแบบไหนนั้นทำได้ยาก ต้องพิจารณาจากส่วนอวัยวะเพศของมันเป็นหลัก

"ทารันตูลาส์เป็นสัตว์พันธุ์โบราณและรูปลักษณะของมันคล้ายคลึงกัน ต้องดูจากส่วนภายในเพื่อแยกแยะพวกมัน มักจะดูจากส่วนอวัยวะเพศของพวกมัน" ริคกล่าว *"เรื่องเศร้าก็คือคุณมักจำเป็นต้องฆ่ามัน เด็ดท่อนขามัน รอจนกระทั่งมันได้รับการบำบัดรักษาแล้วก็ต้องตัดส่วนอวัยวะเพศของมันออกเพื่อเปรียบเทียบกับชนิดแบบอื่นๆ"*

❚ วิธีจับทารันตูลาส์

ไม่ใช่มีแค่พวกแมงมุมเท่านั้นที่ถูกนำมาสู่เรือและมีการถ่ายบันทึกภาพกันอย่างกระตือรือล้น โคโชมักจะปรากฏตัวอีกโดยมีตัวสล็อธส์ เม่นต้นไม้, ตัวไคแมนซึ่งดุร้ายติดมาด้วย ส่วนบิลล์ผู้ชอบงูเป็นชีวิตจิตใจก็มักมา งูเหลือมต้นไม้หรืองูปะการังพิษร้าย ฯลฯ



งูปะการังพิษร้าย

เฉพาะการล่าจับพวกทารันตูลาส์ต้องอาศัยสายตาอันเฉียบคม

ชนิดที่อาศัยอยู่ตามต้นไม้อย่างเช่นพันธุ์ **"ทาปิเน เคนิอุส"** และพันธุ์ **"อาวิช คูลาเรีย"** ยากกับการค้นหา จะพบพวกมันเกาะอยู่ตามส่วนกระบังของยอดไม้สูงและพวกมันเคลื่อนไหวรวดเร็วมาก จับได้ยาก สำหรับชนิดที่อยู่ตามพื้นดินอย่างเช่นพันธุ์ **"เมกะโฟบีมา"** เป็นแมงมุมสีเข้มและตัวใหญ่โตขนาดสองฝ่ามือโอบไม่มิด อาศัยอยู่ในรูตามพื้น เป็นพันธ์ที่งุ่มง่าม และค้นหาได้ง่ายกว่า

ในช่วงวันที่สามของการเดินทางท่องเที่ยว พวกเราพากันไปตระเวนป่าอันเขียวชอุ่มผิดธรรมดาในช่วงเช้า แล้วไก๊ด์สอินเดียนพื้นเมืองของเราไปสะดุดรูใหญ่รูหนึ่งซึ่งกระต่ายสักตัวสามารถมุดเข้าไปได้เลย โคโชใช้พร้าขุดปากรูนั้น เป็นรูยาวถึง 7 ฟุต ขุดเข้าไปจนกระทั่งแมงมุมไม่มีที่ซุกซ่อนตัวแล้วเราจึงเอาตัวมันออกมา ริคลงนั่งยองๆ กุมส่วนก้นอันใหญ่และเต็มไปด้วยขนสีดำของมัน เขาลากตัวมันออกมาอย่างนุ่มนวล ผมพยายามาเข้าไปใกล้เพื่อถ่ายบันทึกภาพด้วยความรู้สึกคลื่นเหียน ผมแค่ตระหนักถึงขนาดของทารันตูลาชนิด **"แพมโฟเบเทอส"** ตัวนี้ เมื่อริควางตัวมันลงกับตักของเขา ขนาดของมันเท่าท่อนแฮมท่อนใหญ่



เรือล่องแม่น้ำสำหรับพวกเรา

เรือพาพวกเราล่องไปตามกระแสน้ำเป็นระยะทางอีก 200 ไมล์ส และหมดเหล้ารัมอีกสามขวด มุ่งไปด้านตะวันออกไปทางประเทศโคลอมเบีย

เราผจญกับพายุฝนเขตร้อนสองครั้งและผ่านหมู่บ้านต่างๆ ตามริมแม่น้ำซึ่งดูเหมือนจะเต็มไปด้วยเด็กๆ ทั่วทั้งหมู่บ้าน ผมได้เห็นปลาโลมาแม่น้ำ, ฝูงนกแร้ง, วัวซึ่งตายในลักษณะพิลึก เรือเฟอร์รี่ส์ซึ่งเต็มไปด้วยผู้คนในเปลญวนและเรือแห่งกองทัพเปรูเวียนหลายลำ...การเดินเส้นทางค้ายาเสพติดใน


ริคจับทารันตูลาไปเกาะไต่ใบหน้าของเขา

ไล่จับมัน ทำให้ผมไม่เกิดความผ่อนคลายได้เลย

ขาของมันแต่ละท่อนเมื่อเหยียดออกไปยาวห้าถึงหกนิ้ว แต่ริครบเร้าผมโดยให้ความมั่นใจว่ามันเป็นแมงมุมเฉื่อยชายซุ่มเหงื่อของผม...แต่มันก็เดิน ผมสลัดฝ่ามือด้านหลังไปรอมันที่ด้านหน้าและมันก็แค่เดินต่อไปเรื่อยๆ หัวใจผมเต้นตึกๆ ขณะที่มันถูกรบกวนด้วยกระแสลมวูบหนึ่งและเริ่มวิ่ง ผมร้อง *"เอามันออกไป ผมจะบ้ากับมัน!"*

คนทั้งกลุ่มหัวเราะชอบใจกับความขี้ขลาดของผม ริคคว้าตัวมันไปเกาะบนใบหน้าของเขาและมันไต่ขึ้นบนแว่นตาของเขา ความกลัวแมงมุมพันธุ์นี้มันเป็นเรื่องน่าอับอายเหลือเกิน จนกระทั่งผมตัดสินใจจะให้มันมาไต่ตัวผมอีก ริควางตัวมันบนหน้าอกผมและมันไต่ขึ้นมาทางใบหน้าผมอย่างช้าๆ...แค่นี้ก็พอแล้ว เพราะว่าถึงแม้พวกบ้าๆ รอบตัวผมจะรักมันแต่ไม่ได้หมายความว่าผมจะรักมันด้วย

หนึ่งวันต่อมา ขณะที่ผมรับอาหารมื้อเช้าในโฮเต็ลเสร็จเรียบร้อย ผมก้มลงหยิบกระเป๋าเดินทางและสังเกตเห็นแมงมุมสีน้ำตาลตัวเล็กตัวหนึ่งซึ่งน่ารักดี ริคมองเห็นมันและกล่าวว่า

"ถ้าคุณถูกไอ้ตัวนั้นกัดละก็...เนื้อตรงนั้นของคุณจะตายด้านไปเลยและอาจไม่สามารถบำบัดได้เป็นเวลาถึงหกเดือน"

ตกลงผมก็ยังไม่หายเป็นโรคเกลียดกลัวแมงมุม

ส่วนนี้ยังก่อความกังวลต่อทางรัฐบาล ถึงแม้จะไม่ชุกชมเท่าไร

สี่คืนกับเที่ยวเดินทาง และผมยังไม่กล้าจับต้องอะไรที่มีอันตรายเกินกว่ากิ้งกือขนาดยาวหนึ่งฟุตตัวหนึ่ง ซึ่งคลานไปตามฝ่ามือของผมด้วยตีนเล็กๆ นับพันของมัน แค่นี้ก็ทำให้หัวใจผมเต้นตึกๆ แล้ว แล้วผมก็เริ่มตระหนักว่าทารันตูลาส์เป็นสัตว์พันธุ์ที่น่าหวาดกลัวน้อยที่สุดในแถบถิ่นนี้ โดยส่วนใหญ่ของช่วงกลางวันเราผ่านพบกองทัพมดที่เดินทัพไปตามเส้นทางของพวกนายพรานที่เราใช้อยู่ ตกกลางคืน ถ้าคุณไม่มีท่อนไต้ส่องแสงสว่างสาดไปตามพื้นเบื้องหน้าคุณ คุณจะพบว่ามีมดนับร้อยๆ ตัวไต่ไปตามท่อนขาของคุณโดยทันทีทันใด พวกมันจะกัดทะลุผ่านกางเกงของคุณ แต่สิ่งที่ดูน่ากลัวสุดๆ ก็คือมดลูกปืน ตัวยาวเป็นนิ้วและสามารถสร้างความเจ็บปวดร้าวสาหัส ชนิดที่บิลล์เคยอ้างว่า *"ทำให้คุณหยุดหายใจไปเลย"* ซึ่งถ้าคุณเจอเข้าจังๆ ความปวดร้าวจะคงอยู่ถึงสองสามวัน

ในวันสุดท้าย เราหยุดเรือเทียบท่าที่โรงกลั่นอัลกอฮอล์จากท่อนอ้อยเมื่อเวลาหกโมงเช้า เครื่องบดอ้อยสั่งซื้อมาจากเมืองเลสเตอร์ในช่วงต้นศตวรรษที่ 18 สร้างขึ้นโดยบริษัทเด้ท แอนด์ โค. ชื่อนี้มันก็เหมาะอยู่สำหรับโรงงานผลิตจำหน่ายอัลกอฮอล์ ถ้าคุณจิบสุราที่กลั่นในย่านนี้สักห้าจึกก่อนรับอาหารมื้อเช้า รับประกันได้เลยว่าสามารถเข้าไปนั่งเล่นในกรงเสือ

ถึงแปดโมงเช้า ริคเอาทารันตูลา **"อาวิคูลาเรีย เออร์ดิกันส์"** ที่เขาจับได้เมื่อคืนวานออกมา เมื่อเห็นวิธีการที่มันวิ่งจี๋ไปตามฝาห้องขณะที่นักล่าผู้กระตือรือล้นห้าคนพยายาม


ทารันตูลายักษ์พันธุ์ "อาวิคูเรีย เออร์ดิกันส์"


สัตว์แปดขาขนยุบยับ ตัวดำเมี่ยมเล่นไต่ฝ่ามือของผม

พวกเราค้นหาทารันตูลาส์ชนิดที่อาศัยอยู่บน...

เรื่องสั้นประจำฉบับ

โดย : ทิพย์ เนื้อทอง

ตอนที่ 10

เกมรักกามร้อน



สาวิตรีนอนค้างที่บ้านบ่อยมาก ฉันไม่รังเกียจเธอเลย เธอเป็นเพื่อนคนเดียวก็ว่าได้ ที่สนิทสนมกัน

แต่หมอกริชของฉันนั่นน่ะซี มีท่าทีตลอด ยิ้มกับเธอ แต่เวลาอยู่ต่อหน้าฉันก็ทำเป็นขรึมวางท่า ความจริงฉันรู้อยู่แล้วว่าหมดคิดอะไร ทำไมจะอ่านความคิดของหมอไม่ออก และคิดว่าเข้าใจไม่ผิดด้วย ระหว่างนั้น หมอกริชทำแปลกๆ บางคืนร่วมรักกับฉัน เปิดไฟเอาไว้ แล้วก็แกล้งปิดประตูไม่สนิท มันก็แง้มๆ คนอยู่ข้างนอก ก็มองเข้ามาข้างใน เห็นภาพบนเตียงได้หมดจด สาวิตรีมาค้างทีไร หมอต้องทำอย่างนี้ ฉันนึกออกแล้ว ทำเพื่อให้เพื่อนฉันแอบดู ให้เพื่อนได้เห็นลีลารักของเรา

"ทำไมหมอต้องทำยังงั้นด้วย"

"หา! อะไร"

เขาตีสีหน้าไม่เข้าใจ

"ก็ประตูนั่น แง้มไว้ทำไมคะ"

เขามองไปทางประตู ตอนนี้ มันก็ยังแง้มอยู่ แล้วหันมองหน้าฉัน

"ปิดไม่สนิทน่ะซี"

"ไม่จริงมั้ง บอกมาตรงๆ เถอะค่ะ ว่าเพราะอะไร"

เขาเลยยื่นหน้ากระซิบบอกข้างหูเสียงแผ่วเบา

"อย่างนั้นแหละ มันตื่นเต้นดี"

ฉันสงสัยว่าตื่นเต้นยังไงแค่แง้มประตูไว้

"ทำไมจะไม่ตื่นเต้นล่ะ อรไม่เข้าใจหรือจ๊ะ ที่เปิดแง้มไว้อยากให้เพื่อนอรมาแอบดู พอรู้ว่ามีคนแอบดู ผมก็จะตื่นเต้น มีอารมณ์มาก ชอบมีอารมณ์มากๆ แล้วมันส์ดีจ้ะ"

"อ๋อ ยังงี้นี่เอง" ฉันเข้าใจแล้ว *"ก็เลยแง้มไว้"*

"จ้ะ เปิดไฟด้วย เพื่อความสุข ไม่ทำให้ใครเดือดร้อนไม่ใช่หรือจ๊ะ"

"ก็ไม่แน่เหมือนกัน"

"ไม่แน่ยังไง"

หมอสงสัย ในคำพูดแค่ครึ่งๆ กลางๆ ของฉัน เขาถามกอดรั้งร่างไปหาร่างของเขามือซนๆ ก็ลูบโลมคลำคลึงที่อกอวบเต่ง

"ที่ว่าไม่แน่ก็เพราะว่าบางทีอาจทำให้เพื่อนของอรเกิดความทรมานใจขึ้นมาได้ หมอต้องเข้าใจนะคะว่า สาน่ะเพิ่งผ่านความเจ็บปวดมาไม่นานนี้เอง"

"รู้ ผมรู้ แต่ผมไม่คิดจะให้เพื่อนของอรถึงกับทรมานนี่จ๊ะ ก็แค่ให้เธอตื่นเต้นบ้างเท่านั้น"

ฉันไม่ได้กล่าวต่อ เพราะไม่รู้แน่ว่าสาวิตรีจะเกิดความรู้สึกอย่างไร หลังจากแอบดูหนังสดที่ฉันกับหมอกริชร่วมกันแสดงอย่างถึงพริกถึงขิง

แล้วคืนนั้นหมอก็มีอารมณ์มาก ปลดเปลื้องเสื้อผ้าออกจากร่างของฉันและของเขาอย่างรวดเร็ว แป๊บเดียวล่อนจ้อนเหลือแต่กายเปล่าๆ เปล่าเปลือยอยู่บนเตียง แล้วหมอก็บรรเลงลิ้นเป็นอันดับแรก ไล้เลียตั้งแต่ช่วงบนต่อลงไปถึงช่วงล่าง แล้วเลียย้อนกลับขึ้นบนอีก วกลงต่ำอีกรอบ

ฉันสั่นสะท้านไปด้วยความซ่านเสียวสมสุข กรีดร้องไม่ขาดเสียง และลืมไปแล้วว่าอาจมีคนแอบดูอยู่ข้างนอกห้อง มีอารมณ์ร่วมไปกับหมอ สุดเหวี่ยงกับเขาไม่ว่าเขาจะชวนคุกเข่าหรือตะแคงข้างก็ยินยอมทุกอย่าง แม้แต่ให้ไปยืนข้างเตียงแล้วก้มตัวโก้งโค้งก็ยังยอมเลย

หมอกริช ในบางครั้ง เขาก็ถอนลำสลับด้วยเรียวลิ้น แล้วก็ส่งลำเข้าข้างในอีก ทำเอาฉันแทบสลบเหมือด สองเต้าก็โดนเขาตระโบมโลมเล้า ขยำจนนมปลิ้น หัวนมโดนปลายนิ้วบี้บดคลึงเล่นไปมา เสียวปรู๊ดปร๊าดแล่นซ่านไปทั่ว หนักเข้าฉันก็ทนไม่ไหวไปไม่รอด จอดไม่แจวน้ำแตกพร้อมกับหมอก็ม่อยกระรอก ลงไปนอนแผ่สองสลึง

"หมอคะ มีคนแอบดูไหม"

ฉันกระซิบถาม

"คิดว่ามีนะ"

หมอกระซิบตอบ

"รู้ยังไงคะ"

"ประตูมันแง้มมากกว่าเดิม"

มองดูอย่างสังเกต ก็รู้สึกว่าจะจริง ประตูแง้มกว้างกว่าเห็นทีแรก

"ลมหรือเปล่า"

"ไม่ใช่หรอก นั่นดูชีแคบกว่าเมื่อกี้แล้ว แสดงว่ามีคนแอบดูเราแน่ๆ พนันกันก็ยังได้"

หมอมั่นใจจนถึงกับออกปากท้าพนัน และเพราะความมั่นใจนั้น ทำให้เขาเกิดความต้องการครั้งที่สองอย่างรวดเร็ว ไม่ทันไปเข้าห้องน้ำเลย เขาก็แข็งขึ้นมาอีก การฟื้นตัวครั้งนี้ทำให้ฉันเกือบระบม เพราะนานมาก เขาจับฉันพลิกคว่ำพลิกหงายอย่างชำนาญการ ฉันก็ได้แต่ตามใจเขาย่ำแย่มากๆ เลย แต่ก็เสียวไปหมด ทั้งสนุกทั้งระบม แต่ก็สนุกมากกว่าทรมาน อันนี้ก็ต้องยอมกันเพื่อความสุข

สาวิตรีมานอนค้างที่บ้านบ่อยๆ จนวันหนึ่ง ตอนเช้าเป็นวันหยุด แต่หมอต้องออกไปจากบ้านแต่เช้า ซึ่งเขายังอ่อนเพลียเนื่องจากตอนกลางคืนก็เล่นสนุกกันไปถึงสองเกม เพื่อนรักได้พูดกับฉันอย่างอ้อมแอ้มว่า

"แอบเห็นเธอกับหมอในห้อง"

ทีแรกยังไม่เข้าใจ ได้ยินไม่ถนัดด้วย จึงถามว่าพูดอะไร ให้เธอพูดใหม่อีกครั้ง คราวนี้เพื่อนก็สูดลมหายใจเข้าปอดหนักหน่วง แล้วพูดชัดถ้อยชัดคำ

"ฉันแอบดูเธอกับหมอเล่นกันเมื่อคืนนี้"

ฉันตกตะลึง สาวิตรีมาบอกทำไม ได้แต่อ้าปากค้างพูดไม่ออก

"ฉันแอบดูจริงๆ ดูหลายหนแล้ว นี่ขอสารภาพผิดยอมรับผิดเลยอร หมอเป็นคนเก่งมาก ท่าทางชำนาญจัง เธอคงมีความสุขที่สุด ฉันอยากมีความสุขยังงั้นบ้าง"

"สา พูดอะไรน่ะ"

ฉันตั้งสติได้ก็กล่าวออกไป

"ฉันพูดจริงๆ นะอร ถ้าเธอไม่รังเกียจ ไม่หวงหมอ ฉันก็อยากจะขอร้องให้หมอช่วยฉันบ้าง ฉันหิว"

"หมอกริชชักชวนสาวิตรีเปลี่ยนท่าบนโซฟาบ้าง เดี๋ยวพาไปที่เก้าอี้ให้นั่งเอนๆ ตัว ขยับบั้นท้ายให้อยู่ตรงขอบเก้าอี้ สองขายกพาดเท้าแขนอ้าซ่า เปิดโคกนูนใหญ่แล้วเขาก็คุกเข่าเข้าประชิดโจมตีอย่างรุนแรงหนักหน่วงจ้วงแทงไม่ยั้ง ไม่ว่าอีกฝ่ายจะหน้าบิดเบ้กรีดร้องอย่างไร ก็ไม่หยุด พรวดเข้าไป พรวดเข้าไปอีก พรวดอีกแล้ว"

สาวิตรีบอกว่าหิว ซึ่งความจริงแล้วก็คือ อยากนั่นเอง แต่เธอกลับใช้คำเหมือนกับมันเป็นของกินได้

"ฉันหิวจริงๆ นะอร เธอไม่รู้หรอก เพราะเธอได้กินมันบ่อยๆ แต่ฉันอดอยาก ก่อนโน้นเคยได้กิน ตอนนี้ไม่มีแล้วอรจ๋า เห็นใจฉันนะจ๊ะ ให้หมอช่วยฉันบ้าง สักครั้งก็ยังดี"

"สา เธอก็รู้ว่ามันไม่ใช่เรื่องง่าย"

"แต่มันก็ไม่ยากใช่ไหมล่ะจ๊ะ"

"ใช่ มันไม่ง่ายแล้วมันก็ไม่ยาก"

"เพียงแต่อรไม่หวงคุณหมอเท่านั้น ทุกอย่างก็ไม่มีปัญหา"

ฉันไม่รู้จะปฏิเสธอย่างไรให้เหมาะสม ไม่อยากให้เพื่อนโกรธ จึงตอบเลี่ยงไปว่า

"ฉันจะลองถามหมอดูก็แล้วกันจ้ะ"

สาวิตรียิ้มอย่างมีความหวัง จับมือฉันบีบอย่างแรง จ้องตาฉันตรงๆ

"ขอบใจจ้ะ ขอบใจมาก ฉันจะไม่ลืมบุญคุณเธอเลยจ้ะอรจ๋า"

เธอกอดฉันเอาไว้ เหมือนเป็นสิ่งเดียวท่ามกลางทะเลกว้างที่ เธอสามารถจะเกาะอาศัยให้รอดพ้นจากความตายได้ ทีแรกฉันก็ไม่ตั้งใจจะพูดกับหมอ ที่พูดกับสาวิตารีไปเช่นนั้นก็เพื่อปฏิเสธเท่านั้นแต่เมื่อเธอแสดงท่าทีเช่นนี้ ฉันก็อดสงสารเธอไม่ได้ ตอนเย็นหมอกลับมาอาบน้ำอาบท่าแล้วก็เลยคุยกับหมอในห้องสองต่อสอง ในขณะที่สาวิตรีดูทีวีอยู่ข้างล่าง

"มีอะไร ท่าทางลับลมคมในจัง"

หมอรู้สึกได้ทันที ว่าฉันต้องมีบางสิ่งบางอย่างที่พิเศษกว่าทุกวัน จึงได้ฉุดมือเขานั่งที่เตียง

"มีเรื่องหารือกับหมอหน่อยค่ะ"

"ว่ามาเลย"

เขายิ้ม พยักหน้า เตรียมรับฟัง

"สาวิตรีบอกเมื่อเช้านี้ว่าแอบดูเราสองคนเล่ากัน แล้วอยากจะให้หมอช่วยเธอบ้าง"

หมอกริชสะดุ้งเฮือก ไม่รู้แกล้งหรือเปล่า ดูไม่ออก

"อร อะไร จะให้ช่วยหรือ"

"ช่วยให้เธอหายหิว เธอว่าเธอหิว"



"หิวหรือ อยากใช่ไหม นี่จะทำยังไง"

หมอทำสีหน้ายุ่งยากใจ ลุกขึ้นมือไพล่หลังเดินไปเดินมาในห้อง ดูท่าทีแล้วหมอกำลังเล่นละคร ใจอยากจะลิ้มลองสาวิตรีเต็มแก่ แต่ปากกับร่างกายแข็งขาทำเป็นไม่เห็นด้วย ปากแข็ง แต่ใจกระโดดโลดเต้นแล้ว

"แล้วอรว่ายังไงล่ะ"

"ไม่ว่าอะไร แล้วแต่หมอเถอะ สงสารเพื่อนมาก"

"อรพูดยังงี้ แล้วผมจะทำยังไงได้ แต่พูดตรงๆ ว่ามันไม่ดี เกิดเธอตั้งท้องขึ้นมาแล้วยุ่งไหมล่ะอร"

ฉันพยักหน้า จริงด้วย ก็ต้องให้สาวิตรีหาทางป้องกันเอาเอง ไม่ว่าเขาจะทำหน้าหนักอกอย่างไร แต่ฉันก็เดาใจเขาถูก เขาอยากจะให้มันเป็นความจริงใจจะขาดอยู่แล้ว

ฉันเปิดโอกาสให้หมดกับสาวิตรี สงสารเพื่อนแล้วก็เห็นใจหมอที่เขาอยากเปลี่ยนรสชาติเสียบ้าง จึงได้ตกลงให้หมอช่วยเหลือสาวิตรี

"นี่เห็นเป็นเพื่อนอรนะจ๊ะ ผมถึงได้ยอมช่วยเหลือ ถ้าเป็นคนอื่นไม่เด็ดขาดเลยจ้ะ ผมรักอรคนเดียว จะให้ไปทำยังงี้มันไม่ดี"

"งั้นก็ไม่ต้องทำ"

"อุ๊ยๆ อย่าพูดยังงี้ซีจ๊ะ สงสารเพื่อนน่า มันไม่เหลือบ่ากว่าแรง ก็ช่วยกันได้ คืนนี้ผมว่างพอดี"

ฉันไม่พูดอะไร เขากอดฉัน

"ดื่มหน่อยนะ สาก็คงอยากดื่มบ้าง เรามาดื่มด้วยกันดีไหม สามคน"

"อรไม่ดื่มหรอก แต่ถ้าหมอจะดื่ม ก็จะจัดหาให้"

"ขอบใจจ้ะ ขอบใจ ไม่มีใครดีกับผมเท่าอรอีกแล้ว"

ปากหวานๆ ของหมอกริช ฉันรู้ทันได้อย่างใจก็พูดดี พอผิดใจเข้าหน่อยเป็นฟืนเป็นไฟเลยทีเดียว นิสัยของเขาก็เหมือนกับเด็กที่ขอบเอาแต่ใจตัวเองคนหนึ่งเท่านั้น

ฉันไม่ได้บอกอะไรสาวิตรี เลยดื่มเบียร์เข้าไปหลายแก้ว เมาอย่างรวดเร็ว ก่อนที่จะเมาจนไม่รู้เรื่องอะไร ฉันก็แกล้งเมาให้มันมากกว่าที่เป็นอยู่จริง



"ไม่ไหวแล้วหมอ"

ทำเสียงอ้อแอ้ นั่งโงนเงน ขอตัวกับสาวิตรีด้วย จะขึ้นนอนแล้ว บอกว่าบ้านหมุนติ้วไปหมด

"ผมจะไปส่งอรที่ห้อง"

หมอประคองฉันเข้าห้อง เขาจูบแก้มฉันฟอดใหญ่กระซิบถามว่า

"เมาจริงหรือเปล่าอร"

"ผมจะไปส่งอรที่ห้อง"

ฉันก็แกล้งพูดว่า

"บ้านหมุนไม่อยากลืมตาอีกแล้ว"

"ดีจ้ะ ดี หลับให้สบายนะจ๊ะ"

แล้วเขาก็ออกจากห้องหายเงียบไป ฉันนอนนิ่งๆ แต่ยังไม่ได้ยินเสียงอะไร นึกสงสัยเหมือนกัน ทำไมหมอใจเย็น ไม่ชวนสาวิตรีขึ้นบนห้อง จะได้บรรเลงเพลงสวาทตามที่เขาปรารถนา ลงจากเตียงอย่างเงียบกริบ ย่องไปที่ประตู เปิดประตู พาตัวเองออกข้างนอก ทันทีที่ออกมานอกห้อง ก็ได้ยินเสียงครางซี้ดซ้าดของผู้หญิง ฉันขนลุกซู่ทั้งตัว

รีบไปที่ช่องบันไดพยายามมองแต่ไม่เห็น ต้องค่อยๆ ย่องลงไปจึงได้เห็นที่ห้องรับแขก บนโซฟา มันได้เกิดภาพคนสองคนกำลังกอดรัดฟัดเหวี่ยงกันนัวเนีย

สาวิตรีเพื่อนรัก เปลือยล่อนจ้อนหมดแล้ว ท่ามกลางแสงไฟสลัว หมอกริชก็เช่นกัน เขากำลังดูดนมอวบใหญ่ของสาวิตรีง่วนอยู่

"หมอขาาา....ซี้ดดด หมอขาาา...."

เรียกหมอไม่ขาดปาก หมอก็เมามันส์เป็นการใหญ่ ดูดเลียหัวนมแล้วก็เลื่อนใบหน้าลงต่ำเลียนูนเนื้ออล่างฉ่างแน่นหว่างขาของสาวิตรีเข้าอย่างถนัดถนี่

เพื่อนสาวที่เคยเจ็บปวดกับประสบการณ์รักมาแล้ว สะบัดหน้า แอ่นโคกไหวสะท้านหน้าขาอ้าๆ หุบๆ แล้วหลังจากนั้น สาวิตรีก็ซี้ดซ้าดไม่ขาดปาก ฝ่ายหมอกริชก็รัวใหญ่ไม่ยั้งไม่หยุดเลย ทำเอาสาวิตรีร้องให้เขาเอาสอดใส่

"หมอขา ใส่ซีคะ หมอขา ใส่ซีค่ะใส่เลยค่ะ"

สาวิตรีร้องอย่างปรารถนารุนแรง แม้ว่าหมอจะอยากจัด แต่ก็นับว่าเขายังรอบคอบอยู่บ้าง เป็นห่วงบางเรื่อง ได้ยินเขาถามว่า

"ป้องกันหรือยังจ๊ะสา"

"ป้องกันแล้วจ้ะ ป้องกันแล้ว"

"ป้องกันด้วยอะไร"

"ยาจ้ะ ยา มียากิน ซื้อมาแล้ว กินทีหลังจากนอนกัน"

หมอกริชไม่ถามอะไรต่ออีกแล้ว เขาจับลำเนื้อตัวเองประคองจดจ่อที่ปากร่องเอาหัวสีแดงก่ำป้วนเปี้ยนอยู่ตรงนั้น เรียกเสียงครางระรัวออกจากปากของสาวิตรี

หมอทำอะไร อยู่หรือ...อ๋อ รู้แล้ว นิสัยของหมอ จะไม่สอดเสือกทันที เขาจะต้องเอาหัวสากแดงถูไถกับร่องเนื้อก่อน

เพื่อให้เกิดความอยากมากๆ หลังจากนั้นจึงจะลงมือจ้วงแทงลึกล้ำ สาวิตรีโดนหมอไถร่องก็ผงกหน้ามอง ปากคอสั่น ถามเสียงระรัว

"หมอขาา...หมอทำอะไรสาหรือคะ...ซี้ดด...หมอทำอะไรสา...ซี้ดดด"

"ผมจะทำให้สาอยากมากๆ ไงล่ะจ๊ะ"

"ตอนนี้สาก็อยากแล้วจ้ะ ใส่เถอะจ้ะหมอจ๋า ใส่เลยนะจ๊ะ มันอยากจะให้ของหมอเข้าข้างในเต็มทีแล้วจ้ะ"

"จ้ะๆ อีกแป๊บเดียวจ้ะ"

หลังจากนั้น เขาก็เอาหัวสากปากร่องวนเวียนอยู่ครู่หนึ่ง ก้มตัวดูดเลียหัวนมเต่งอีกต่างหาก แล้วจึงสอดเสือกจ้วงแทงพรวดเข้าไป

"ว้าย" สาวิตรีร้องสุดเสียง *"ว้าย"* ร้องสองว้าย เพราะหมอจ้วงแทงสองที ไม่เพียงแต่แค่นั้น เพราะยังไม่หมดลำ ยังเหลืออยู่ เขาจึงกระแทกอีกสองสามครั้ง ก็ยังเข้าไม่หมดอยู่ดี เขาจึงกระแทกใหม่ ถอนออกมา แล้วเสือกพรวด พรวด พรวด

"ว้าย!"

สาวิตรีกรีดร้องอีกครั้ง คราวนี้เข้าไปหมด หล่อนนิ่งเงียบ เกร็งขึงอยู่ไม่กระดุกกระดิก เป็นอะไรไปล่ะนั่น ช้อคไปแล้วหรือไง ตาเบิกกว้างค้างอยู่ ฉันตกใจขยับตัวจะลงไปช่วย ก็พอดีหมอกริชขยับลำลาวออกกระแทกซ้ำไปอีกที คราวนี้เพื่อนรักของฉันก็สะดุ้งเฮือก ร่างเปลือยไหวสะท้าน

หลังจากนั้น หล่อนบิดส่ายไปมา ซี้ดซ้าดตลอดศก ไม่อยู่หย่อน หมอก็ไม่ปรานีปราศรัยจับสาวิตรีคุกเข่าที่โซฟายืนกระแทก แล้วพอเบื่อก็ให้นอนหงาย ยกขาพาดบ่า ทีแรกพาดข้างเดียว สาวิตรีก็ย่ำแย่อยู่แล้ว พอสองข้างเท่านั้น เธอก็ครางอ่อยๆ บอกไม่ไหวแล้ว ส่ายหน้าด็อกแด็กไปมา

แต่หมอกริชเหมือนคนใจร้าย สาวิตรีเป็นอย่างนั้นแล้ว เขาก็ยังทิ่มพรวดๆ อยู่อีก ไม่ว่าจะครางอ่อยๆ อย่างไร เขาก็ยังส่งความเสียวใส่เข้าไปในหลืบร่องหลุมลึกฉ่ำถ้ำเนื้อไม่หยุดหย่อน

หมอกริชชักชวนสาวิตรีเปลี่ยนท่าบนโซฟาบ้างเดี๋ยวพาไปที่เก้าอี้ ให้นั่งเอนๆ ตัวขยับบั้นท้ายให้อยู่ตรงขอบเก้าอี้ สองขายกพาดเท้าแขนอ้าซ่า เปิดโคกนูนใหญ่แล้วเขาก็คุกเข่าเข้าประชิด โจมตีอย่างรุนแรง หนักหน่วงจ้วงแทงไม่ยั้ง ไม่ว่าอีกฝ่ายจะหน้าบิดเบ้กรีดร้องอย่างไร ก็ไม่หยุด พรวดเข้าไป พรวดเข้าไปอีก พรวดอีกแล้ว



นานเหลือเกินที่สาวิตรีหัวสั่นหัวคลอน แล้วเขายังไม่หยุด ชวนหล่อนไปที่โซฟาอีกรอบให้นอนหงายอ้าซ่า เขาประกบกระหน่ำไม่ยั้ง พั่บๆๆๆๆๆๆ จนสาวิตรีกรีดร้องสุดเสียง เขาเองก็กลั้นไม่ไหว เสร็จไปทั้งคู่เลยพึมพำกันว่า...อร่อยจริงๆ

(อ่านต่อฉบับหน้า)

โดย : ตะวัน เวียงชัย

วัยใสวัยสวาท

ตอนที่ 26



ใจหนึ่งนึกอยากให้น้าอ้อมสอนเล่นผัวเมียซะไวๆ เพราะผมอยากรู้รสว่าคนชดกันนั้นจะมันส์แค่ไหน แต่อีกใจหนึ่งก็พรึงพรั่นหวั่นไหวเกรงว่าจะทำไม่ถูกทำไม่เป็น...แล้วเธอจะหัวเราะเยาะเอา



พ่อกับแม่เล่นผัวเมียกันไม่ได้ ผมเห็นพ่อผมขยำนมแม่ผมหยับๆ อย่างมันมือ บางทีก็ใช้ฝ่ามือคลึงแรงๆ จนเต้านมแม่ผมปลิ้นไปปลิ้นมาแทบจะแหลกเหลว...มิน่าล่ะนมแม่ผมถึงได้ยานโทงเทงยังงั้น

แล้วอีกภาพหนึ่งก็ผุดขึ้นมา นั่นคือภาพที่พ่อผมใช้ปากดูดหัวนมแม่ผมจ๊วบๆๆ เหมือนหิวโหยเต็มประดา

"คิดอะไรอยู่หรือจ๊ะเศก"

น้าอ้อมถามเปรยๆ เมื่อเห็นผมนิ่งงันอยู่ทั้งๆ ที่มือยังกุมเต้านมของเธอไว้ไม่ยอมปล่อย

"เอ้อ...ผมอยากดูดนมน้าอ้อมครับ"

ผมหลุดปากออกไปเหมือนลืมตัว

"แบบ...แบบที่เห็นพ่อดูดของแม่ผมน่ะครับน้า"

"อ๋อ! ได้ซี่ แต่ต้องค่อยเป็นค่อยไปตามลำดับซีจ๊ะ น้าบอกแล้วไงว่าให้เศกใจเย็นๆ น้าจะให้ทำทุกอย่างตามที่ต้องการ แล้วอะไรตรงไหนที่เศกทำไม่เป็นน้าก็จะค่อยๆ สอนให้...ไม่อยากหรอกเล่นผัวเมียน่ะ แค่น้าแนะวิธีนิดๆ หน่อยๆ เศกก็ทำเป็นแล้วล่ะ"

"จริงหรือครับ"

"ก็ทำไมจะไม่จริงล่ะ ยิ่งเศกเคยเห็นพ่อกับแม่เย่อกันมาแล้วก็เหมือนกับทำเป็นไปครึ่งหนึ่งแล้วล่ะ ทำไปตามตัวอย่างแบบที่เห็นมาก็เท่านั้นเอง"

ผมขนลุกซู่ซ่าขึ้นมาอีกหนด้วยความรู้สึกที่ตอนนั้นบอกไม่ถูกว่าเป็นเพราะอะไร มารู้เอาภายหลังว่าเขาเรียกว่าความเงี่ยนนั่นเอง

แล้วน้าอ้อมก็ยื่นมือมาดันไหล่ผมให้เอนลงหนุนหมอนพร้อมกับบอกว่า

"นอนคุยกันดีกว่า นั่งยังงี้เมื่อยเปล่าๆ"

ว่าแล้วก็เอนร่างลงนอนเคียงข้างผม เบียดตัวมานอนหนุนหมอนใบเดียวกับผม ทำให้ใบหน้าของเราแนบชิดกันอย่างคลอเคลีย ผมรู้สึกปวดถ่วงๆ ในท้องน้อย ดอกจำปีประจำกายโซนโด่งแข็งปั๋งแทบจะปริระเบิด ครั่นเนื้อครั่นตัวสะบัดร้อนสะท้อนหนาวกลับไปกลับมาน่าพิกล

ใจหนึ่งนึกอยากให้น้าอ้อมสอนเล่นผัวเมียซะไวๆ เพราะผมอยากรู้รสว่าคนชดกันนั้นจะมันส์แค่ไหน แต่อีกใจหนึ่งก็พรึงพรั่นหวั่นไหวเกรงว่าจะทำไม่ถูกทำไม่เป็นแล้วเธอจะหัวเราะเยาะเอา

แล้วผมก็ใจชื้นขึ้นมาเมื่อน้าอ้อมยื่นจมูกมาจูบแก้มผมแล้วถามเสียงฉะอ้อนอ่อนหวาน

"เศกเงี่ยนเหรอยังจ๊ะ"

ผมรีบพยักหน้ารับทันทีนึกดีใจว่าจะได้เป็นจิงโจ้โล้สำเภากระเด้ารูหอยในอีกไม่ช้านี้แล้ว

"ไม่บอกก็รู้ ฮิๆๆ ไอ้จู๋โด่เด่ยังงี้ถ้าไม่เงี่ยนแล้วจะเรียกว่าอะไร"

"แล้วน้าอ้อมล่ะครับ"

"อะไรเหรอ"

"น้าอ้อมเงี่ยนเรอะยัง"

เธอผงกหน้ารับอย่างแรงจนสองเต้ากระเพื่อม

"เงี่ยนซี่...นอนอยู่กับหนุ่มน้อยหน้าตาหล่อเหลาแถมกระดอยาวใหญ่เกินวัยยังงี้ ถ้าน้าไม่รู้สึกเงี่ยนก็ถลกตูดลาไปเอาดีทางเป็นยายชี





เห็นจะดีกว่ามั้ง"

"ผมก็เงี่ยน น้าอ้อมก็เงี่ยน งั้นเราก็เล่นผัวเมียกันเลยซีครับ"

ผมบอกด้วยความกระดี้กระด้า แต่น้าอ้อมส่ายหน้ายิก

"อ้าว! ทำไมล่ะครับ"

ผมถามอย่างงงๆ

"คนเราเวลาเงี่ยนขึ้นมาก็ต้องเย่อ เอ้อ...เล่นผัวเมียกันไม่ใช่หรือครับ"

"ก็ใช่น่ะซี"

"แล้วเมื่อกี้นี้ทำไมน้าอ้อมส่ายหน้าล่ะครับ"

"อ้อ...น้ายังไม่อยากให้เรารีบร้อนน่ะ"

"เพราะอะไรเหรอครับ"

"นี่เป็นการเสียหนุ่มครั้งแรกของเศก น้าไม่อยากให้มันผ่านพ้นไปอย่างลวกๆ ไวๆ"

"ทำไมหรือครับ"

ผมย้อนถามอย่างใคร่รู้ เพราะตอนนั้นเพิ่งอายุสิบสี่อย่างสิบห้า ยังไม่ประสีประสาในเลศเล่ห์เสน่หาอะไรเลย น้าอ้อมมองตาผมแล้วอธิบายว่า

"มันจะขาดความประทับใจน่ะซีจ๊ะ...เศกรู้มั้ยจ๊ะว่าไม่ว่าผู้หญิงหรือผู้ชายก็ตาม การเสียความบริสุทธิ์ครั้งแรกน่ะควรจะเป็นความทรงจำที่ดีที่สุดในชีวิต เพราะว่ามันเป็นประสบการณ์ที่มีได้เพียงครั้งเดียวเท่านั้น เมื่อเสียความบริสุทธิ์ไปแล้วก็สูญสิ้นไปเลยไม่มีวันย้อนกลับมาเสียใหม่ได้อีก...น้าจึงยังไม่อยากผลีผลามทำลายความบริสุทธิ์ผุดผ่องของเศกไวๆ ไงจ๊ะ เข้าใจมั้ย"

ผมพยักหน้ารับรู้ ผิดหวังนิดๆ ที่ต้องชะลอการเย่อออกไป แล้วอดย้อนถามไม่ได้ว่า

"แล้วน้าอ้อมล่ะครับ มีความประทับใจที่ดีหรือเปล่าตอนถูกเอา เอ๊ย ตอนที่เสียความบริสุทธิ์ครั้งแรกน่ะครับ"

น้าอ้อมยิ้มให้ผมพลางพยักหน้าน้อยๆ ก่อนจะตอบว่า

"ประทับใจซีจ๊ะ ประทับใจมากเลยล่ะ...มันเป็นประสบการณ์ครั้งสำคัญที่สุดในชีวิตของสาวของน้า มันช่างสวยงามและมีความสุขเหลือเกิน"

"ผู้ชายคนนั้นเป็นใครครับ"

"ก็แฟนของน้าน่ะซี"

"ทำไมน้าไม่แต่งงานกับเขาล่ะครับ"

"เรายังไม่พร้อม ก็เลยคิดว่าต่างคนต่างทำงานกันสักสองสามปีก่อน พยายามเก็บเงินกันให้ได้สักก้อนหนึ่งแล้วค่อยแต่งงานกันก็ยังไม่ช้าเกินไป"

"แต่อยู่ห่างกันยังงี้ไม่คิดถึงกันแย่เหรอครับ"

"ทำไงได้ล่ะ งานครูไม่ใช่จะเลือกที่สอนได้ง่ายๆ แต่ก็ไม่เป็นไรหรอก อยู่ห่างๆ กันซะบ้าง จะได้เป็นบททดสอบว่ามีความอดทนและรักกันจริงแค่ไหน"

"แล้วน้าอ้อมไม่เงี่ยนแย่หรือครับ เพราะไม่ได้เล่นผัวเมียกัน"

น้าอ้อมค้อนขวับ

"วุ้ย! ทำเป็นรู้มาก"

"ก็ไม่จริงเหรอครับ ผมเคยได้ยินพวกผู้ใหญ่เขาพูดกันว่าผัวเมียอยู่ห่างกันนานๆ แล้วมันเงี่ยนจนมันจุกอก"

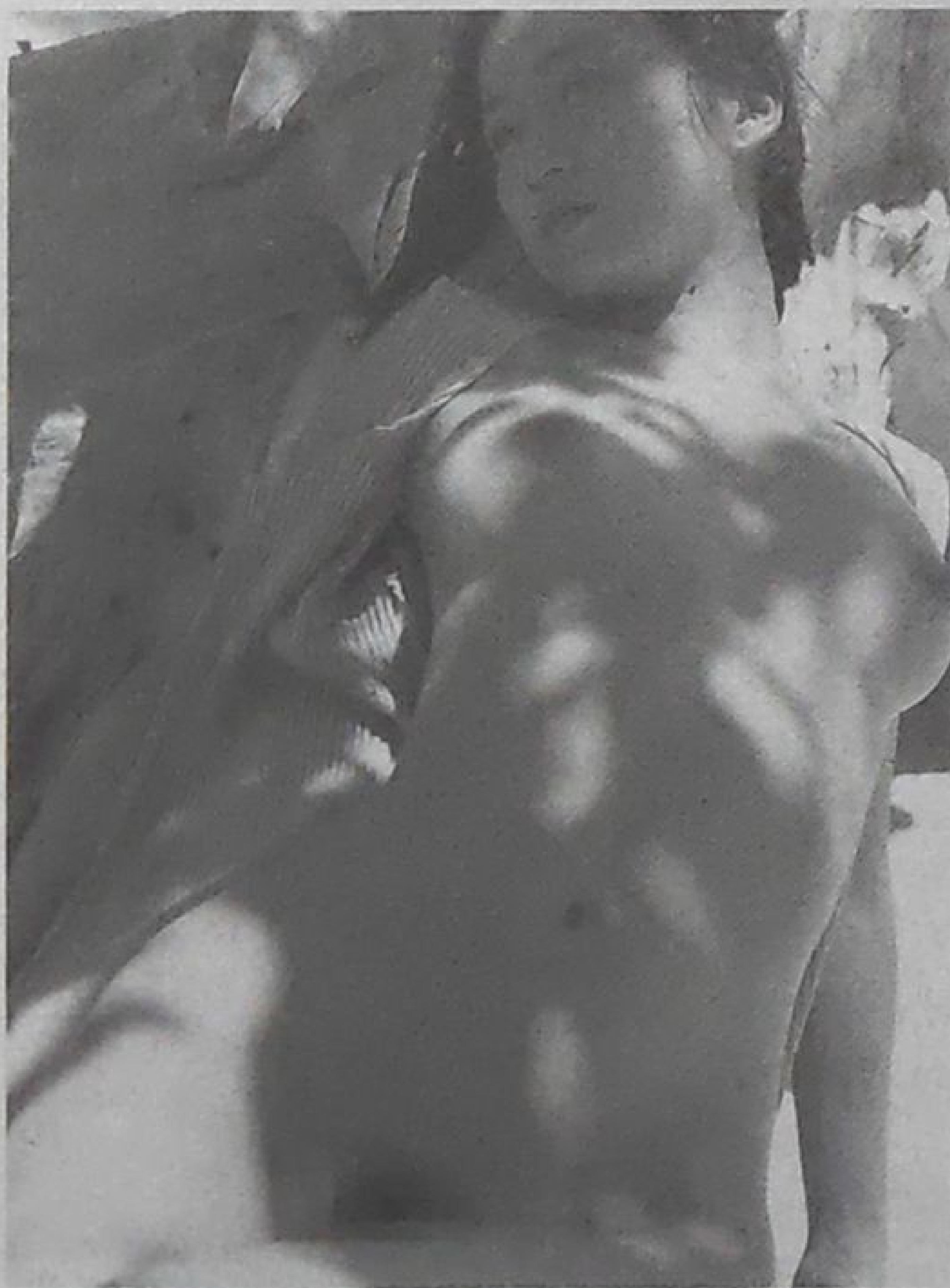
น้าอ้อมหัวเราะหึๆ แล้วเปิดใจว่า

"ก็จริงอย่างที่เศกว่านั่นแหละ ตอนมาอยู่ที่นี่ใหม่ๆ น้าก็เงี่ยนเหมือนกัน โดยเฉพาะตอนอยู่คนเดียวเหงาๆ เพราะตอนอยู่ที่โน่นน่ะ น้ากับแฟนนัดพบกันแทบทุกวัน เจอกันทีไรก็เย่อกันทีนั้นตามประสาคนที่รักกัน น้าได้เสียกับแฟนมายังไม่ถึงปีเลย จึงยังเหมือนอยู่ในช่วงข้าวใหม่ปลามัน กินกันไม่รู้จักอิ่ม เอากันไม่รู้จักเบื่อ บางวันที่มีเวลาอยู่ด้วยกันนานๆ ล่ะก็ล่อกันไม่ต่ำกว่าสามทีเลยนะกว่าจะแยกกันได้ อุ๊ยตาย! นี่น้าเผลอเล่ามากเกินไปเรอะเปล่าเนี่ย

"ไม่เป็นไรหรอกครับ...ผมชอบฟัง...น้าอ้อมเล่าอีกซีครับ"

ผมบอกไปตามความจริง ส่วนมือก็ลูบไล้ไปบนลานหน้าท้องเรียบเนียนของเธออย่างแผ่วเบา...ใจจริงผมอยากจะลูกต่ำลงไปให้เจอเนินโคกเนื้อที่หว่างขาของเธอแต่ยังไม่กล้า

"อยากให้น้าเล่าอะไรล่ะ"



"ก็เรื่องของน้าอ้อมกับแฟนไงครับ...ผมอยากรู้ว่าทำอะไรกันมั่งเวลาอยู่กันสองคน"

"อยู่กันตามลำพังสองคนสิ่งแรกที่น้ากับแฟนทำก็คือแก้ผ้าน่ะซีจ๊ะ...แล้วก็นอนคุยกัน"

"แบบน้ากับผมตอนนี้น่ะหรือครับ"

"อื้อ..."

"นอนคุยกันเรื่องอะไรมั่งครับ"

ผมกลายเป็นลูกอีช่างถามไปอย่างไม่รู้ตัว

"อ๋อ...ก็คุยกันสารพัดเรื่องแหละ แต่ส่วนใหญ่ก็เป็นเรื่องรักๆ ใคร่ๆ เช่นเขาชมน้าว่าสวย หุ่นเซ็กซี่ เย่อดีปี้มันส์ น้าก็ชมเขาว่ารูปหล่อกระดอเยี่ยมไร้เทียมทานอะไรทำนองนี้แหละ ชมกันไปชมกันมา แล้วก็กอดจูบลูบคลำจนเกิดความเงี่ยนขึ้นมาทั้งคู่ก็เย่อกัน

ผมกลืนน้ำลายเอื๊อกอย่างลืมตัว แล้วมือเจ้ากรรมก็ลูบคลำไปโดนโคกเนื้อประดับขนของน้าอ้อมเข้าอย่างบังเอิญ

"ว้าย! เรื่องอะไรมาจับหอยของน้าเนี่ยหือ?"

"เอ้อ..."

ผมอึกๆ อักๆ แต่ไม่ยอมชักมือกลับซะแล้วถือโอกาสประกบกุมไว้ซะเลยเพราะรู้ดีว่าถึงยังไงเธอก็ไม่โวยวายหรอก

"น้ายังไม่ได้อนุญาตซักหน่อย มาลักจับหอยของน้าซะแล้ว"

"ผมอยากจับมานาน



แล้วล่ะครับ...อนุญาตผมนะครับ"

"เจ้าเล่ห์เหมือนกันนะเรา...จับเข้าไปแล้วค่อยขออนุญาต"

สุ้มเสียงที่ระริกระรื่นและแววตาที่เป็นประกายวับวาวของน้าอ้อมที่มองผม ทำให้ผมโล่งอกเพราะมันเป็นสัญญาณ "ไฟเขียว" ให้ผมจับหอยของเธอได้ดังที่ใจของผมปรารถนา

"เศกนี่นิสัยเดียวกับแฟนของน้าเลยนะ รู้หรือเปล่า"

"เป็นยังไงเหรอครับ"

"ก็ชอบจับหอยของน้าน่ะซี"

น้าอ้อมตอบโพล่งออกมาพร้อมกับขยับขาแยกแถกถ่างออกจากกันเหมือนเจตนาจะให้ผมจับหอยได้ถนัดมือยิ่งขึ้น ผมแทบลืมหายใจเมื่อลูบไล้ฝ่ามือไปตามเนินโหนกโคกแคม...ส่วนที่เป็นเนื้อแท้ๆ นั้น แสนจะนุ่มและเนียนแน่น แต่ส่วนที่ปกคลุมด้วยกลุ่มหมอยนั้นสากระคายมือนิดๆ แต่น่าติดใจจนไม่อยากละมือ

"แฟนน้าอ้อมจับหอยแล้วก็เล่นผัวเมียกันใช่มั้ยครับ"

ผมเอ่ยถามอ้อมแอ้มตามที่คาดหมายไว้ในใจ

"ยังหรอกจ้ะ"

น้าอ้อมตอบยิ้มกริ่ม

"เขาจับ เขาลูบคลำไปตามโคกตามแคมของน้าสักพักหนึ่ง แล้วก็จูบและเลียหอยให้น้าก่อนจ้ะ...จากนั้นถึงจะเอาจำปียักษ์ของเขาสอดใส่เข้าไปในรูหอยของน้า"

ผมนิ่งอึ้ง นึกไม่ถึงว่าจะมีขั้นตอนที่สลับซับซ้อนอย่างนั้น

"ต้องจูบและเลียหอยด้วยหรือครับ"

ผมถามเสียงกระเส่าด้วยความรู้สึกอะไรสักอย่างหนึ่งที่กดดันจนปั่นป่วนในอารมณ์

"ใช่ซีจ๊ะ ก่อนจะเย่อกันต้องเลียหอยกันก่อนเพื่อกระตุ้นอารมณ์หงี่ของน้าให้เร่าร้อนสุดๆ ไงล่ะจ๊ะ เวลาเย่อกันจริงๆ น้าจะได้มีความสุขมากๆ เพราะมันทำให้ถึงจุดสุดยอดได้ง่ายและไวขึ้นไง"

ผมพยักหน้ารับรู้อย่างงงๆ แล้วถามออกไปประสาซื่อว่า

"แล้ว...แล้วผมต้องเลียหอยให้น้าด้วยหรือเปล่าครับ"

"ก็ต้องเลียน่ะซีจ๊ะ"

"แต่ว่าผม...ผมไม่เคยเลีย...ผมเลียไม่เป็นนี่ครับ"

"โธ่...จะไปยากอะไร เดี๋ยวน้าจะสอนให้เอง"

(อ่านต่อฉบับหน้า)





ชไมพรฉอเลาะ โดย : ชไมพร

ควันหลงสงครามระหว่างสหรัฐกับอีรัค และชาติพันธมิตร มีผลต่อเศรษฐกิจไปทั่วทุกภูมิภาคทั่วโลกอย่างแน่นอน "ชไมพร" ไม่อยากเห็นหรือไม่อยากให้เกิดมีสงครามฆ่าฟันกัน เช่นที่เกิดขึ้นนี้ เพราะไม่มีผลดีอะไร จะมีก็แต่การสูญเสียมากกว่า "ชไมพร" ชอบสงครามได้สะดือ ยิ่งนัก เพราะได้รับทั้งความสุขความเสียวค่ะ

แฟน ๆ "นวลนาง" ทุกท่านคงชอบสงครามเหมือนกับ "พร" นะคะ ในเล่มนี้มีจดหมายตกค้างอยู่หลายฉบับ "พร" ขอนำมาตอบให้เพื่อเป็นที่กระจ่างชัดก็แล้วกันเพราะตั้งใจเอาไว้แล้วว่าจะไม่ขยำทิ้งจดหมายแฟน ๆ ลงถังขยะเด็ดขาด ส่วนจดหมายถึงคุณมะดันเรื่องสั่งซื้อสินค้าทุกรายการ "พร" ขอเป็นคนชี้แจงแทนคุณมะดันเองก็แล้วกันนะคะ..ถ้าหากมีสิ่งใดสงสัยก็เขียนมาถาม "ชไมพร" ได้ที่...ตู้ ป.ณ. 157 ตลิ่งชัน กทม 10170 นะคะ

หาคู่ต้องผ่านกามเทพค่ะ

สวัสดีครับ พี่ชไมพรคนสวย และทีมงานทุกคน

ผมได้ติดตามนวลนางมาตลอดตอนที่ผมทำงาน กทม. เดี๋ยวนี้ผมมาทำงานที่บ้านเกิดเชียงใหม่ผมก็ยังติดตามนวลนางอยู่ครับแต่ผมมาอยู่เชียงใหม่ เหงามากครับผมออกบ้านน่านแล้วเพื่อนทุกคนแต่งงานไปหมดเหลือแต่ผมครับ ผมยากได้เบอร์โทรสาว เท่ แม่ม่าย ก็ได้ครับถ้ามีช่วยบอกผมด้วยหรือให้เบอร์โทรก็ได้ครับส่วนของผมได้ทุกคน สุดท้ายนี้ขอพี่ชไมพรมีความสุขและทีมงาน

จากหนุ่มเชียงใหม่

ทวี ยอดเรือน 423/5 ม. 3 ต. สันทรายน้อย อ.สันทราย จ.เชียงใหม่ 50210 เบอร์โทรที่บ้าน 053-351351, 01-3658040 ครับกะผม

****ป.ล.ผมได้ส่ง บัตรนวลนาง 820 คงมืออยู่นะครับ***

ตอบ...คุณทวี หนุ่มเชียงใหม่

"เรื่องเบอร์โทรแม่ม่ายลองติดต่อผ่านทางคุณกามเทพนะคะ ส่วนเรื่องรูปภาพถ้าตัดบัตรส่งแสตมป์และซองของจ่าหน้าถึงตัวเองมาด้วยก็คงไม่มีปัญหาได้รับแน่ๆ ค่ะ

ด้วยรัก "ชไมพร"

ขอเก่าอาจหมดแล้วนะคะ

ขอสั่งซื้อนวลน้องเล่ม 2 ได้ส่งธนาณัติเป็นเงิน 170 มาด้วยแล้วในนาม มะดัน ตู้ปณ. 157 ปณจ. ตลิ่งชัน กทม. 10170 ขอเล่ม 2 มาดูก่อนถ้าถูกใจ ถ้ายังไม่หมดจะซื้อเล่ม 1 อีกทีหลัง ผมได้แนบบัตรแจกภาพฟรีมาด้วย 2 ใบ ฉบับที่ 802 และฉบับ 805 ขอให้ส่งมาพร้อมกันเลย ถ้าไม่ได้ขอให้ส่งบัตรคืนมาผมจะส่งไปทีหลัง ภาพนางเอกนวลนาง รุ่นเก่าผมจะสั่งไปได้มั้ยครับ อยากได้ไม่ทราบว่าจะสั่งได้หรือปล่าวไม่กล้าสั่งไปขอให้ตอบมาด้วยสักหน่อย กระดาษที่เหลือของผมก็ได้ ***ส่งมาได้ที่ สมเดช ยุระวงศ์ 16 ถ.บ้าน บุ่งคล้า ต.พนัส อ.พนัสนิคม จ.ชลบุรี 20140***

ตอบ...คุณสมเดช

"หวังว่าคุณคงจะได้รับอัลบั้มนวลน้องเล่ม 2 ไปแล้วนะคะ ของอาจส่งสวนทางกับ จ.ม. ถ้ายังช่วยแจ้งกลับด้วย ส่วนรูปนางแบบเก่าๆ อาจหมดแล้วค่ะ จะมีก็ของใหม่ค่ะ ส่งมาได้รับรองต้องได้ชมความงามาแน่นอนค่ะ พรยืนยัน"

จากใจ "ชไมพร"



ได้รับแล้วช่วยตอบกลับด้วย

เรียน คุณรจนา ตู้ ปณ. 157

ผมได้ส่งบัตรสั่งซื้อนวลน้องอัลบั้ม 2 และนวลน้องสเปเชียลเล่ม 1,2,3 พร้อมกันนี้ได้ส่งตั๋วแลกเงิน 700 บาท+ค่าส่ง 80 บาท และผมได้ตัดบัตรแลกภาพนางแบบ นวลนางเล่มที่ 809 810, 811 แนบมาด้วยขอให้จัดส่งให้ผมพร้อมห่อหนังสือจักเป็นพระคุณอย่างสูง

สมยศ ประเทืองบุญ บริษัท แอนนา จำกัด (MBE 047) 1 ถ. พระราม 4 แขวงรองเมือง เขตปทุมวัน กทม 10330

ตอบ...คุณสมยศ

"สินค้าที่สั่งซื้อมาจากคุณมะดัน คงถูกส่งไปถึงมือคุณแล้วนะคะถ้าอย่างไรช่วยแจ้งกลับมาอีกครั้งจะได้ทำการตรวจสอบให้อีกครั้งค่ะ เพราะน่าจะสวนทางกันกับ การตอบ จ.ม. ฉบับนี้เรื่องรูปหวังว่าคงถูกใจ ของคุณที่ให้การอุดหนุนค่ะ"

จากใจ "ชไมพร"

ขอรูปลับเก็บไว้สะสม

เรียน พี่ทีมงานทุก ๆ ท่าน

ที่เขียนมานี้ก็ไม่มีอะไรมากครับ ก็จะมาขอภาพลับเฉพาะนวลนาง ฉบับที่ 807 เอาไว้สะสมครับท้ายนี้ก็ขอให้ทีมงานอยู่กันไปนานนะครับ ขอบคุณมากครับ

"สุรเดช" 18/8 ม.9 บ้านธนินทร ถ.วิภาวดีรังสิต แขวงสีกัน เขตดอนเมือง กทม. 10210

ตอบ...คุณสุรเดช

"ขอรูปมาถ้ามีซองจ่าหน้ามีแสตมป์และมีบัตรตัดมาด้วยก็โอ.เค.เลยค่ะ ได้รับภาพลับสุดสวยแน่นอนอย่าลืมติดตามเล่มต่อๆ ไปด้วยนะคะรับรองว่าต้องเล่นว่าวแน่เลย

ด้วยรัก "ชไมพร"

เอาแบบฝันค้างไปเลย



สวัสดีครับคณะผู้จัดทำนิตยสาร "นวลนาง"

ผมติดตามอ่าน "นวลนาง" มานานแล้วแต่ว่าหนังสือหาซื้อยากมากเลยครับกว่าจะหาซื้อได้ก็ไม่ต่อเนื่องอย่างเช่น ฉบับที่ 799 อ่านจบแล้วพอหาซื้อก็จะได้ 801-804-806 เป็นต้น แต่เวลานี้ผมได้ทำตามกติกาแล้วซึ่งผมอยากได้ภาพลับเฉพาะนวลนางฉบับที่ 806 ซัก 2-3 ภาพขอแบบจะๆ เลยนะครับ เอาแบบฝันค้างไปเลย...ถ้าถูกใจผมอยากจะขอซื้อชุดอัลบั้มรวมเลยครับ ผมขอรบกวนแค่นี้ละครับแล้วผมจะรอรับภาพลับเฉพาะจากคณะท่านนะครับ

ด้วยความนับถือ / เดชชาติ คูณกลาง

ตอบ...คุณเดชชาติ

"ที่ว่าหาซื้อยาก ก็ไม่ทราบว่าคุณอยู่แถวไหนเลยหาซื้อตามร้านขายหนังสือใหม่หรือไม่ก็ไม่ทราบถ้าอย่างไรจะได้บอกให้เอเย่นต์ลองตรวจสอบให้นะคะว่า แถวบ้านคุณทำไมไม่มีขาย ส่วนเรื่องรูปลับถ้าหากทำถูกกติกามีแสตมป์สอดซองจ่าหน้ามาให้ด้วยและตัดบัตรแนบมาก็คงได้สมหวัง รับรองว่าฝันไม่ค้างจะมีก็ฝันเปียกแน่ๆ เลยค่ะ เรื่องอัลบั้มรวมเล่มจะสั่งซื้อก็รีบๆ ไวๆ หน่อยช้าอาจหมดก่อนนะคะ เดี๋ยวจะหาว่า (สวย) ไม่เตือนค่ะ"

จากใจ "ชไมพร"

ที่คุณเข้าใจถูกต้องแล้ว

เรียนท่านทีมงานนวลนางที่นับถือ

ผมไม่เคยส่ง จ.ม.ขอภาพเลยไม่ค่อยทราบกติกาที่ว่าสอดเปล่าติดแสตป์ส่งไปขอภาพนางแบบเขาทำกันอย่างไร หรือว่าเขียนชื่อติดแสตมป์แล้วใส่อีกซองหนึ่งใช่หรือเปล่า ผมเข้าใจ อย่างนี้ถูกต้องไหมครับ ถ้าผมทำผิดกติกาต้อง ขออภัยด้วยเพราะไม่เคยเขียนจริงๆ เป็นครั้งแรกที่อยากได้ภาพนางแบบโดยเฉพาะฉบับ 810 ผมชอบมากเลย ถ้ามีเป็น VDO ยิ่งดีผมอยากได้ มากเลยครับ ทุกอย่างถูกใจผมมากเลย เสียดาย ถ้าเป็นไปได้ อยากได้เบอร์โทรพูดคุยฟังเสียงชัดๆ ดูสักครั้งคงจะนอนไม่หลับแน่เลย ผมได้ส่ง บัตรมาขอภาพด้วยไม่ทราบว่าถูกต้องตามกติกา ไหมครับ ช่วยชี้แนะน้องใหม่ด้วยถ้าของฟรีไม่มี ผมขอภาพที่ขายก็ได้ขอให้เป็นนางแบบฉบับ 810 ก็พอ

จาก "เด็กพึ่งเคย"

ตอบ...คุณเด็กพึ่งเคย

"ตามที่คุณเขียนมานั้น คุณเข้าใจถูกต้อง แล้ว อ่านนวลนางแต่พึ่งจะเคยเป็นครั้งแรกก็นับว่าสุดยอดและถูกใจชไมพรแล้วค่ะ คุณตัดบัตรขอภาพมาต้องแนบมาพร้อมซองเปล่าที่จ่าหน้าถึงตัวคุณเองมาด้วย พร้อมแสตมป์แต่ไม่ต้องติดพับซองส่งมาพร้อมจดหมายพูดคุยกับชไมพร เช่นนี้ก็รับรูปไปดูฟรีแล้วค่ะ ส่วนน้องนางแบบ 810 นั้นถ้าพรพบเจอเธออีกครั้งจะขอเบอร์โทรเธอเอาไว้ให้คุณนะคะ"

ด้วยรัก "ชไมพร"



ตรวจสอบแล้วอาจสวนทางกันค่ะ

เรียน คุณชไมพร ศรีสำราญ บรรณาธิการนวลนาง

ขอรบกวนคุณชไมพรที่เคารพ เนื่องจากผมก็เป็นผู้หนึ่งที่ติดตามนวลนางมานานแล้ว ผมได้ส่งบัตรแลกนางแบบภาพมาตั้งแต่ปลายพฤศจิกายน พ.ศ. 2546 แล้วก็ส่งเงินซื้อหนังสือภาพ 2 นางแบบ เมื่อ 10 ธันวาคม จนป่านนี้ 9 มกราคม 46 แล้วยังไม่ได้รับอะไรเลย รวมบัตรที่ส่งมา 2-3 บัตร หนังสือ 2 นางแบบ 1 เล่ม ผมยังไม่ได้รับอะไรเลย ผมได้ทำตามกติกาแล้ว แต่ส่งไปก็ไม่มีอะไรมาเลยก็ขอให้คุณช่วยถามฝ่ายผลิตสมาชิกให้หน่อย ผมจะรอคำตอบคุณ

ด้วยความเคารพอย่างสูง
สุจินต์ ศิริรัตน์

ตอบ...คุณสุจินต์

"ก่อนอื่นพรต้องขอโทษคุณก่อน ถ้าหากว่ายังไม่ได้รับสิ่งของทั้ง 2 อย่างตามที่คุณบอกมา เนื่องจากฝ่ายสมาชิกลากลับบ้านไปแล้วยังไม่กลับมา ตอนนี้ได้คนใหม่มาช่วยเคลียร์แล้ว คิดว่าคุณน่าจะได้รับสิ่งของในเร็วๆ นี้ ถ้าหากว่ายังไม่ได้รับอีก พรเองเข้าใจว่าของที่ส่งให้คงสวนทางกับจดหมายฉบับนี้ค่ะ ก็ขอให้สมหวังและต้องขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วยค่ะ

จากใจ "ชไมพร"

ได้แต่อ่านหนังสือเก่าเพราะบ้านอยู่ไกล

เรียน คุณชไมพร

ตามที่ได้ติดตามหนังสือของคุณมาอย่างตลอด เพราะบ้านอยู่ต่างจังหวัดเป็นหนังสือเก่าที่เข้าไปซื้อในตัวเมือง และอยากจะรบกวนทางคุณส่งแค็ตตาล็อกและใบสมัครเป็นสมาชิกและอยากจะสะสมภาพลับเฉพาะเก็บไว้เป็นภาพลับเฉพาะสั่งย้อนหลังก็ได้ขอบคุณมาก

ขอแสดงความนับถืออย่างสูง
ต๊อก

ตอบ...คุณต๊อก

"พรได้ให้ทีมงานจัดส่งแค็ตตาล็อคและใบสมัครสมาชิกไปให้แล้วส่วนเรื่องเบอร์โทรตอนนี้ยังไม่สะดวกจะส่งมองให้เร็วๆ นี้นะคะ น่าเห็นใจที่ต้องอ่านหนังสือเก่าทุกฉบับค่ะ"

จากใจ "ชไมพร"

826

นวลนาง ให้ลาภ

ประจำวันที่ 16 เมษายน 2546

กำลังดาวอาทิตย์ 1 องศา 42 ลิปดา

กลุ่มดาวเด่น 6 รอง 3 กำลังวัน 5

คู่มิตร - คู่สมพล 64-35-41

ดาวเด่น 6 - 3

ดาวเด่นรอง 4 - 5

34 - 35 - 36 - 43

45 - 46 - 54 - 56

61 - 63 - 64 - 65

เลขดี-เลขเด็ด

ประจำวันที่ 16 เมษายน 2546

เลขเด่น **6 - 1**

065 - 163 - 256

315 - 436 - 617

เลขสองตัว บน-ล่าง

16 - 31 - 35 - 36

56 - 61 - 63 - 65

อ.ธนา อารีย์ชน

ประจำวันที่ 16 เมษายน 2546

เด่น **1 - 6**

เลขจับชุดสามตัวเต็ง-โต๊ด

046 - 165 - 356 - 416

561 - 613 - 763 - 836

เลขจับชุดสองตัว บน-ล่าง

13 - 14 - 15 - 16 - 36

46 - 56 - 61 - 63 - 65

คู่มือการเสี่ยงโชคล็อตเตอรี่-ออมสิน ธนา อารีย์ชน

ในปีนี้ อ.ธนา ได้นำสูตรการคำนวณหาเลขเด่นตัวเดียว บน-ล่าง เป็นสูตรเด็ดที่ใครๆ ก็ต้องการมาก เพราะนักคิดคำนวณทุกท่านจะหวงแหน ไม่ค่อยมีใครเปิดเผยสูตรการคิดคำนวณหาเลขเด่น **ตัวเดียว บน-ล่าง**

จากสถิติตั้งแต่ต้นปี 2545 ถึง 1 พ.ย. 2545 รวม 19 งวด ผิด 6 งวด และสูตรนี้สามารถคิดคำนวณต่อเนื่อง เพื่อหาเลขเด่น 2 ตัว มาตัวได้อีก จากสถิติเดิม 19 งวด ผิด 3 งวด

สูตรการคำนวณในเล่ม 2 สูตรเด็ด

งวดประจำวันที่ 16 ธันวาคม 2545

สูตรที่ 1 คำนวณได้ (ตัวเดียว) 8 (สองตัว) 8-4

สูตรที่ 2 คำนวณได้ 0-3-6

ผลรางวัลที่ 1 เลขท้ายออก 682

งวดประจำวันที่ 30 ธันวาคม 2545

สูตรที่ 1 คำนวณได้ (ตัวเดียว) 3 (สองตัว) 3-9

สูตรที่ 2 คำนวณได้ 6-9-2

ผลรางวัลที่ 1 เลขท้ายออก 196

อ่านต่อจากหน้า 80



หวาดผวา เหตุเพราะรอบข้างเธอมีแต่ความมืด ในใจน้องนิ้งเธอกลัวโดนไอ้บ้ากามโหด ขี่มอเตอร์ไซด์ไล่ล่าฉุดคร่าข่มขืน แต่พี่ทัชก็ใจอ่อนขับรถย้อนกลับมารับน้องนิ้งทันเวลา แต่ทว่าแก้วที่มันร้าว...ไม่นานก็คงจะแตก เพราะต่างคนชอบงอนตุ๊บป่องใช้อารมณ์มากกว่าเหตุผล

เมื่อพี่ทัชซวยโดนจับพี้กัญชา น้องนิ้งก็เป็นกำลังใจพร้อมกับน้องจิลด์อดีตแฟนเก่าก็เป็นห่วงพี่ทัชเสมอ ตอนนั้นน้องนิ้งโหมเล่นละครจนรวยอู้ฟู่มีทุนเปิดธุรกิจหลายอย่าง กลายเป็นนางเอกนักธุรกิจสาวมั่นทั้งสวยและเซ็กซี่แต่พี่ทัชก็พยายามกลับมาประคองความรัก ทั้งคู่เล่นละครด้วยกัน แสดงมิวสิควีดีโอด้วยกัน มีฉากเลิฟซีนต้องจูบดูดดื่มถึงอกถึงใจแต่แฟนๆดูยังไงก็ไม่ได้อารมณ์ความเป็นคู่รัก???

มีข่าวลือฮือฮาว่า พี่ทัชมีเพื่อนเป็นเกย์ ในขณะที่น้องนิ้งก็โดนใส่ร้ายจากพวกโรคจิตคิดบัดซบ ให้ข่าวมั่วนิ่มว่าน้องนิ้งมีเสี่ยเมืองชลเลี้ยงอย่างลับๆ เล่นเอาน้องนิ้งร้องจ๊าก!! เธอเลยบอกสื่อมวลชนว่า 7 ปีที่คบกับพี่ทัช น้องนิ้งรู้ใจพี่ทัชหมดทุกอย่าง แต่ถ้าจะให้เกิดความรักเป็นแฟนเหมือนเดิมนั้น ใจของน้องนิ้งบอกตัวเองว่า อยากใช้ชีวิตโสดมากที่สุด!!

ถ้าหากผู้ชายดีๆ อย่างพี่ทัชไม่ได้ น้องนิ้งขอเป็นโสด..ใช้ชีวิตอยู่กับหมา เหมือนอย่างพี่คาร่า นางแบบนางเอกตุ๊กตาของเรื่องข้างหลังภาพยังดีซะกว่า!?! น้องนิ้ง ขอเป็นเพื่อนที่ดีกับพี่ทัช และยินดีต้อนรับเพื่อนชายทุกคนที่อยากมีสัมพันธ์ไมตรีที่ดีกับน้องนิ้ง

น้องนิ้ง ยอมรับว่าเธอเจ็บปวดอย่างมากมาแล้ว จึงไม่อยากเจ็บซ้ำแล้วซ้ำอีกเดี๋ยวไอ้ที่เคยเจ็บ...มันจะระบม???

วันนี้ น้องนิ้ง เป็นสาวมั่นเฉียด 30 แล้วยังแจ่ม!!

เธอมีสิทธิ์เลือก "คู่ชีวิต" ที่คิดว่าเข้าใจชีวิตเธอดี เพราะว่าน้องนิ้งโตพอที่จะดูแลตัวเองได้แล้ว เธอไม่คาดหวังอะไรเรื่องความรักอยากสนุกกับงานแสดงและงานธุรกิจ

ใครจะว่า น้องนิ้งเธอเย็นชา หรือหวาดผวากับรักครั้งใหม่ ก็ช่วยไม่ได้...

เพราะน้องนิ้ง ยังรอ "ความรัก...ครั้งสุดท้าย" ให้ชะตาฟ้าลิขิตหัวใจน้องนิ้ง กลับมาฉ่ำรักหวานสดใส จึงทำให้น้องนิ้งไม่อยากอวดโชว์อึ๋มไม่ยอมถอดผ้าใส่บิกินี่ถ่ายแฟชั่นเซ็กซี่ก็เพราะน้องนิ้งเธอชื่อ "กุลสตรี"!?!



ทีมงานนางแบบ ทุกเดือนที่ นวรัตน์เอนเตอร์เทนเมนท์ พี่ชาย บังเจริญ คนมีน้ำใจฝากมาโชว์

✪✪ พบกันเหมือนเก่าหน้าคอลัมน์เดิมเป็นประจำนำข่าวมาแจ้งมีอะไรดีไม่อาจจะหมกเม็ดเก็บไว้ให้อึดอัดใจเจอทีไรเป็นต้องจ้องจะบอกข่าวสารในวงการนักท่องเที่ยวผู้ทำ ตัวเป็นเหยี่ยวราตริหรือผีเสื้อสาวทั้งหลายมิตรรักผองเพื่อนไม่ว่าท่านจะเป็นนักดื่มชนิดหายเพลียหรือว่านักทานอาหารนอกบ้าน

✪✪ อีกครั้งกับสถานบันเทิงที่แนะนำอยู่ในระดับกลางอยู่ตอนนี้ ก่อนถึงสี่แยกท่าพระอยู่ทางซ้ายมือถ้าไปทางถนนจรัญสนิทวงศ์ **"ครัวม้าน้ำ"** โนแฮนด์&คาราโอเกะยุคปรับปรุงใหม่ ใช้ทีมงานบริหารใหม่หนุ่มไฟแรงมาจากเพชรบุรี ทั้งหมดอยู่ในการดูแลรวมโดย **"คุณอ๊อด เทพบุตร ผิวบาง"** นักร้องพระเอกลิเกดังยุคก่อนตอนนี้ดูแลทั้ง 3 สาขา แต่ตอนนี้สาขาใหม่หลากหลายในแนวของการบริการ



เพราะว่ามีโชว์ตระการตาเพียบพร้อมไปด้วยน้องๆ สาวสวย หุ่นเซ็กซี่มีน้ำเสียงดีเยี่ยมกระเทียมดองที่มาขับกล่อมเพลงอยู่บนเวทีด้วยลีลาไม่แพ้ที่อื่นเขาหรือบางทีอาจจะบอกได้ว่าเหนือกว่าที่อื่นพูดได้คำเดียวว่าเนี้ยบจริงๆ เลยขอบอก

จำนวนนักร้องในเครือของ **"ครัวม้าน้ำ 3"** มีจำนวนมากกว่า 30 ชีวิต ที่มาคอยหมุนเวียนเปลี่ยนกันไปบนเวทีโชว์ลีลาไม่เหมือนกันแต่ละคนเร่าร้อนประทับใจของคนขี้เหงาด้วยการบริการที่สุดแสนสะใจวัยของคนชอบเที่ยว การที่จะมาเที่ยวมันต้องได้รับรสชาติแห่งความเบิกบานอันแสนจะสำราญใจขับไล่ความเหนื่อยหน่ายออกจากหัวใจไปให้หมดสิ้น

"ครัวม้าน้ำ โนแฮนด์ & คาราโอเกะ 3" อยู่ติดกับถนนจรัญสนิทวงศ์ ก่อนถึงสน.ท่าพระ ที่นี่นับว่าเป็นสถานบันเทิงของคนรุ่นใหม่ที่ชอบเที่ยวราตรีขนานแท้ ขอย้ำอีกว่าบรรดานักบริหารของ ร้านนี้เป็นระดับมือโปรของวงการบันเทิงในยามราตรีจริง ทำไปเพราะใจรักมากกว่ากำไรมากมายแขกเที่ยวได้ทางร้านอยู่ได้นาน

นักท่องราตรีย่อมาจะมีความรู้สึกลุกคิดและรู้ซึ้งถึงใจและความต้องการของบรรดานักเที่ยวราตรีทั้งหลายว่าเมื่อออกจากบ้านมาเพื่ออะไร **"ครัวม้าน้ำ 3"** จึงเหมือนเส้นทางเลือกให้กับนักท่องราตรี



ไนท์ จูเลียน่าคาเฟ่ เสียงดี น้ำใจงาม

ได้คัดเลือกที่จะแวะเวียนเข้าชมว่ามันสมกับคำเล่าลือหรือไม่..

เรื่องอาหารโดยเฉพาะจานเด็ดสำหรับคอขี้เมาทั้งหลายที่อยากลองลิ้มชิมรสกับแกล้มอย่าง "ไส้กรอกเกษตรเวียนนา" ที่ได้นำมาเพื่อเป็นอาหารจานเด็ดของการมาเป็นของแกล้มเบียร์เหล้าที่เพิ่มรสชาติและอร่อยอีกต่างหาก ที่ยกตัวอย่างกับแกล้มเลิศรสประเภทไส้กรอกมานี้กำลังมาแรงกินก็ง่าย สะดวก นอกจากรสเด็ดแล้วยังอร่อยกลมกลืนกับรสชาติของบรรดาขาดื่ม



นิด โคลอนเซ่ อาบอบนวด
ตีนสะพานคลองตัน 35-24-36 สูง 165

แล้วอาหารตามสั่งยังเพียบหากท่านไม่ชอบไส้กรอกยังมีอาหารทะเลสดๆ ไม่ว่าหอย ปู ปลา แมงดาทะเล ด้วยฝีมือกุ๊กหนุ่มนักกล้ามรูปหล่อ จากเมืองเพชรเพราะเคยไปหาประสบการณ์ทั่วเจ็ดย่านน้ำตอนนี้เลยมาประการที่ **"ครัวม้าน้ำ 3"** แห่งนี้ที่เดียว

สถานบันเทิงแห่งนี้กำลังวิ่งแข่งกับเวลาเพื่อจะพัฒนาให้สถานที่แห่งนี้เป็นที่นิยมของคนที่ชอบเที่ยวราตรีไปที่ไหนไม่ถูกใจลองแวะไปที่แห่งนี้และท่านจะติดใจ ไปอีกนาน ทุกค่ำคืนมีของดีๆ โชว์อย่างตระการตาไม่แพ้ที่อื่นอย่างแน่แท้ขอบอกแล้วอย่าลืมแวะชมความงามหลากหลายได้นะคืนนี้ **"พี่อ๊อด เทพบุตรผิวบาง"** เขาฝากชี้แจงแจ้งข่าวมา



...ของจูเลียน่าคาเฟ่

✪✪ บนถนน 345 มีสถานที่ดีๆ หลายที่แต่ที่นี่มีของดีมากมายก่ายกองเลยชายหนุ่มที่รู้ใจ ด้วยกริยามารยาทแบบสุภาพบุรุษในฝัน อ่อนโยนสุภาพและอบอุ่นทั้งหญิงชายกว่าครึ่งร้อยโดยจะอยู่เป็นเพื่อนคลายเหงาคุณตลอดค่ำคืนสถานบันเทิงสำหรับสุภาพสตรีสุภาพบุรุษโดยเฉพาะที่เที่ยวแบบสบายกระเป๋า ประหยัดแบบประทับใจด้วยต้องที่นี่ **"ดอกตูม คาเฟ่"** ในช่วงนี้มีโปรโมชั่นพิเศษแบบลดสุดๆ เปิดเหล้าขวดแถมอีกขวดทันที หรือจะดื่มเบียร์ไฮเนเก้น ก็เพียงขวดละ 65 บาท เท่านั้น หรือเบียร์สิงห์ขวดละ 50 บาท ถูกเหลือเชื่อ แต่เป็นจริงที่นี่เป็นแหล่งชุมนุมน้องๆ นักร้องสวยรวยเสียงขณะนี้กำลังระดมทีมงานรุ่นใหม่ๆ วัยสดใสอย่างคับคั่งอย่าลืมไปนั่งดื่มฟังเพลงสบายๆ ทุกคืนพบกันที่ **"ดอกตูม คาเฟ่"** ตรงข้ามวัดสะพานสูงบนถนน 345 ผู้กองสมบุญแนะนำมา



พลอย+นิด โคลอนเซ่ อาบอบนวด
ตีนสะพานคลองตัน

✪✪ วันนี้ขอแนะนำของดีแค่ 2 ที่พอ ฉบับหน้าค่อยว่ากันใหม่คนไทยก็อย่างนี้ชอบของใหม่อยู่เรื่อยๆ ได้หน้าลืมหลังใครทำอะไรอย่านึกว่าใครไม่รู้? แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้า



ตุ๊กตา P.R. สาวสวยนักศึกษาสาวของ
เด็กดอยหมูสาม & คาราโอเกะ ยุคใหม่

นิ้ง กุลสตรี

วันนี้เธอยังโสดสนิท... ไม่คิดโชว์อึ๋มม์... ถอดผ้าใส่บิกินี่... กระชากเรทติ้ง???

รักไม่หวานไม่ลมพัดหวนซะแล้ว!?!

เพราะหมดลุ้นให้คู่รักร่วมค่ายอาร์เอส พระเอกนักร้องหนุ่มหน้าใสกับนางเอกสาวสวยหมวยเซ็กซี่ ว่าที่นักธุรกิจสาวมั่นเสน่ห์แรง ได้กลับมามีสัมพันธ์ลึกซึ้งเหมือน 7 ปีก่อน ตอนปิ๊งรักสดใสซู่ซ่าน่าอิจฉา...

"นิ้ง" กุลสตรี

วันนี้ เธอกล้าเผยความจริงในใจไม่โกหกว่า 7 ปีที่ผ่านมา...ยากนักที่จะหาผู้ชายคนไหนมาทดแทนอดีตหวานใจที่ชื่อพี่ทัชพระเอกนักร้อง แฟนเก่าที่เคยมีรักร่วมค่าย หลังจากพบรักจริงจังจริงใจในหนังเรื่อง เกิดอีกทีต้องมีเธอ และลึกซึ้งดื่มด่ำฉ่ำหวานสุดๆ ในละครเรื่องภูติพิศวาส

ตอนนั้น น้องนิ้งเพิ่งเริ่มแตกสาว เป็นวัยรุ่นวัยใส เป็นนางแบบสาวสวยหมวยน่ารักเสน่ห์แรง เพิ่งหักอกนักร้องหนุ่มลูกครึ่งที่ชื่อมาร์คเพื่อนซี้ของศิลปินร็อคเซอร์ที่ชื่อว่าออดี้ เพราะน้องนิ้งแกล้งถอดแหวนทองที่นิ้วนางข้างซ้ายอย่างไม่ใยดี ทันทีที่เธอเข้าใจว่าหนุ่มมาร์คน่าคบเป็นเพื่อน มากกว่าเป็นแฟน เล่นเอาหนุ่มมาร์คเสียใจ...และไม่อยากพบหน้าน้องนิ้งอีกเลยตราบจนถึงทุกวันนี้

ฝ่ายพี่ทัช หนุ่มเท้าไฟเสียงดีขวัญใจวัยรุ่น ก็ซุ่มบอกเลิกแฟนสาวลูกครึ่ง อดีตรองนางสาวไทยชื่อน้องจิลด์ หรือภัทริยา กลิ่นสนิทภายหลังจากที่พี่ทัชตัดสินใจคบน้องนิ้งเป็นแฟนสุดเลิฟ เล่นเอาน้องจิลด์อกหักยับเยินต้องแก้ผ้า ถ่ายอัลบั้มนู้ดประชดพี่ทัช จากนั้นน้องจิลด์ก็กลายเป็นสาวทอม เมินผู้ชายและไม่คิดมีแฟนอีกเลย โธ่! ไม่น่าเลย!?!

น้องนิ้ง กับพี่ทัช ก็ครองรักหวานอย่างไร้อุปสรรค ต่างคนมีรักจริงจังและจริงใจ มีสัมพันธ์ลึกซึ้งแถมมีลุ้นวิวาห์

กระทั่งมีข่าวช็อค! จู่ๆ น้องนิ้งโดนพี่ทัชไล่ตะเพิดให้ลงจากรถหลังจากควงคู่จู๋จี๋ดูดีไปดูหนังรอบมิดไนท์ เล่นเอาน้องนิ้งออกอาการ

อ่านต่อหน้า 77